

■作品名 「桂離宮」■作者
 京都工芸繊維大学山口研究室
 ■使用ハードウェア DAI-
 KIN COMTEC DS301B +
 NEC PC-9801E ■使用ソフト
 ウェア 30グラフィックシ
 ステムARCHIGRAF

■上段は桂離宮御殿の庭園か
 からの眺望で、柿葺きの屋根、
 白漆喰壁、明障子等の天然材
 料の巧みな構成と雁行を見る
 ことができる。右下段の御殿
 中庭の中門からの眺めは、御
 奥寄と塀に限られた静かな空
 間を表現している。そして中
 央の中庭の俯瞰は、空間を建
 物の軸組や飛石という要素の
 みをういて抽象的に表現し、
 中庭のもつ静けさをより強調
 してみた。

■特集予告
 3月号/設備におけるLCCと
 リフレッシュ
 4月号/建物の外装リフレッシュ
 5月号/「都心居住」特集(予定)
 6月号/中国地方特集(仮称)

会長 佐野正一
 副会長 足立 孝・市川 宏
 松村雄二・栗袋公明
 編集委員会(昭和62年度)
 編集理事
 井上 漢
 金井 弘次
 金多 深
 小島 雄
 高木 登
 高木 謙
 中 一
 若山 繁
 長谷部 明郎
 松村 慶三
 渡辺 忠
 編集委員長
 長谷部 明郎
 代 上田 信也
 編集委員
 (特集小委員会)
 ■計画分科会
 角島 健二
 川前 勉
 河端 秀直
 小浦 久子
 ☆佐野 潤一
 清水 肇
 鈴木 克彦
 田附 尚
 ★田中 直人
 高田 佳子
 ☆平岡 博
 北條 誠
 吉村 英祐
 ■構造分科会
 和泉 一義
 高垣 利夫
 谷 宗行
 出口 節夫
 外園 隆夫
 ★向井 久夫
 安田 光世
 ■設備分科会
 安倍 浩一
 石河 信治
 石野 幸義
 遠藤 進
 梶井 宏修
 河津 隆之
 ★田中 脩
 別所 清
 ○副委員長 ◇副委員長代行
 ★幹事 ☆幹事代行

印刷 昭和63年2月20日
 発行 昭和63年2月25日
 発行人 社団法人日本建築協会
 社団法人日本建築協会
 社団法人日本建築協会
 大阪府北区梅田1-3-2100
 電 06-348-0635
 振替口座 大阪1-39975
 印刷所 日本写植印刷株式会社
 電 06-606-1111(代)
 大信印刷株式会社
 電 06-451-7631
 青葉印刷株式会社
 電 06-351-5428(代)
 定 価 950円(送料共)

2 通巻 791

会告

作品作風

作品作風探訪

スケッチブック

being

レポート

大先輩に聞く

レポート

座談会

書評

私が読んだ本

新建材紹介コーナー

法令コーナー

GBRCユース

建築の眼

特集

作品作風

座談会

報告

地場産業ルポ

特集

総論

各論

1

2

3

4

施工材料の頁156

構造の頁155

設備の頁157

Information

月報

特集●軟弱地盤と基礎/文化と伝統—東海からの報告

SPECIAL FEATURES ON FOUNDATION IN RECLAIMED LAND, / CULTURE AND TRADITION OF TOKAI AREA

大正「住宅改造博覧会」の夢展—箕面・桜ヶ丘をめぐって— '88~89年版日本建築協会会員名簿頒布お知らせ、協会の会議室を利用しませんか、寄附金の受領、京都・都ホテル新宴会場の見学、奈良県新公会堂およびなら・シルクロード博の見学、昭和62年度建築工事実務講習会、建築CADのシンポジウム・建築CAD・その可能性と活用課題—CAD利用現場からの報告、そのほか— 1

奈良県新公会堂 ————— 設計：戸尾任宏・建築研究所アーキヴィジョン — 6
 監理：奈良県土木部営繕課・建築研究所アーキヴィジョン
 施工：竹中工務店・奥村組・大林組建設工事共同企業体

