



○メックエイト塔の外観ミ互關の遠望
○ユマルの塔ミパレイ、アラブの中庭
○ナランジオの中庭
○アルハンブラ殿堂用水の取入口

■建築の社會性……………(一)

▼借家賃昂騰原因としての粗造家屋……………渡邊 鐵藏…(三)

▼愛なき都市計畫……………大屋 靈城…(七)

▼家族を含む自畫像……………本野 精吾…(四)

▼借家難……………津田 鑿…(三)

剛節架構の彎曲率解法……………大野直平…(六)

研究三題 木材利用……………藤 岡…(三)

セメントの製造並に變化……………細木松之介…(三)

▼阪堺電車田園住宅懸賞應募圖案評……………武田 五一…(四)

▼希臘時代の彫刻概論(四)……………古塚 正治…(五)

▼我家建築の後や先きの冬……………木水榮太郎…(七)

▼黎明劇を見たまゝの都市惡の拒否……………池田谷久吉…(五)

▼創作 春の夜の話二題……………春日野住人…(五)

●併 壇……………溪 舟 選…(六)

●初心の人に……………同 人…(七)

□時 事……………(七)

□主要建築材料値段……………(七)