

建築と社会

Architecture and Society

8 | NO.1097 | 2013
日本建築協会

- 特集予告
- 9月号/素材としての建築
- 10月号/建築に携わるものに求められること

今月の表紙

ひろしま美術館

設計：日建設計
竣工：1978年
所在地：広島県広島市



回廊によって切り取られた中庭に円形の展示室。中庭に面しては4つの出入口が設けられているが、正面には庇がない。敷石、芝、空、曲面を描くトラバーチンの壁。囲われた回廊を巡らされる内、喧騒は遠のき、期待感が高まる。建築の力強い造形と優れたコレクションもさることながら、維持管理の質も高く、建築の風合いはいっそう色濃く映る。

(東畑建築事務所/大西広朗)

デザイン：嘉村知紀(東出清彦写真事務所)
撮影：(表紙)
嘉村知紀(東出清彦写真事務所)
(目次)
東出尚子(東出清彦写真事務所)

J a p a n
o f
A s s o c i a t i o n
o f
A r c h i t e c t u r a l
o f
t h e
J o u r n a l

特集●グランフロント大阪

作品	グランフロント大阪	3
本文	・『グランフロント大阪』～20年間の開発の軌跡と全体計画が 目指したもの、そして『まちづくり』の手法～●岡田耕治	18
	1 梅田貨物駅の跡地開発 (1987～)、2 「国際コンセプトコンペ」 (2003)、3 事業コンペ (2006)、4 全体設計のコンセプト、5 設計コ ンセプト、6 環境計画、7 構造計画、8 防災計画、9 外構・緑化・ 水景計画、10サイン計画、11「ものづくりの息吹」と「匠の技」、12 設計体制/「基本設計JV」の発足と「全体統括設計チーム」の編成、 13現場体制/統括監理チームと施工JV総合事務所	
	・現場総括所長に聞く●羽田野孝男・中尾和昭	28
	・インタビュー I ～大阪市が目指した北梅田地区のまちづくり20年～	
	●岩本康男・北村英和	30
	・インタビュー II ～ナレッジキャピタルの創造～●宮原秀夫	34
gallery	つなぐデザイン●長谷川香里	2
法令コーナー	構造計算適合性判定を円滑に 「よくある質疑事項の解説」発刊●大浦寛登	40
設備の頁	冷房のこれまでとこれから●下田吉之	41
関西の建築界	小澤丈夫●TEO architects	42
群像		
再読	千里山住宅地●和田康由	43
関西近代建築		
information	企画展 鉤鍛治ー碓氷健吾の仕事ー、フランス国立ク リュニー中世美術館所蔵 貴婦人と一角獣展、アメリカ ン・ポップ・アート展、2013 イタリア・ボローニャ国 際絵本原画展、特別展「女性たちの物語」～松園のモデ ルとなった才女たち～、大野麥風展、医療福祉建築賞2013 募集。	47
月間の動き	平成25年6月	55
お知らせ	「名古屋城本丸御殿復元の概要とよもやま&苦労話」 講演会 開催のご案内	表3