昭和24年3月19日第3種郵便物認可　昭和36年7月20日印刷　昭和36年7月25日発行　第42輯 第7号（毎月1回25日発行）

建築と社会

7/1961



第8回青年建築家特集

日本建築協会

明るい床材
三星プラスタイル



三星アスファルトタイル
三星Pタイル（2種厚）
三星マチスタイル

規格寸法　304.8㎜×304.8㎜　厚サ 3.2㎜

価格　3.3平方米　2,300円 ～ 4,800円（材工共）

三星の弾性床タイルは何れも製法の専売特許品で、日本の多湿多雨の気候でも優れた性能をもつ、舶来品の追随を許さない製品です。

●屋外には使用出来ません

●各製品毎のカタログ見本
技術報告書を御請求下さい

◆ 特　徴

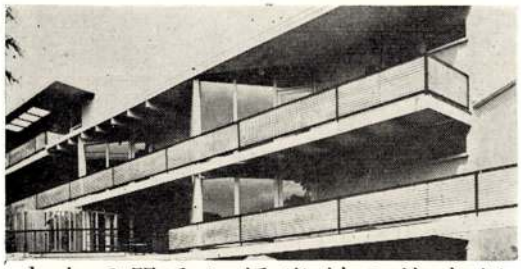
施工後故障が少い・工期が早い
価格が手ごろである・手入掃除が簡単
色彩が自由に選択出来る・永持ちする

三星ルーフイングの

田島応用化工株式会社

工場小台営業所　東京都足立区小台町633　TEL (911) 1181(代)
本社神田営業所　東京都千代田区神田岩本町13　TEL (866) 6148(代)
大阪出張所　大阪市西区京町堀上通1～14　TEL (44) 5951(代)
夜間管理人室用　TEL 44 9910(代)

日東紡の新建材



丈夫で明るい採光材の決定板



美しく丈夫なプラスチック床材

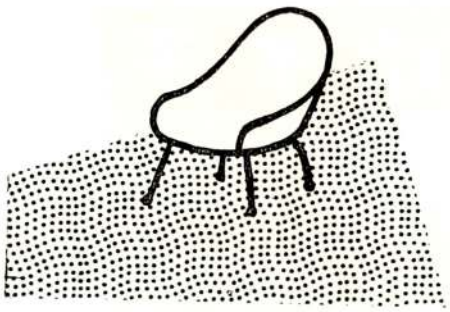
日東紡
FILON
ファイロン　ニットータイル

日東紡績株式会社

東京本社　東京都中央区八重洲6－1　TEL (281) 0211　大阪支店　大阪市東区北浜2－90　TEL(23)2125～9

名古屋営業所　名古屋市中区御幸本町通り9～8　TEL(23)0945・4414　福岡駐在所　福岡市天神町8 西日本ビル三井物産内　TEL(4)7631～7

皆様の設計と施工に東洋の床材



リノリューム
リノタイル
ビニール系新製品
ビニラートタイル
ビニール製
スポンジシート

◇ソフトな感触
◇優秀な耐久力
◇美しい色彩

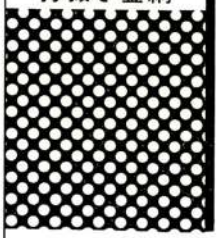
カタログ進呈

東洋リノリューム株式会社

本社工場　兵庫県伊丹市伊丹558
電話 伊丹 代表3531・大阪㊽4490
東京支店　東京都中央区銀座4　三和ビル
電話 (561) 1701・2564
大阪事務所　大阪市東区瓦町2　三和ビル
電話 (23) 0375～0379