川西町庁舎 ————— 設計監理：安井建築設計事務所 施工：奥村組 — 10
 兵庫県立円山川公園 ————— 設計監理：兵庫県都市住宅部営繕課・設備課 — 12
 施工：川嶋・株本・竹内建設共同企業体

住友銀行南森町ビル — 設計監理：日建設計 施工：鹿島建設・清水建設・熊谷組・松村組共同企業体 — 14
 西尾家具工芸社本社ビル ————— 設計監理：日建設計 施工：村本建設 — 16

あおよし aoniyoshi — 奈良県新公会堂/中山隆 ————— 18
 最近竣工した新建築9点(No.2089~2097) ————— 19
 路上観察—藤森照信(東京大学)—/本多友常 ————— 20
 定点—藤森照信 vs 竹山聖/岡田浪平 ————— 21
 高橋慶夫(高橋上田設計事務所)/柴田厚 ————— 22
 京都—新しい活性化への道/ユージン・ベンダ ————— 24
 「吉阪隆正集」を囲んで/重村力・有村桂子・太田隆信・加藤邦男・橋本敏子・伊藤郁郎 — 28
 「ゴシック建築とスコラ学」/加藤邦男、「私たちのまちづくり運動」/増淵昌利 — 30
 構造力学への里帰り—田口武一著「建物とストレスの話」/田中淡 — 31
 勾配屋根地下外断熱システム・SMD外断熱工法/末木俊昭 — 33
 建築基準法・同施行令の一部改正(2)—木造建築物関係/南出和延 — 34
 吹付材中の石綿分析試験 ————— 35

ループル改造/川崎清、高齢化社会と住宅/原田明治、
 金閣とツイン21/出江寛、奈良と省庁の地方移転/松谷輝雄 — 36

文化と伝統—東海からの報告—

名古屋市美術館 ————— 設計監理：黒川紀章建築・都市設計事務所 — 38
 施工：鴻池・戸田・六合特別共同企業体

中京相互銀行研修センター ————— 設計監理：伊藤建築設計事務所 — 40
 施工：竹中工務店・日本国土開発建設共同企業体

名古屋東急ホテル ————— 設計監理：名古屋東急ホテル設計監理室(大林組・新井組) — 42
 施工：大林・新井建設共同企業体

東海の博物館 ————— 浅井呀一/岡田博/中島一 — 45

愛知県新文化会館(仮称)設計競技(栄地区) ————— 進藤繁 — 52

ヒノキ(木曾)、美濃焼タイル(土岐・笠原)、家具(飛騨・高山)、萬古焼
 (四日市)/森満郎 ————— 55

軟弱地盤と基礎—

埋立て軟弱地盤と建築基礎構造—杭に頼らない基礎工法— ——— 山肩邦男 — 62
 軟弱地盤の基礎—設計例—

東京ディズニーランドの「カリブの海賊館」の基礎構造 ——— 八巻 昭 — 67
 六甲アイランドの「甲南大学六甲室内体育館」——— 江瀬征昭/村井和雄 — 71
 芦屋浜シーサイドタウン、神戸ポートアイランド、広島西部埋立地での設
 計例から—埋立地盤における直接基礎の問題点——— 福井實/棚橋秀光 — 75
 セメント系固化材による建築基礎地盤の表層部の改良 ——— 片岡宏治 — 79

石膏ボード壁用ファスナー/奥村定章 ————— 91
 単位水量の低減のために—JASS5の改定をふまえて/大和田精一 — 92
 システム天井の効用/遠藤進 ————— 93

星田アーバンリビング・デザインコンペの入選決まる、駅前に託すまちづくりの夢—第1回大阪府文化振興
 基金活用事業「わたしの駅前」コンクール、21世紀・公園都市博覧会、4月に開催、西山卯三先生を囲む新春
 コロキウム、これからの「DAIKO通信・LABO MESSAGE」、講習会「木を使った新しい空間へのアプロー
 チ」開催、池上俊郎「解剖台上的私性群」を語る、故作問日出生先生を偲ぶ、 ————— 94
 日本建築協会月間の動き(昭和62年12月分) ————— 97