

●清風寺本堂

設計/岸田日出刀
施工/清水建設
竣工/1956年
所在地/大阪市北区大淀南

●近代建築のプロデューサーとして、丹下を中心とするモダニズムの建築家を多く世に送り出した、岸田日出刀の晩年の作品である。
軒の出を嫌い、水平線を強調し、モダニズムと日本的デザインを融和させている。コンクリートや煉瓦を用い、宗教建築としての風格と、当時としての新しさを表現した建築であるが、撮影時は解体直前、工事車輛を避けながらの最後の写真となった。(倉瀬奈千子)

■特集予告

4月号/サスティナビリティ
～次世代に引き継ぐ都市・建築・暮らしのデザイン～
5月号/建築と五感(仮称)

編集委員会(平成14年度)

- 副会長 吉彦 河津 康人
興野 久 近藤 国夫
●編集担当理事 井上 豊 田ノ畑好幸
上原 正行 梶井 貞廣
岡田 幸之 松浦 肇
◎設案 貞樹 丸山 和夫
竹中 祐治 村上幸三郎
富山 盛明 福田 実
広原 修二 小権八重猛
堀田 慶三 竹中 秀文
●特集小委員会 太刀川文爾
□計画分科会 平野 剛
★計画系 横山 芳幸
伊藤 憲幸 吉田 正友
梅田 善愛 □法令分科会
小浦 久子 ※薄木 三男
※鈴木 克彦 大原 幸三
田中 直人 岡本 哲夫
紅谷 昇平 岡本 俊郎
細田 浩史 中島 和也
松田奈緒子 村上 省二
松本 正行 ●作品系小委員会
吉村 英祐 赤木 隆宏
★建築計画系 荒本 宏之 浅尾 一寛
江副 敏史 居内 章夫
菅野 忠司 池上 明
小林 優子 井上 雅祐
桜井 則雄 川上比奈子
笹村 欽也 △倉瀬奈千子
静 茂夫 寺岡 宏治
所 千夏 中村 文紀
※野田 隆史 林 孝司
三村 和生 前川 治彦
★インテリア・住生活系 増田 敬彦
加藤 力 増田 俊哉
小椋 吉隆 山田 俊紀
佐藤 勝紀 ●委員会小委員会
田中 浩介 榎本 裕子
※高野 直樹 大谷由紀子
西田 和子 河崎 敦子
ペリ 史子 清水 麗子
本山 仁 △高岡 伸一
□構造分科会 高田 光雄
大氏 正嗣 辰巳 清一
大音師 靖 塚口 明洋
大住 和正 辻川ひとみ
尾上 清治 福田 瑞穂
金田 興熙 ●広告系小委員会
木下 隆嗣 荒本 俊明
白沢 吉衛 大迎 敏樹
住田 隆二 小幡 義明
田中 剛 小山 昭
※田淵 勝道 齊藤 治久
松村 和夫 田淵 博昭
向井 洋一 竹内 健介
吉川 真次 林 一彦
□設備分科会 古畑 健一
今井 泰司 前田 衛
梶井 宏修 △渡邊 浩文

◎委員長 △副委員長 ※幹事

印刷 2003年2月25日
発行 2003年3月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市北区梅田1-1-3-2100
電話 06-6348-0635
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
日本データネット株式会社
定価 1200円(本体価格1143円)

CONTENTS

特集 ● 東海支部会員作品2003

[作品]	大津赤十字志賀病院	10
	研究成果活用プラザ東海	12
	磐田信用金庫本店	14
	(株)豊田自動織機情報技術研究所	16
	SANYO SOLAR ARK	18
	メナード本社ビル	20
	D-Square	22
	オアシス21	24
	ZEBRE	26
	愛知県住宅供給公社 サンコート桃花台	28
[東海スケッチブック]		30

特集 ● 愛知・名古屋—この地の文化・芸術と建築・街づくりを考える—

[総論]	愛知・名古屋の芸術・文化をめぐって ●馬場駿吉	32
[企業としての文化活動]	INAX文化スクエア ●宮地 究	36
	国際デザインセンター ●木村一男	38
[名古屋の街・街づくりと	広小路物語 都市再生を目指して ●井上昭彦	40
住民活動]	名古屋の歴史的建築 ●溝口正人	42
[座談会]	支部会員が語る「愛知・名古屋の街・建築」	44
	愛知まちなみ建築賞1993~2002にみる愛知・名古屋の文化施設	48
[施設づくりと	新しい街並みの創出 ●福田一豊	50
地域文化の広がり]	都市の中の美術館 ●山脇佐江子	52
	長久手町文化の家 ●川上 實	54
	岡崎市シビックコア地区整備計画 ●大賀治義	56
	文化の新しい発信地 ●須藤角男	58

会告	平成14年度第2回通常総会開催、東大阪市総合庁舎見学会、講演記録集「話のはなし」残部頒布します!講演会・大阪市中央公会堂保存再生の語り尽くせぬ深さ、話題建築を聞く◎梅田DTタワー	1
----	---	---

作品作風 阿倍野D3-1分譲住宅(あべのセントレーベ)

gallery	自然系エコハウス(菅家正王) ●前川治彦	6
建築の眼	クールーフと屋上緑化 ●森山正和 大阪・船場の再生に(その1) ●千葉桂司 「発熱する建築」をどう冷やすか ●大高一博 ヴォルテール「カンディード」(岩波文庫1956年刊) ●榎原健一	8

法令コーナー	京都市まちなみ審議会の提言と具体化 ●青木正文	61
--------	-------------------------	----

構造の頁	土壁から探る古建築の地震被害 ●西澤英和	62
------	----------------------	----

設備の頁	ヘルツフリーのコンパクトなポンプ ●斎藤俊行	64
------	------------------------	----

研究最前線を追う	都市エネルギーシステムの適正化研究 ●大阪大学大学院工学研究科環境工学専攻環境エネルギーシステム学研究室	65
----------	---	----

やさしいケンチク数学ばなし	その3—πの話 ●山田 修	66
---------------	---------------	----

新建材の頁	高圧注入止水工法	67
-------	----------	----

	多孔質セラミック吸音レンガ ●松本 章	68
--	---------------------	----

information	MIHO MUSEUM春季特別展、Roman Signer近作展、エイヤ=リーサ・アハティラ展十束茅展、水辺の土木展—とっておきの風景—、Isamu Noguchi Design展、東京デザインセンターで開催、アーキフォーラム「近代建築を旅する」、各地で「建築環境・省エネルギー講習会」、「摩擦杭の設計に関する研究」報告会、「21世紀の住空間をささえる部品開発コンペ」入選提案決定、都市住宅学セミナー開催、景観スケッチセミナー開催、環境共生住宅の認定住宅、京都六大学合同卒業設計展「若気の至り展」、ATC関西学生卒業作品展Vol.8「創つ展—TSUKUTTEN—」、西日本トータルリビングショー、「THE TILE FRONT 2003」発行	69
-------------	---	----

月間の動き	平成15年1月分	72
-------	----------	----