KYOWA

打抜き金網



■カタログ進呈■

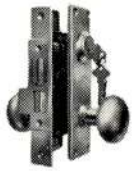
協和の建築金物！



オールプラスチック製
二枚羽根丸型
レヂスター



協和実用新案ＣＦ４
防臭用ダストシュート



新案
握玉付シリンダー錠



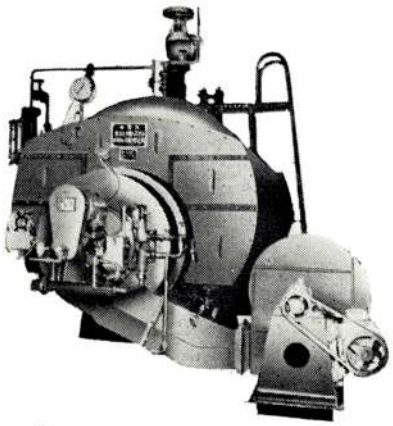
箱型
レール用ドアーハンガー

協和産業株式会社

本　　社　大阪市東区本町５丁目１１番地
電　話（代表）　大　阪　25 － 5978　番
（御堂筋本町４丁目交叉点　西へ半丁北側）
東京出張所　東京都千代田区六番町１５番地
電　話（代表）　東　京　301 － 0624　番
（国電四谷駅南口　主婦連合会館東隣）
工　　場　大阪市都島区内代町４丁目１番地
電　話（代表）　大　阪　33 － 4431　番

505型 七年間研究の成果
MPボイラ

重油災許可なしで
伝熱面積50m²以下で
蒸発量3.5Ton　以上
ボイラ効率85％以上



株式会社 平川鐵工所

本社・工場　大阪市大淀区大仁西２－１　電（45）１９７５（代）
東京営業所　東京都中央区八重洲６－７　電（281）7787（代）3100
九州営業所　小倉市富野５２５　電（5）４８６２

あなたの忠実な…

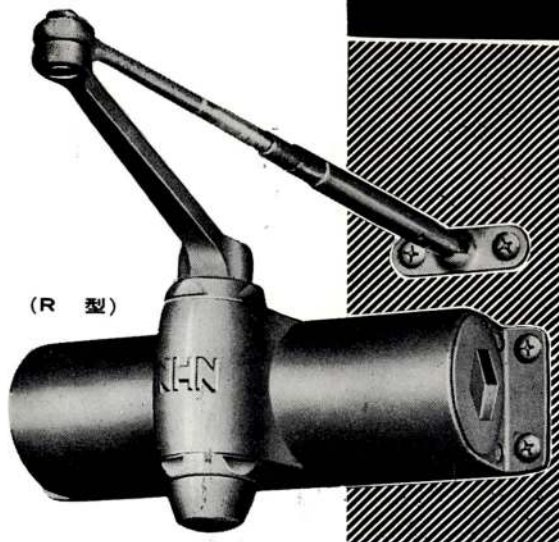
ドアーボーイ！

NHN

＊紫綬褒章に輝く＊

日・米・英・独，各国特許

ニッカナ ドアーチエック



(R 型)

日本金具製作所

製造元 ダイハツ工業株式會社

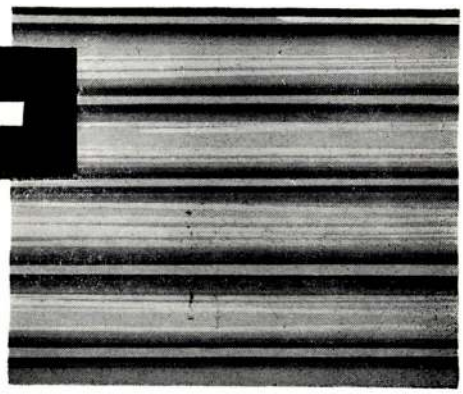
型状優美
故障絶無

亜鉛鍍金の上に塗装した

東洋シヤッター

キングスプリングシヤッター

見えない所まで心をくばった……



■スプリングシヤッター ■重量スプリングシヤッター

■自動シヤッター ■手動電動スチールシヤッター

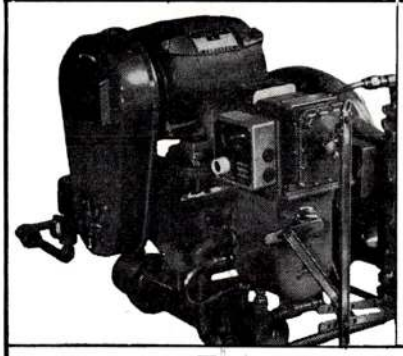
詳細カタログ呈上

東洋シャッター株式会社

本社・工場　大阪市西淀川区佃4ノ33 TEL㊼−2812〜3・3116・0414
東京支店　東京都大田区新井宿5ノ547 TEL (771)−1171
名古屋支店　名古屋市中区下日置町2丁目7番地 TEL㉜ 5954・6324
出張所　岐阜、京都、神戸、横浜、津、福岡
その他出張所特約店は全国主要都市にあり

