



すぎき ゆうた
杉木 勇太

生年月 1986年10月東京都生まれ
最終学歴 2011年早稲田大学大学院
創造理工学研究科建築学
専攻修了
業務経歴 2011年(株)安井建築設計事
務所入社
現在 東京事務所設計部
●担当した主なプロジェクト
2012年 大地の芸術祭 越後妻有ア
ートトリエンナーレ 出展(個人
活動)
2015年 東京国際クルーズターミナル
2017年 ホテルインターゲート広島
2021年~浦和駅西口南高砂地区再開
発計画

■青年技術者のことば

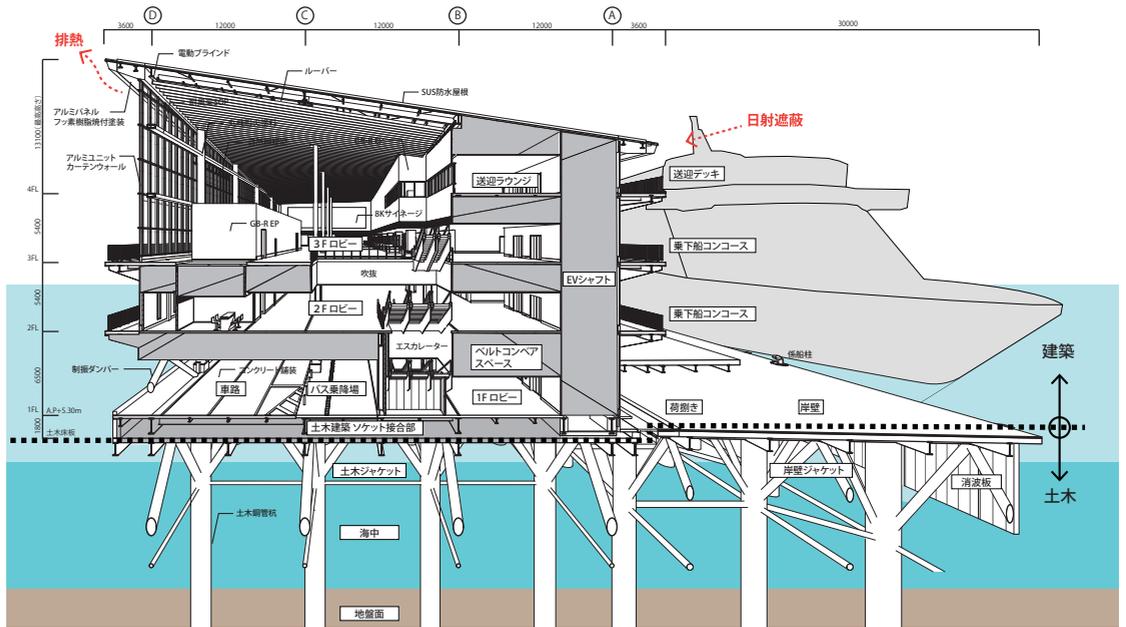
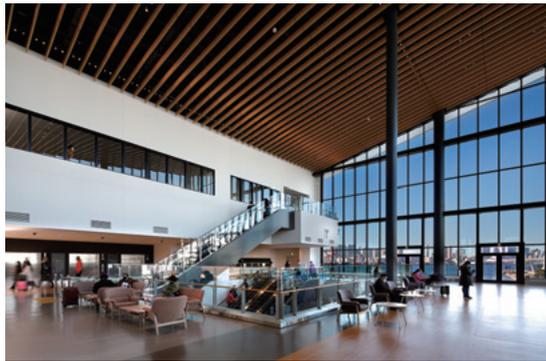
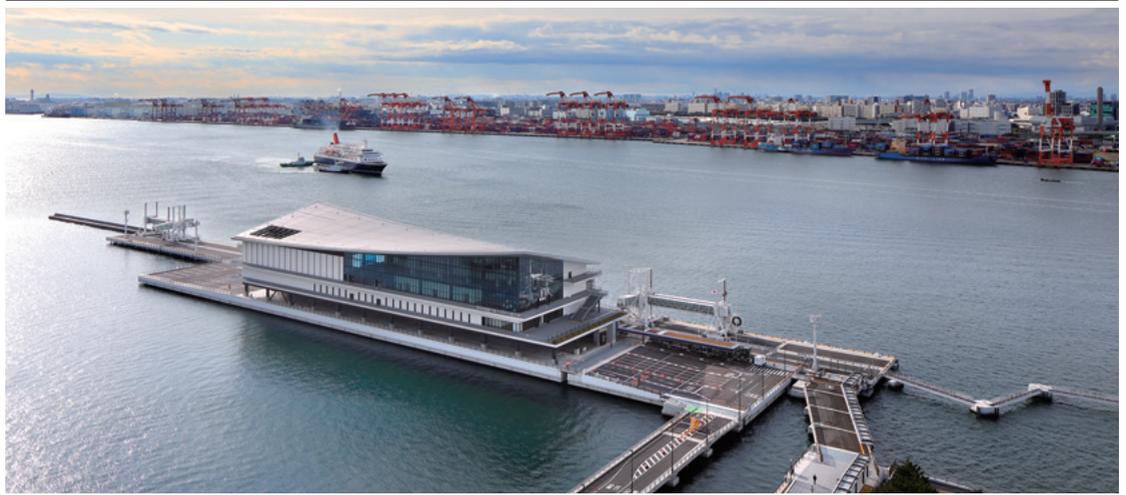
私は建物が視界に入った時、中に入った時に思わずココロが動きだす、そんな建築を作りたいです。かっこいい、かわいい、人によって感じ方は違うけれど、そのココロの動きが「たくさんの人を呼びたい」「長く使い続けたい」という、建築と人とまちの関係を作り上げる元気の原動力になると考えています。

実際に最後まで担当した東京国際クルーズターミナルでは、内部空間の足場が外れて初めて空間の全体像が見えた時、建築主から「杉木さん、すごいもの作りましたね」とおっしゃっていただきました。その後、運営が始まった後も建築のコンセプトに共感いただき、建物のブランド力を高めるようなイベント運営などを継続して行っていただくことができています。

想いを持って空間をつくり、誠意を持って説明すれば、必ず向こうに想いは伝わるものと考えています。その想いが建物を活かし、まちを活かし、人を活かすことにつながります。そんなきっかけを生み出せる建物を作り続けたいと考えています。

■すいせん者

熊谷泰彦
(株)安井建築設計事務所 執行役員
東京事務所副所長・設計部長



東京国際クルーズターミナル



大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ からむしの部屋 プロジェクト