個人会員の皆さまへ

ご応募お待ちしています。招待券プレゼント！

応募フォームは協会ホームページの会員専用ページ内にあります。
応募期限は毎月20日、厳正に抽選して当選者を決定します。（初回申込者を優先いたします。）

① 5組 東京都美術館開館100周年記念 オルセー美術館所蔵 いまを生きる歓び



ジャン=フランソワ・ミレー《落穂拾い》1857年
© Musée d'Orsay, Dist. GrandPalaisRmn / Patrice Schmidt / distributed by AMF

本展では、「印象派の殿堂」とも称されるオルセー美術館のコレクションから、「いまを生きる歓び」をテーマに絵画・彫刻・工芸・写真など約110点を紹介する。ジャン=フランソワ・ミレー、ピエール=オーギュスト・ルノワール、クロード・モネ、フィンセント・ファン・ゴッホら、身近な「いま」を見つめた芸術家たちがすくい上げた「生きる歓び」。それらはきっと、社会のあり方が急激に変わる現代のわたしたちにもなお、新たな発見や新鮮な気づきをもたらしてくれるだろう。

期　　間　2027年3月28日（日）まで
9：30〜17：30　金曜日は20：00まで
※入室は閉室の30分前まで

休 館 日　月曜日、11/24（火）、12/22（火）〜1/3（日）、1/12（火）、3/23（火）
※11/23（月・祝）、1/4（月）、1/11（月・祝）、3/22（月・祝）は開館

観 覧 料　一般2,400円、大学・専門学校生1,300円、65歳以上1,600円、18歳以下・高校生以下無料
＊身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳を持参の方とその付添いの方（1名まで）は無料。
＊18歳以下、高校生、大学・専門学校生、65歳以上の方、各種手帳を持参の方は、いずれも証明できるものを提示すること

会　　場　**東京都美術館**
東京都台東区上野公園8-36
TEL.050-5541-8600（ハローダイヤル）

#ミレー#落穂拾い#ルノワール#モネ#ゴッホ#オルセー美術館

② 5組 ヨシロットン展　彼方との交信／BEYOND EARTH

地上200メートルの東京から宇宙へ



〈ヨシロットン展　彼方との交信／BEYOND EARTH〉キービジュアル 2

20年ほどのキャリアを通して、グラフィックデザイン、映像、演出から空間設計まで活動を拡張しながら、ファインアートの実践を重ねてきたヨシロットン。東京の豊かな文化的土壌のなかで、音楽、ファッション、アート、そしてその境界を飄々と渡り歩きながら、独自の視覚言語を確立し国際的に活動している。

本展は東京では8年ぶりの大規模個展であり、「見えないものの可視化」を一貫したテーマとして探求してきた主たる3シリーズ〈RGB〉〈FUTURE NATURE〉〈SUN〉の過去最大スケールとなる新作群を発表する。

JAXA協力による天体観測データを体感できる「宇宙アート」の作品群も含め、自然、光、色彩などこれまで扱ってきた題材を横断しながら、その眼差しを宇宙にまで広げる。

期　　間　2027年1月11日（月・祝）まで　※休館日なし
月〜金　13：00〜22：00　土曜　10：00〜22：00
日／祝　10：00〜20：00　※入場は閉場の30分前まで
※「ポケモンカードゲーム&ヨシロットンパーク」は17：00まで

観 覧 料

	［平日］	［土日祝］
一　般	2,200円	2,500円
大学生	1,800円	2,000円
高校生／中学生	1,300円	1,500円
小学生	600円	800円

＊本券1枚で、本展と49F屋上「ポケモンカードゲーム&ヨシロットンパーク」に1名入場可能。

会　　場　**TOKYO NODE GALLERY A/B/C ほか**
東京都港区虎ノ門2-6-1
虎ノ門ヒルズ　ステーションタワー45F・49F
TEL.03-6433-8200

#ヨシロットン#宇宙アート#ポケモンカードゲームコラボ

会員IDやパスワードがご不明な場合は、日本建築協会総務課
（soumu@aaj.or.jp）までお問合せください。
招待券は当協会より郵送でお届けいたします。
当選発表は招待券の発送をもってかえさせていただきます。

③ 2組 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱〜海を越えた江戸絵画

応挙、北斎、歌麿…世界を魅了した傑作、大集結！



円山応挙《虎の子渡し図屏風》江戸時代・1781〜1782年
大英博物館蔵　© The Trustees of the British Museum

世界を代表するミュージアムのひとつ、大英博物館（ロンドン・1753年創立）。同館の日本美術コレクションは、海外では最も包括的なもののひとつと評されるほど、量・質ともに充実している。

本展では、４万点に及ぶ同館の日本コレクションから、江戸時代の屏風、掛軸、絵巻の絵画作品と、歌麿、写楽、北斎、広重など代表的な８人の浮世絵師による版画を中心に、優れた作品を厳選して紹介する。

さらに、近年の調査成果や収集の背景にも光をあてることで、同館が日本美術の収集・研究・保存の第一線で果たしてきた役割をたどる。

期　　間　2027年１月31日（日）まで
10：00〜17：00　金曜日は20：00まで
※入場は閉場の30分前まで
休 館 日　月曜日、11/24（火）、12/31（木）、1/1（金・祝）、1/12（火）
※11/23（月・祝）、1/11（月・祝）は開館
観 覧 料　一般2,300円、高大生1,400円、小中生500円
＊障がい者手帳（身体障がい者手帳、療育手帳、精神障がい者保健福祉手帳）をお持ちの方（介護者１名を含む）は当日料金の半額（要証明）。
＊本展は、大阪市在住の65歳以上の方も一般料金が必要

会　　場　**大阪中之島美術館 ４階展示室**
大阪市北区中之島4-3-1
TEL.06-4301-7285（大阪市総合コールセンター）

#初里帰り作品#8大浮世絵師版画#肉筆画#Edo in Focus

④ 5組 生誕135年　山王美術館コレクションでつづる　岸田劉生展

麗子像をはじめとする珠玉のコレクションを一堂に公開



岸田劉生《麗子肖像》1920年、山王美術館

愛娘・麗子の肖像画で知られ、日本の近代美術史を代表する画家の一人である岸田劉生（1891－1929）。

本展では、岸田劉生の生誕135年を記念し、４年ぶりの展示となる《麗子肖像》をはじめとする肖像画、京都時代の日本画、晩年の静物画など、当館所蔵の劉生作品を一堂に公開する。またコレクションより、武者小路実篤ら白樺派文化人との交友を示す《白樺同人寄書帖》、富本憲吉、梅原龍三郎、中川一政など、劉生と関りの深い同時代の作家作品もあわせて展覧する。山王美術館でしか出会うことのできない作品の数々を、どうぞお楽しみください。

期　　間　2027年１月31日（日）まで
10：00〜17：00
※入館は閉館の30分前まで
休 館 日　火曜日、水曜日、年末年始（12/29〜1/2）
観 覧 料　一般1,300円、大学・高校生800円、
中学生以下500円（保護者同伴に限り２名まで無料）
＊一般料金以外は学生証の提示が必要

会　　場　**山王美術館**
大阪市中央区城見2-2-27
TEL.06-6942-1117

#岸田劉生#生誕135年#麗子#白樺同人寄書帖