

# 建築と社会

Architecture and Society



## 特集 第73回 青年技術者

2026 07  
vol.107 No.1252  
日本建築協会



## 建築と社会

Architecture and Society  
Journal of the Architectural Association of Japan

日本建築協会  
2026 07

Vol.107 No.1252

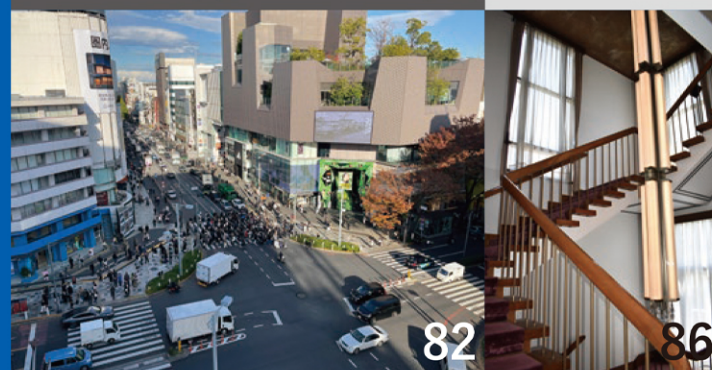
■特集予告  
●8月号/時を紡ぎ価値を編む再生建物の現在地  
●9月号/受け継ぎ、つなぎ、未来へ引き継ぐ

