

# 建築と社会

Architecture and Society

2 | NO.1103 | 2014  
日本建築協会

- 特集予告
- 3月号/東海支部特集
- 4月号/第20回 会員作品 “私の空間作法”

J o u r n a l o f A r c h i t e c t u r a l A s s o c i a t i o n o f J a p a n

## 今月の表紙

### 東大阪市役所旭町庁舎 (旧枚岡市庁舎)

設計：西澤文隆・東孝光  
(坂倉準三建築研究所)  
竣工：1964年  
所在地：大阪府東大阪市

軒をめぐる帯とリズムカルな開口部が印象深い。軒下の処理、特に縦の線によって階毎に遠近景が操られる。外から見ると、屏風壁の薄さと見込深さが利く。離れば屏風は消え帯が強調され、近づけば見込が連なり、面となる。内から見ると、屏風壁と方立が利く。下階では周囲の雑物を切り足元の植栽へ誘う。上階は生駒山への抜けに満たされた頃、枠が陰となって踊る。丘の上に着地した造形に感じる和は、軒を通した風景との関わり方によるものかもしれない。  
(東畑建築事務所/大西広朗)

撮影(表紙)  
東出尚子(東出清彦写真事務所)  
デザイン・撮影(目次)  
嘉村知紀(東出清彦写真事務所)

## 特集●融合する空間

### 【総論】

フュージョンする空間～公共空間の多様化  
～社交場としての能楽堂の再生～●服部滋樹 8

### 【各論】

- 1 風景という融合●花村周寛 12
- 2 団地リノベーションスタンダードへの挑戦～MUJI×UR～  
●長谷川晋一 16
- 3 HOTEL ANTEROOM KYOTO/ANTEROOM APARTMENT  
OSAKAアート&カルチャーを愉しむホテル&アパートメント  
～集まって暮らすという愉しみ～●中原典人 18
- 4 創造都市とワークプレイス～異分野・異文化の人たちが出会い  
創発する場、Creative Lounge MOV～●齋藤敦子 20
- 5 主観の行方～NEWLANDが出来るまで～●山本和豊 22
- 6 インタビュー 中川政七商店●中川 淳 24

### 【編集後記】

会告 若き創造者たちへ「第61回青年技術者顕彰」へのおさそい、第11回学生のための見学会「NHK新京都放送会館」、第37回プロのノウハウ講座『設計・監理・施工者のための建築品質トラブル予防のツボ』、民間(旧四会)連合協定工事請負契約約款販売のお知らせ、読者と選ぶ「建築と社会」賞のためのアンケート回答募集、あべのハルカス見学会。 1

gallery Factory→Office●濱田 猛 6

法令コーナー 天井脱落対策を推進●前田 亮 29

設備の頁 建築物の省エネ基準の改正●丹羽勝巳 30

再読 国鉄関西線奈良駅(現・JR旧奈良駅舎)●山形政昭 31  
関西近代建築

関西の建築界 高砂正弘●吉永規夫 35  
群像

Member's U-35委員会企画 1st action「建築と木材」活動報告 36  
Forum 見学会&交流会

information 書籍紹介『重森三玲 モダン枯山水』、特別展 ターナー展 英国最高の風景画家、開館40周年記念名品展 上村松園、富本憲吉、田中一光… 美の世界～近現代美術の100年～、第45回 日本美術展覧会 日展、アンドレアス・グルスキー展、「ひめじ官兵衛プロジェクト連携」特別企画展 城 つわものどもが夢の跡、建築・建材展 2014(第20回)、ブルーノ・タウトの工芸ニッポンに遺したデザインー 38

新製品レビュー 付加価値商品によるハイクオリティーな住空間のご提案 40  
アーキテリアシャッター スカイフォールド  
●スガツネ工業株式会社

月間の動き 平成25年12月 42