最高水準を行く

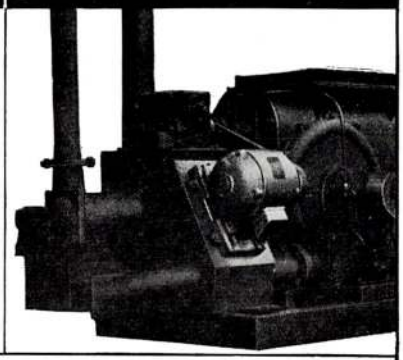
サンレー 重油は
全自動 ロータリー
重油バーナー



サンヒート 軽油は
全自動 ガンタイプ
軽油バーナー



サンレー 石炭は
全自動 ニューマチック
スプレッダー ストーカー



NIKKYO
日共冷熱機材株式会社
本社 大阪市大淀区天神橋筋六丁目五（天六阪急ビル）
電話 大阪㊾代表 1476（直通）7071（交換）
東京出張所 東京都千代田区神田神保町1丁目
電話 東京 (291) 2718

最も進歩した建築には最も進歩した床材
ビニアスタイル（2粍厚）



新製品
K－タイル（1.5粍厚）
アスタイル

藤森建材株式会社
東京本社 東京都中央区日本橋通1—2(大倉ビル) TEL (271) 6432～5
大阪営業所 大阪市東区博労町2—65(藤森ビル) TEL(27)3191～5・7385
福岡営業所 福岡市薬院大通2—73 TEL (74) 1945 (75) 3473
札幌営業所 札幌市南二条西10丁目 TEL (4) 2511～3



最新の設備
優秀な製品

三和シヤッター

建設大臣登録
(ト)4082

甲種・乙種防火シヤッター
電動式・手動式・スプリング式
其他のシヤッター全般

三和シヤッター株式会社

本店　尼崎市久々知字コエ23　電　代表(40)5341

札幌支店	札幌市琴似町琴似522	電(3)7438(5)6873・1519
旭川営業所	旭川市常盤通三丁目	電　5097
帯広出張所	帯広市西2条南7丁目6	電3856・3857
東北支店	仙台市土樋1　1　2	電(3)3296・9618
秋田営業所	秋田市楢山虎ノ口外張新町九	電　2783
新潟営業所	新潟市春日町西2丁目	電　(3)1443
東京支店	東京都新宿区新宿1丁目60	電(341)2478・9678・3696 (351)9226
神田営業所	東京都千代田区神田松住町12　山京ビル	電(251)6278 (291)3841～4
横浜営業所	横浜市中区弁天通3丁目45	電　(2)7278
高崎営業所	高崎市下和田町429	電　2166
宇都宮営業所	宇都宮市旭町1丁目3428	電　7722
甲府営業所	甲府市紅梅町21	電　2442
名古屋支店	名古屋市中村区広井町2丁目46八洲ビル	電(54)2846(55)9786
静岡営業所	静岡市音羽町188	電　(3)2846
長野営業所	長野市妻科町739	電　(2)5292
松本出張所	松本市袋町149	電2497・4744
四日市出張所	四日市市四ツ谷新町2823	電　2443
大阪支店	尼崎市久々知字コエ23	電代表(40)5341
大阪南営業所	大阪市阿倍野区三明町1丁目22ノ3	電　(77)8217
大阪北営業所	大阪市大淀区天神橋筋8丁目23	電　(35)9800
神戸営業所	神戸市葺合区生田町3丁目23	電　(2)0189
京都営業所	京都市中京区新町通御池上ル中之町42	電　(22)0900
金沢営業所	金沢市栄町65	電　(3)3130
彦根営業所	彦根市四番町88	電　2053
高松営業所	高松市塩上町809	電　(3)4290
高知営業所	高知市旭町3丁目50	電　(2)1576
徳島営業所	徳島市船場町2丁目12	電　(2)0659
広島営業所	広島市千田町3丁目856	電　(4)3756
九州支店	福岡市渡辺通5丁目92	電(75)5181(75)6901
熊本営業所	熊本市南千反畑町1622	電　(2)0893
佐世保営業所	佐世保市島瀬町140	電　5513
鹿児島営業所	鹿児島市平野町119	電　(2)6762

