



河本 淳史

生年月 1990年6月京都府生まれ  
 最終学歴 2016年神戸大学大学院  
 工学研究科建築学専攻  
 博士前期課程修了  
 業務経歴 2016年戸田建設(株)入社  
 現在、建築設計統轄部  
 建築設計第1部複合施設  
 設計室 主任

●担当した主なプロジェクト  
 2017年 (株)第一化成 びわ湖プラント  
 2019年 藤井電工(株) A1棟  
 2020年 昭和電業(株) 本社ビル  
 2022年 (株)第一化成 本社  
 2023年 中央倉庫(株) 大津営業所

■青年技術者のことば

建築設計業務、ひいては建築を創るという仕事は、決して一人で為せるものではありません。様々な関係者同士の複雑な“関係”の中で、段々と醸成され創り上げられていくものです。

建築設計とは、この“関係”をデザインすることだと考えています。多様な“関係”の中で自らを磨き、新しい“関係”を創ることが、上質な創造につながっていくと信じています。

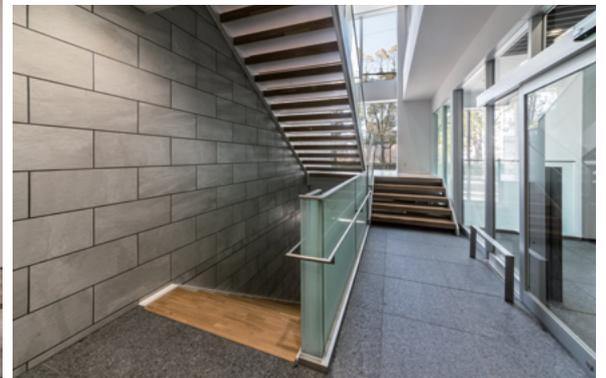
さらに、建築というものは、その敷地において唯一無二のものです。そして設計者の使命とは、その唯一の存在を、クライアントの持っているビジョンと共に実際の形として表現することだと感じています。

しかし、それを最大化する為には、その先にある様々な条件を深く鑑みることが必要不可欠です。それは利用者の使い勝手であったり、地域の中で求められる機能であったり、プロジェクトごとに多種多様です。

目に見える要件だけでなく、その先にあるそれらの本質的・潜在的な事象を見定める力を養い、磨いていくこそが、設計者としての職能を育てるのだと思います。様々な“関係”の中で、その敷地に最もふさわしく、そして永きに渡って愛される建築を創っていきたいです。

■すいせん者

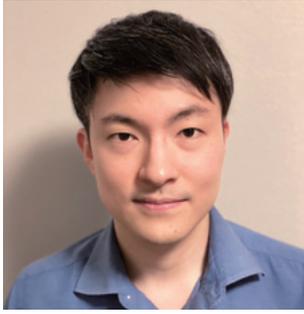
市原英起  
 戸田建設(株) 建築設計統轄部  
 支店プロジェクト設計部  
 大阪設計室 室長



昭和電業 本社ビル



中央倉庫 大津営業所



こばやし たか まさ  
**小林 敬政**

生年月 1987年12月兵庫県生まれ  
最終学歴 2016年東京工業大学  
大学院総合理工学研究所  
人間環境システム専攻修士  
業務経歴 2016年(株)大建設計入社  
現在、大阪事務所  
第四設計室  
●担当した主なプロジェクト  
2016年 某大学体育施設  
2018年 DMMかりゆし水族館  
区画整理記念・交流会館  
2019年 コンフォートホテル京都東寺  
2021年 元新道小学校跡地活用計画  
歌舞練場・地域施設棟

■青年技術者のことば

これまで水族館やホテル、歌舞練場など用途や規模、敷地の条件も大きく異なるさまざまなプロジェクトに携わってきました。それらの経験から、設計において敷地や周辺環境を読み解くとともに、脈々と受け継がれてきた歴史や伝統、文化的背景を丁寧に分析し、周辺に住まう人々の想いを汲み取り、それらを反映することは、永きにわたって皆に愛され次の世代へと受け継がれていく建築へとつながると考えています。そしてそのような建築や都市を作ることが、設計者に課せられた重要な職務だと思っています。

永く愛される建築を実現するため、  
・周辺環境と人のふるまいに寄り添う  
・歴史的背景や伝統を受け継いでここにしかない風景を創造する  
・熱意を共有して“いいもの”を作る

という3点を常に念頭に置いて設計に取り組んでいます。

目まぐるしく変わっていく現代において、設計業務へ求められるニーズや役割も大きく変化していくものと思われます。

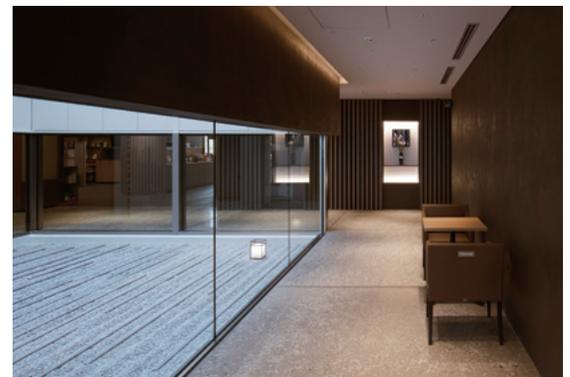
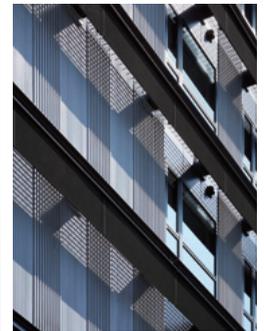
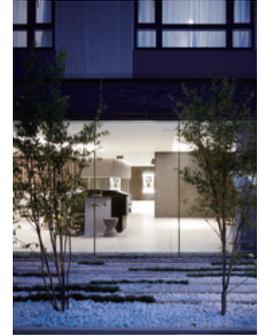
そんな時代にあっても、「永く愛される建築をつくる」という思いを持ち続け、社会に対して良い影響を与えられるようこれからも設計活動に励んでいきたいと考えています。

■すいせん者

東岡正康  
(株)大建設計 大阪事務所  
第四設計室 室長



某大学体育施設



撮影：フォワードストローク

コンフォートホテル京都東寺



元新道小学校跡地活用計画 歌舞練場・地域施設棟