



やま さき たく  
山 崎 拓

生年月 1987年11月広島県生まれ  
最終学歴 2016年滋賀県立大学大学院  
環境科学研究科修士課程  
修了

業務経歴 2014年4月  
(株)安井建築設計事務所入社  
現在、大阪事務所設計部

●担当した主なプロジェクト

- 2015年 GRANODE広島
- 2016年 ニッタ(株)名張新工場
- 2017年 広島テレビ放送新社屋
- 2018年 クリエイティブラボ神戸 CLIK  
大阪総合保育大学C学舎
- 2019年 大阪国際中学校高等学校
- 2020年 高野町学びの交流拠点整備  
事業
- 2022年 宍粟市新病院整備計画

■青年技術者のことば

私が設計する上で大切にしている  
3つのことについて。

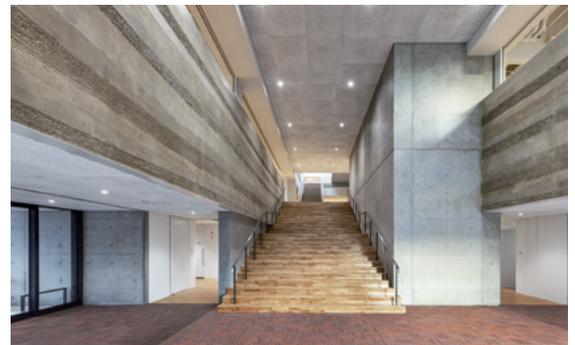
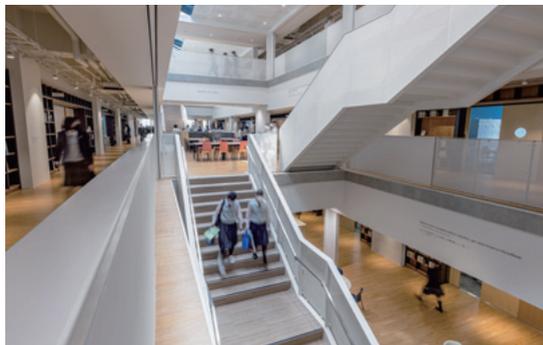
01. 「建築」プロセス全てを大事に。  
「建築」とは出来上がった建築物  
を指す言葉では無く、構想・ワー  
クショップ・設計・監理・施工  
など出来上がるまでの全てのプロ  
セスを「建築」と現します。設計  
中だけでなく設計前のワー  
クショップや竣工後の使われ方まで  
意識した設計を大事にしようと心  
掛けています。

02. 主題を掛け合わせる。  
例えば学校であれば、良い学びの  
場を提供する為に建築があるべ  
き姿は？学びの手段として空間を  
表現するには？など、学びの手段  
となる建築を目指すこと、建築と  
学び、建築と〇〇など、主題を掛  
け合わせて、建築をどう表現する  
か。それが新しさに繋がるひとつ  
の答えだと思い、設計に取り組ん  
でいます。

03. 人脈を広げコラボレーション。  
人脈を広げることは、さまざまな  
情報に触れて視野を広げられると  
思っています。その人たちとコラ  
ボレーションすることで自分には  
無い考えと付加価値を建築に、そ  
して建築を実際に利用する方たち  
に大きな影響を与えると感じてい  
ます。

■すいせん者

森 雅章  
(株)安井建築設計事務所  
大阪事務所設計部 設計部長



大阪国際中学校高等学校



高野町学びの交流拠点整備事業



GRANODE広島 広島テレビ放送新社屋



クリエイティブラボ神戸 CLIK