一本の チェーンの

ベネシヤン
ブラインド

特許 **Uni Con**

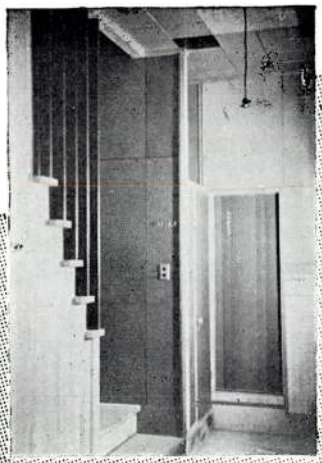
日米ブラインド工業株式会社

本 社 東京都中央区日本橋江戸橋3～7 TEL (271) 7505－8
出張所 大阪(64)0495 名古屋(97)8326・北海道(4)2511－3 仙台(2)5977
富山(4)6077・5606・金沢(2)0991・福岡(5)1912・広島(4)6524

アルマイト吸音板
ヤハズラス
木毛セメン特殊板
新 防火材

メラミン樹脂製品
ボード特殊合板
プラスチック製品
建 化粧板

スロール天井板
大建ボード
スロール断熱板
材 吸音断熱



四ツ橋 **ちモト**
生きる近代建築に
魂ある文化材

30メーカー代理店

モデルハウス展示
すまいの開拓店
西区立花通2電(53)2843

大阪・四ツ橋
株式会社 **山本建材**
TEL (54) 1861～5・2131・2233

アスファルト防水は年限保證する
日本アスファルト防水工業会の仕様による
経験と技術の工業会員へ

日本アスファルト工業会員名簿　（イロハ順）

地区別	会社名	住所	電話
北海道地区	日本スレートKK	札幌市北三条東4－1	②3458・4426
東北地区	大和工業KK 仙台出張所	仙台市二日町1－2	③7790・②0335
関東地区	井上瀝青工業KK	東京都中央区銀座東2－13	(541)1974-5
	伊藤建材KK	東京都台東区浅草田島町77	(871)5311(841)5729
	北条瀝青工業KK	東京都中央区湊町3－7	(551)2676・4382
	YK金岡興業	東京都新宿区柏木5－1172	(361)5947・(371)1337
	高山工業KK	東京都千代田区神田小川町1－8	(251)0161-3・1301-2
	瀝青建材KK	東京都中央区銀座東3－11	(541)6945・7834
	桑原建材KK	東京都文京区新諏訪町6	(921)0448・0647
	大和工業KK	東京都荒川区南千住6－42	(891)1144-6・7155-7
	マサル瀝青工業KK	東京都台東区新坂本町61	(841)8501・(871)2851
	藤井工業KK	東京都文京区林町94	(941)0271・2582
	KK三柏商会	東京都千代田区神田同朋町3	(251)8867・7517
	KK金港商店	横浜市西区高島町1－1	㊹7846・8476-7
東海地区	中央建材工業KK	名古屋市中区南久屋町3－12	㉔0496・2066・8700
	日本建材興業KK	名古屋市西区南押切町5－12	㊺6860・2574・0415
近畿地区	日新工材KK	大阪市西区新町北通1－17	㊹3785-6・2721
	マルエス工業KK	大阪市福島区上福島南1－152	㊺2360・2030
	KK新光商店	大阪市南区塩町2－13	㉖7195-7・4467
	高山工業KK 大阪営業所	大阪市北区老松町2－19	㉞5976-8
	清水興業KK	大阪市北区鶴野町34	㊲0251-3
中国地区	豊永建材KK	広島市南竹屋町103	④3567
	東中國防水工業YK	岡山市磨屋町22	③2211・6302
四国地区	大三工業KK	高松市内磨屋町7	②8697
	KK山本商会	松山市萱町2－95	②2717・8422
九州地区	日新興業KK	延岡市本小路74	4305
	大同工業KK	宮崎市橘通6－82	8155-6
	KK工材社	門司市大里東通10丁目	㊳1468-9
	安藤工事KK	福岡市大浜1丁目新町95	②6968・③5765
	KK北原建材商会	鹿児島市上之園町62	④0001-2

