



●文化てふ意義の誕生……………(一)

●新聞の雑誌……………(二)

□建築の活路……………伊東忠太…(三)

□都市計畫思想の推移……………田中清志…(四)

□耐震構造に對する一考察……………内藤多仲…(五)

□研究二則……………

(I)「セメント」と化學反應……………細木松之助…(六)

(II)剛節架構の彎曲力率
解法考察と其の研究……………大野直平…(七)



□汚物處理法の其構成……………澤部實之助…(三)

□市域變更と地域制の實施……………岡崎早太郎…(四)

□「白日園」簡易住宅村に就いて……………松本儀八…(五)

□春閑醉語錄……………地呂阿伽…(六)

□都市を巡る風音匂……………青山しげき…(七)

□愛と投げられた石……………別所悌一…(八)

劇喜
「も一つ寢臺が欲しい」ヒサシ……………(九)

●俳壇……………溪舟選…(充)

●選者と作家……………溪舟…(充)

▲主要建築材料値段表……………(七)