



ひろ ざわ かつ のり
廣 澤 克 典

生年月 1991年6月岐阜県生まれ
最終学歴 名古屋工業大学大学院
社会学専攻 修了
業務経歴 2016年大成建設㈱入社
現在関西支店設計部
●担当した主なプロジェクト
2016年 東京国際空港P4駐車場増築
2019年 EMITS
2021年 Creative Media Office
2022年 関西将棋会館
2024年 西兵庫プロジェクト

■青年技術者のことば

「ゆらぎを受け止める

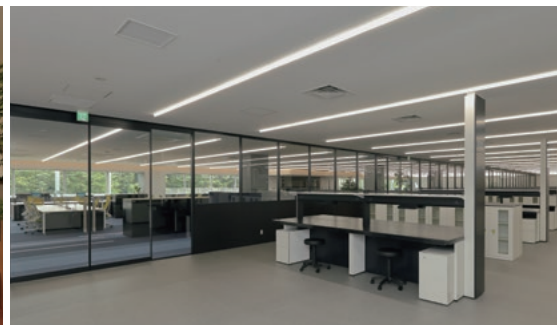
器を目指して。」
私は建築を単なる機能の器ではなく、人と社会の関係を再構築する存在だと考えています。高度化・複雑化する社会では合理性が求められますが、その骨格の中に人の活動を解き放つ余白を織り込むことが設計者の役割だと考えています。機能を整理した先に、偶発的な出会いや創造性が生まれる環境をつくりたいと思っています。
また、建築は都市・自然・歴史といった文脈の中にあり、外部の喧騒を受け止めつつ内部に静けさを宿し、閉じながらもまちとつながる関係性を大切にしてきました。断絶と接続、集中と交流、伝統と革新といった相反する価値を統合し、人が主体的に居場所を選べる空間を目指しています。
さらに、建築は完成で終わるものではなく、使い手とともに変化し続ける「未完の器」であるべきだと考えています。社会や技術が大きく変化する時代だからこそ、更新性や柔軟性を備えながら、人間の感性や文化の本質を見失わない建築が重要だと考えています。感性と合理性を往復しながら、複雑さを受け止め、未来への希望を静かに支える建築を創り続けていきたいと考えています。

■すいせん者

小林 浩
大成建設㈱
関西支店設計部部長



関西将棋会館



EMITS