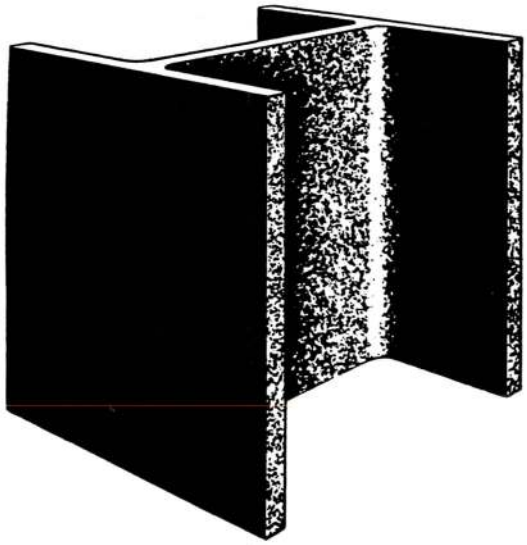
日本アスファルト防水工業会関西事務所

大阪市西区新町北通1-18　日新工業KK大阪営業所（53）5281-3

● 明日の日本を礎く……

H形鋼

■構造用H形鋼
■基礎杭用H形鋼

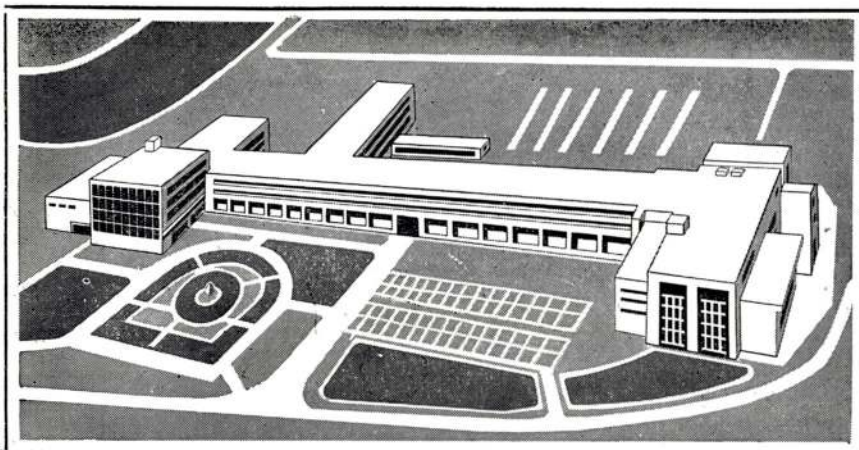


用途

- 基礎杭
- 仮設
- 地下鉄
- 建築
  - ビル
  - 工場
  - 発電所
  - 学校
  - その他
- 隧道
- 橋梁
- 鉄塔、鉄柱
- 港湾
- 桟橋
- 船舶
- 機械



