

建築と社会

Architecture and Society

特集 受け継ぎ、活かし、そして未来へつなぐ



建築と社会

Architecture and Society
Journal of the Architectural Association of Japan

日本建築協会
2026 09

Vol.107 No.1254

■特集予告
●10月号／もっとワクワクする再生(仮)
●11月号／構造体から読み解く再生の成立条件(仮)

gallery

ひと・まち・建築

法令
コーナー

構造
の頁

ご意見ご要望は
こちらから



2026 09
vol.107 No.1254
日本建築協会

2026年度 年間特集テーマ「再生」

特集 受け継ぎ、活かし、
そして未来へつなぐ

総論 1	文化財建造物の活用と保存活用計画 ～歴史的建造物を次世代へ継承するために～●石田陽是	14
総論 2	建築文化を育む市民社会は築かれたのか ～モダニズム建築の保存・再生と取り壊しの境界をめぐって ●松隈 洋	16
各論 1	町家の保存・活用～堺市立町家歴史館としての再生～ ●下村優理	24
各論 2	熊本城の復旧・復興～未来への継承～●渡辺広樹	26
各論 3	首里城正殿の復元～文化的価値と安全性の両立～●内藤大哲	28
各論 4	縮小期の郊外住宅地●青木 嵩	30
各論 5	堺市高倉台近隣センター再生の意義 ～堺市高倉台近隣センター土地区画整理事業～●伊丹 昇	32
各論 6	広島駅南口広場の再整備等について●木戸義宏	34
インタビュー 1	明治監獄の「再生」が問いかけるもの ～奈良監獄ミュージアムと星のや奈良監獄にみる 建築の意義～●株式会社星野リゾート	36
インタビュー 2	建築家 宮脇檀と住宅地設計 ～コモシティ星田B1を巡って～●積水ハウス株式会社	40
編集後記	●時見正人・日下部美嘉・河野 学・吉田悠起・渡邊優人	44
project	コベルコ・コンプレッサ 新事務所棟	2
gallery	Time / Relations / Layers●北村拓也	6
会告	「生きた建築ミュージアムフェスティバル大阪2026」の 建物公開に参加 日本建築協会 事務室を公開 第13回学生のための現場見学会「新・琵琶湖文化館 (博物館) 現場見学会」(第2回/全2回) イラストと計算例でわかる外装材の耐風設計・施工講習会 主催/日本建築協会東海支部 『建築と社会』2027年2月号「第33回 会員特集」原稿 募集中 第10回日本建築協会論考コンクール 片岡安賞 募集 要項 2026年度 第72回工高生デザインコンクール 設計課題 『「はじまり」を灯す空間ーいのちを迎え、共に育む 「建築」の器』	7 8 9 10 11 12
法令コーナー	確認申請でのAI活用の模索 ～確認審査省略の縮小をきっかけに～●矢吹 慎	45
構造の頁	すっきり魅せるCW支持材 ～株式会社 PILLAR 福知山事業所第2工場～●松村 健	46
「再読 関西の建築」	は休載します	
Member's Forum	第5回新入会員ガイダンス 淀屋橋ゲートタワー見学会	47 48
information	ルーヴル美術館展 ルネサンス/特別展「源氏物語 王朝のかがやき」/開館30周年記念 ジョルジュ・ル オーーいつくしむまなざし、祈りの筆あと/トーベ ムーミン展 ～とっておきのものを探しに～	50
月間の動き	2026年7月	52

表紙写真提供：奈良監獄ミュージアム by 星野リゾート