ひと・まち・建築

gallery

471 670  
構造 法令  
の頁 コーナー  
71 72

ご意見・ご要望は  
こちらから



|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2026年度 年間特集テーマ「再生」                                                                               |     |
| 特集 第73回 青年技術者                                                                                    | 22  |
| ■設計・計画部門                                                                                         |     |
| 赤池 伸吉 ●岩谷産業研修施設 (-2023)/ヒロセ関西工場 (-2021)                                                          | 24  |
| 浅沼 拓也 ●みとら京都・大正大学京都アカデミア/パークタワーあすと長町                                                             | 25  |
| 石川 真吾 ●OKI本庄工場H1棟 地域と共にあり続ける工場 -/ KINOSHITA Fe26 木下工業株式会社新工場・新事務棟/サバ工事業所 PLOJECT BLOOM           | 26  |
| 市川 雅也 ●茨木市文化・子育て複合施設 おにクル/武庫川女子大学公記記念館/ 神戸学院大学有瀬キャンパス1号館                                         | 27  |
| 大屋 泰輝 ●大林組 大坂本店/忍ヶ丘の家 改修                                                                         | 28  |
| 影山 真平 ●東京建設工業 横浜支店/大阪建設工業 広島支店/ NEI IKEBUKURO/MARQ OMOTESANDO ONE                                | 29  |
| 笠井 洗 ●東海理化 音羽寮・体育館 企業と地域、みんなでシェアする社員寮                                                            | 30  |
| 金井田 雄介 ●龍谷大学 大宮キャンパス 東翼/淀屋橋ゲートタワー                                                                | 31  |
| 倉和 寛之 ●文教大学東京あだちキャンパス/日本建築協会事務所改修                                                                | 32  |
| 坂井 章 ●JR三ノ宮駅ビル/仙台市中央卸売市場再整備基本計画                                                                  | 33  |
| 境 祥平 ●世界水泳選手権2023福岡大会/世界マスターズ水泳選手権2023九州大会会場整備/ 大分県豊野町住宅建築事業                                     | 34  |
| 銭亀 夏彦 ●豊田市芸術交流館・豊田市立若園中学校技術科棟/ 大阪公立大学イノベーションアカデミースマートエネルギー棟/ 名古屋大学オーケストラ工作機械工学部/高浜町地域福祉総合センターいぶき | 35  |
| 滝口 恵美 ●コンドミニアム大坂本社ビル/天王寺動物園 ペンギンパーク&アシカワープ/ (旧姓 久保田) 守口市立等方南小学校/京都府立井手まよぶき支援学校/小平市新ごみ処理施設        | 36  |
| 中原 大貴 ●象印ユーザーサービス本社/ヤンマーシブススクエア/ダイハツ工業株長岡寮                                                       | 37  |
| 浪川 駿馬 ●岐阜県 本巣市庁舎/千葉県 印西市複合施設 PFI                                                                 | 38  |
| 畑 雄人 ●兵衛製作株式会社 横浜プロモーションセンター/多治見警察署 (本庁舎)                                                        | 39  |
| 花岡 航 ●2025年日本国際博覧会 GW (グリーンワールド) 工区                                                              | 40  |
| 廣澤 克典 ●関西将棋会館/EMITS                                                                              | 41  |
| 古田 大介 ●神戸旧居留地91番館/大阪国際大学中学校高等学校/ 西脇カントリークラブ クラブハウス 改修                                            | 42  |
| 法山 千穂 ●協和キリン株式会社宇都工場 新管理棟/ 広島駅 南口ビル (ホテルグランヴィア広島サウスゲート)                                          | 43  |
| 南 明日香 ●須磨海浜水族園・海浜公園再整備事業/名古屋市瑞穂公園陸上競技場等事業/ 当社会活用計画 (計画中)                                         | 44  |
| 吉井 大貴 ●健都イノベーションパークNKビル/能勢町旧庁舎周辺整備基本計画                                                           | 45  |
| ■構造部門                                                                                            |     |
| 岡 遼悟 ●鉄と鋼による比類なき造形-飯田グループホールディングス×大阪公立大学共同展覧会-                                                   | 46  |
| 和哉 ●KBM治験薬棟                                                                                      | 47  |
| 北村 悠矢 ●名古屋国際展示場第1展示館 (愛称: ポートメッセなごや)                                                             | 48  |
| 鈴木 友輝 ●クリエイティブな空間を生む構造デザイン-大阪府立永都国際中学校・高等学校-                                                     | 49  |
| 野田 幸崇 ●N-FOREST新築工事-作る人の安心を形にする-                                                                 | 50  |
| 濱田 尚大 ●古都の裾野に連なる和風建築群-山荘 京大和・パークハイアット 京都-/ 鉄の魅力を追った新たなオフィス-1Hインフラスクエア堺新事務所-                      | 51  |
| 古田 馨梨 ●大地震に耐える免震構造の地域病院-富田林病院-                                                                   | 52  |
| 的場 弘晃 ●近畿大学おおさかメディカルキャンパス 診療棟-災害拠点病院の構造設計-                                                       | 53  |
| 和田 拓也 ●御堂筋の玄関口に建つオフィスビルの構造設計-淀屋橋ゲートタワー-                                                          | 54  |
| ■設備部門                                                                                            |     |
| 青木 一晃 ●浜松いわた信用金庫本部・本店 「省エネ」「ウェルネスオフィス」「SDGs」及び 「BCP」に配慮した先進的建築・設備計画                              | 55  |
| 井上 友理 ●某製薬工場 工場棟の設備計画-品質確保と機能性の両立を目指して-/ 東京農業大学 農大サイエンスガートにおける設備計画                               | 56  |
| 添原 洋平 ●某工場新築工事への取り組み                                                                             | 57  |
| 田中 健資 ●病院機能を継続しながらの大規模改修 ~筑波大学附属病院病棟B免震レトロフィット他設備全面改修~                                           | 58  |
| 多良 俊宏 ●Kurita Innovation Hub 既存の研究所にとらわれない空間構成と確実な安全性の両立                                         | 59  |
| 原 昂平 ●2025年日本国際博覧会パビリオン パナソニックグループ「ノモの国」 ~ 正解のないパビリオン建築 ~                                        | 60  |
| 三原 裕貴 ●スケルトンで竣工する工場新築における将来実装を見据えた設備計画の立案                                                        | 61  |
| 村上 奈々子 ●大阪けいさつ病院における設備計画                                                                         | 62  |
| 安井 洋之 ●nonowa国立SOUTH ~共創によるものづくりの実践~                                                             | 63  |
| 山形 弥里 ●2025年大阪・関西万博 大屋根リングにおける照明計画/ 飯田グループ×大阪公立大学共同展覧会の照明計画                                      | 64  |
| ■施工部門                                                                                            |     |
| 岡本 大地 ●狭路敷地におけるSRC造躯体と天然木外装仕上げの施工計画                                                              | 65  |
| 金田 成晃 ●同志社大学今出川校地新図書館建設工事における挑戦と成果                                                               | 66  |
| 品川 翔一郎 ●複合スポーツ施設におけるアリーナ大空間の構築                                                                   | 67  |
| 瀬下 寛史 ●サイトPCa化工法による生産性向上の実現・点群モデルを活用した 新たな施工管理手法の実践                                              | 68  |
| 西尾 萌 ●業務効率化とICTツール導入への挑戦                                                                         | 69  |
| project 帝国ホテル 京都 (旧弥栄会館)                                                                         | 2   |
| gallery 空間と会話する ●大井田茂夫                                                                           | 14  |
| 会告 未来創生プロジェクト 2040委員会 第4回オープン委員会 東海支部主催 海外視察『シンガポール・クアラランブルの建築をめぐる旅』                             | 15  |
| 第45回大阪都市景観建築賞 (愛称 大阪まちなみ賞) 募集要項                                                                  | 16  |
| 『建築と社会』2027年2月号「第33回 会員特集」原稿募集中                                                                  | 17  |
| 2026年度 第72回工高生デザインコンクール設計課題『「はじまり」を灯す空間-いのちを迎え、共に育む「建築」の器』                                       | 18  |
| を灯す空間-いのちを迎え、共に育む「建築」の器                                                                          | 19  |
| 第10回日本建築協会論考コンクール 片岡安貴 募集要項                                                                      | 20  |
| 追悼 本多友常さんを悼む ●中井 進                                                                               | 21  |
| 構造の頁 カーボンニュートラルを表現した構造計画 ~岩谷産業神戸研究所~ ●黒科 誠                                                       | 71  |
| 法令コーナー 弥栄会館から帝国ホテルへ ~祇園町南側のまちなみの継承~ ●糸嶺 朋路                                                       | 72  |
| 同時代の「建築と社会」 大林組設計部 プレモダンの群像 ●石田潤一郎                                                               | 74  |
| ~大林組設計部の歴史と「おおばやしむら」と大林組本店ビル西館~                                                                  | 78  |
| 実績を通して 本店ビル西館で試された新時代の建築部材と工法                                                                    | 80  |
| 建築と社会を考える まちとまちなみの公共性-眺めながら考える ●佐々木 葉                                                            | 82  |
| 再読 関西の建築 大阪市長公館 (現 ザ・ガーデンオリエンタル・大阪) ●山形 政昭                                                       | 86  |
| Member's Forum CCCフォーラム主催 第12回青年技術者交流会レポート                                                       | 90  |
| information 版画家レンブラント 挑戦、継承、インパクト/フォンタネジーイ タリアの光・心の風景/ジブリパーク展/特別展「ゴールドマンコレクション 河鍋曉斎の世界」          | 98  |
| 招待券 プレゼント!                                                                                       |     |
| 月間の動き 2026年 5月                                                                                   | 100 |