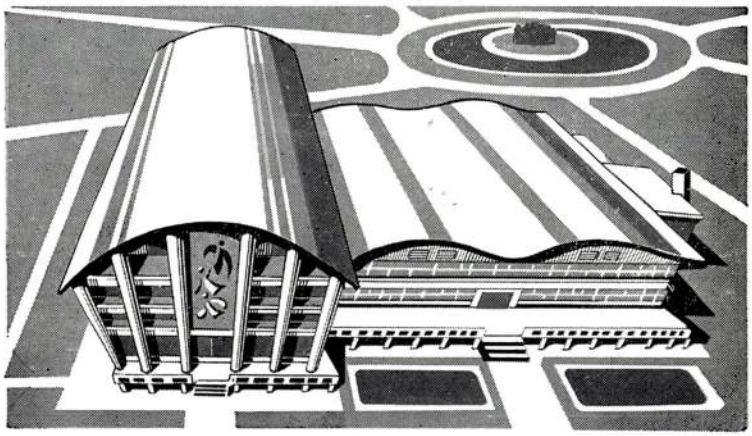
八幡製鐵株式會社



軽量、緩勾配屋根に
軽快な近代建築材

日泝スーパーアルソイド
日泝ゴールデンルーフイング

伸縮目地材　エキスパンタイト
　　セロタイト
コーギング材　シールセメント



日泝化学工業株式会社

本　　社　東京都中央区八重洲1—3
　　TEL(271)7000・5463～5
営業所及東京工場　東京都荒川区尾久町 6—101
　　TEL (807) 代表 0161～5

大阪営業所及大阪工場
大阪市東淀川区堀上通り 3 — 39
TEL(39)0924～5・2045・2079

東陶の衛生陶器と付属金具

L-92 に代る

L-220

オパール



ビル・アパートはもとより一般住宅

にも御採用頂けるよう寸法や価格の点では従来最もよく

Toyotoki 御愛用頂いていた製品L－92を基準として考慮いたしました。

定　価

陶　器(1級)L 220 ¥ 2,750

金　具(Toyotoki印)

立水栓 T205Y
@¥ 600 (2個) ¥ 1,200

止水栓 T4AY
@¥ 670 (2個) ¥ 1,340

排水金具 T6P ¥ 1,210

バックハンガ
取付木ネジTL220D ¥ 200

計 ¥ 6,700

参考定価

陶　器(並級)L 220 ¥ 2,200

金　具(TTK印)

立水栓 K205Y
@¥ 510 (2個) ¥ 1,020

止水栓 K4AY
@¥ 570 (2個) ¥ 1,140

排水金具 K6PC ¥ 1,030

東洋陶器株式会社

本　社
小倉市篠崎町458
TEL ⑤ 2481～5

大阪営業所　大阪市東区高麗橋5－32　TEL ㉓ 4518～9
各地営業所　東京・名古屋・小倉・広島・高松・札幌・仙台・富山　TEL 2105～8

茅ヶ崎工場
神奈川県茅ヶ崎市



床材の王座（キング）！

新発売

ロンタイルK

30 cm × 30 cm ・ 厚さ 2 mm

ロンリウムK

182 cm 巾 ・ 厚さ 2mm、3mm ・ 長尺

従来のロンリウム・ロンタイルの姉妹品として、川口ゴムの最新の設備で完成したビニル新床材で、色調・摩耗性・耐燃性・耐油性など格段と優秀性を有します。ロンリウムK・ロンタイルKはいずれも全層同質で耐摩耗が強化され、然もソフトな質感は公共建築・ビル・車輌の床にピッタリとし価格も一層経済的になっています。

ロンプレート
網入等各種類そろった塩ビ波板

ニューロンプレート
使いやすい、トタン小波の普及品

ロンガラス
用途の広い、透明・半透明塩ビ平板

ロンフイックス
丈夫で汚れない最新の壁・襖貼材

ロンリウム
品質随一と定評のある床張材

ロンタイル
あらゆる床にマッチする美しい床材

川口ゴム工業株式会社

本社・工場　東京都葛飾区本田四ッ木町54　電話　東京(697)6141(代表)
瀬生工場　埼玉県越谷市大字瀬生2740　電話草加(087)2033瀬生112
外国部　東京都千代田区神田錦冶町2－16　電話　東京(291) 3588～9
神田営業所　東京都千代田区神田錦冶町2－16　電話　東京(291) 0003～4
大阪営業所　大阪市南区北炭屋町33　電話　大阪(27) 4358～9



梁の被害

白蟻

の駆除予防工事専門

諸官庁・諸会社御指定

調査無料!!

