

長浜の船町

琵琶湖東岸の長浜は古くは今浜と呼ばれたが、16世紀中頃に秀吉が領主としてここに居城を構えて以来、現在のような拵盤目状の都市計画を実施した。以後、数代の城主を経て町は発展し、北国街道の宿場として、浜縮緬、浜蚊帳、浜ピロードなどの織物産地として、近世大いに栄えた。さらに、米原や松原と並ぶ彦根三湊の中心地として特権を与えられた湖上交通においても繁忙を極めた。明治以降、鉄道の発達とともに町の様態は変わったが、往年の船主達の住居の並ぶ船町(現、朝日町)には、船材を用いたぶ厚い羽目板が今なお随所に見られる。

■特集予告

7月号/建築家のための建築と設備の接点(仮称)

8月号/高強度化一素材の最前線(仮称)

- 会 長 佐野正一
副会長 金 夢 深・葉袋公明
市川 宏・鴻池藤一
- 編集委員会(平成2年度)
■編集理事
井上 豊
金井 弘次
小島 雄
城 憲一
須賀 好富
竹中 謙一
深江 実
松村 慶三
溝神宏至朗
若山 繁
- 編集委員長
溝神宏至朗
- 編集顧問
東 孝光
- 編集委員
★計画系分科会
☆計画系
梅村 宏尚
河端 秀直
小浦 久子
如南 幸子
※鈴木 克彦
○田中 直人
中井 省吾
松川 敏正
山尾 弘子
横関 真紀
吉村 英祐
☆建築計画係
石山 道男
○上杉 秀隆
江副 敏史
北村 潤
※佐藤不二男
塚本 史郎
刃金 国男
三沢 真理
森田 晴美
矢野 裕芳
山中 恵子
山本 匡
☆インテリア・住宅系
石倉 健彦
大森 智子
大橋 真由美
○加藤 力
神谷 剛
※北浦かほる
駒田 哲男
西川 純一
福田 由利
増地 秀夫
★構造分科会
和泉 一義
稲葉 繁夫
角 彰
多賀 謙藏
馬場 研介
○山崎 雅生

○印 副委員長と幹事 ※印 同代行

印刷 平成2年6月20日
発行 平成2年6月25日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市北区梅田1-3-2100
電 06-348-0635
振替口座 大阪1-39975
印刷所 日本写植印刷株式会社
電 06-606-1111(代)
青葉印刷株式会社
電 06-351-5428(代)
定 価 980円(本体価格950円+送料共)
(消費税29円)

6 通巻 819

会告

新刊紹介
作品作風

being

W

書評

法令コーナー

GBRCニュース

新建材紹介コーナー

建築の眼

特集

グラフィア

構造の頁181

設備の頁183

INFORMATION

月報

アメリカからの報告(3)

1917創刊
1990
71集

建築と社会 © ARCHITECTURE AND SOCIETY

CONTENTS

JOURNAL OF THE ARCHITECTURAL ASSOCIATION OF JAPAN

特集 ● 国際花と緑の博覧会

SPECIAL FEATURE ON THE INTERNATIONAL GARDEN AND GREENERY EXPOSITION, Osaka, Japan '90

第2回日本建築協会賞入選発表、桜宮リバーシティ(仮称)MKOマンション建設工事見学会、ビデオ映写会現代建築家ビデオシリーズ第5回、神戸女学院とヴォーリズの住宅を訪ねる一憧れのキャンパスを散策、平成2年度日本建築協会役員会務分掌・評議員・特別委員会・支部長・常設委員会委員、平成2年度建築工事実務講習会 3

プロのノウハウ「建築基準法を読みこなすコツ」/山田 修 10

南海サウスタワーホテル大阪 一設計:日建設計・大阪 監理:南海電気鉄道 日建設計・大阪 12
施工:大林組・竹中工務店・南海建設共同企業体

COMS GARDEN 一企画:京橋都市センター 設計監理:大建設計 16
施工:大林・熊谷・前田建設工事共同企業体

刈谷市中央図書館 一設計監理:刈谷市建設部建築課 安井建築設計事務所 20
施工:鴻池組・三栄組建設共同企業体

木村幾次郎/堤 展子 22

Walking 一建築家おすすめデートスポットー東 孝光 24

「都市・集まって住む形」(鳴海邦碩編著) 一様々な集合の原理/塚口明洋 26

21世紀大阪バウプランナーコンペ方式によるまちづくりの推進/杉本 浩 27

平成元年度の事業報告 29

打放しコンクリートSEF(セフ)システム 31

建築と物件/前川道郎、咲くやこの花館(6)/森岡 進、私が建築創りに考えること(6) 創っていききたい建築/徳岡昌克、装飾の復権/楠 正世 32

国際花と緑の博覧会

花博建築ガイドー基幹施設・パビリオン・フォリー・ゲートー 34

造園計画

花の万博会場全体計画 大塚守康 43

政府苑計画と広場の空間構成 大間 武 46

環境装置計画

「アレフ」裂水路の技術概要 児玉 皓 50

ライトアップー夜の演出のコンセプト 湯田 毅 53

レポート

花博会場を巡ってー会場全体構成について 佐藤不二男 56

緑と環境デザイン 三沢真理 58

花博会場へのアクセス

花博を契機としたまちづくりー京橋を中心としてー 山條敏和 60

変貌する京橋駅前の建築群ーK2ビルディング・コムズガーデン・都島住宅 京橋ビル・京阪京橋駅ビル新館 大森智子 63

リバウンド対策と測定結果ーOBPキャッスルタワーの現場監理からー清 孝好 66

最近の加湿器/岡田和泰 67

第15回吉田五十八賞決まる、OPTICAL ACRYLIC ILLUSION '90、写真家・村井 修氏、第6回東川賞受賞、兵庫県立近代美術館開館20周年記念特別展「日本美術の19世紀」 68

日本建築協会月間の動き(平成2年4月分) 70

チャールズ・グワズミー近作を語る/薄田 学 71