全国各地方に社員が出張いたしておりますから
遠近に拘らず御一報次第蟻害対策の御相談に参
上致します

和歌山市小松原通四丁目一番地(日赤病院前)

前田白蟻研究所

電話(和歌山)②1389番

建物樹木の害虫

白　蟻



イエシロアリの一族

イエシロアリの巣



和歌山市小松原通四丁目一番地(日赤病院前)

前田白蟻研究所

電　話（和歌山）②１３８９番

通常総会決議報告

通　常　総　会　決　議　報　告

昭和36年6月27日に近畿建築会館において開催されました本会通常総会で，下記の議案がそれぞれ原案のとおり承認決議されましたので，ここに会告申し上げます。

昭和36年6月28日

社団法人　日本建築協会
会長　尾　崎　久　助

記

1. 昭和35年度事業報告承認の件（別掲）
1. 昭和35年度決算報告承認の件（別掲）
1. 昭和36年度収支予算承認の件（5月号掲載）　以　上

理事の補欠選任

理　事　の　補　欠　選　任

昭和36年6月27日近畿建築会館で開催されました本会の定時評議員会において，先般逝去されました理事青木友一君の補欠として下記のとおり選任されましたので，ここに会告申し上げます。

昭和36年6月28日

社団法人　日本建築協会
会長　尾　崎　久　助

記

理事　室谷山水君（株式会社室谷商店）
追て分担会務は主記であります。

中国支部の役員新任

昭和36年度　中国支部役員新任通知

昭和36年度の中国支部役員は，5月20日の選挙による改選ならびに6月17日の役員会において下記のとおり決定いたしましたので会告申し上げます。

記

支部長	古林義敦君	（松本建設KK営業所長）
副支部長	升田良一君	（KK藤田組広島支店長）
同	奥井忠太郎君	（奥井建築事務所長）
常議員	（順不同）	
（技術部門）	葛西重男君	（広島大学教授）
	山崎旧君	（中国地方建設局営繕部長）
	松田実君	（広島市建設局営繕課長）
	佐藤重夫君	（広島大学教授）
	高原一秀君	（梓建築事務所中国分室長）
	田中元夫君	（防府市住宅営繕課長）
	藤岡正一君	（藤岡建築事務所長）
（綜合部門）	羽太谷二男君	（KK大林組広島支店長）
	守谷茂君	（KK竹中工務店広島支店長）
	高石喜久夫君	（清水建設KK広島支店長）
	高谷興一君	（広鉄工業KK常任監査役）
	真田壱三君	（日本ブロック建設KK社長）
	和田精一君	（KK藤木工務店倉敷支店長）
	飯塚源吉君	（KK鴻池組山陰営業所）
（電気部門）	若山繁君	（近畿電気工事KK広島支社長）
（管工部門）	奥嘉一君	（三機工業KK広島支店長）
（建材部門）	青盛繁男君	（青盛建材KK社長）
幹事		
	田阪朝生君	（西日本建設業保証KK山口営業所長）
	武藤亨君	（広島県総務部管財課長補佐）

昭和35年度決算報告

一般勘定

貸借対照表

昭和36年3月31日現在

借方		貸方	
科目	金額	科目	金額
現金	59,893	基本金	47,672
当座預金	489,633	事業準備金	347,300
普通預金	30,359	什器償却準備金	49,143
郵便振替貯金	110,972	故日高胖氏事業資金	210,784
定期預金	20,000	借入金	400,000
未収入金	1,140,506	未払金	4,386,478
仮払金	197,041	仮受金	40,831
前払費用	1,183,123	前受収益金	252,200
什器	423,114	前期繰越金	24,724
在庫図書	1,416,302		
会館出資金	250,000		
収支勘定	438,189		
合計	5,759,132	合計	5,759,132

財産目録

昭和36年3月31日現在

資産之部		負債之部	
固定資産	423,114	引当勘定	654,899
什器		基本金	47,672
流動資産	710,857	事業準備金	347,300
当座預金	489,633	什器償却準備金	49,143
普通預金	30,359	故日高胖氏事業資金	210,784
定期預金	20,000	流動負債	5,079,509
郵便振替貯金	110,972	仮受金	40,831
現金	59,893	前受収益金	252,200
雑勘定	3,936,972	前払金	4,386,478
仮払金	197,041	借入金	400,000
未収入金	1,140,506	前期繰越金	24,724
前払費用	1,183,123		
在庫図書	1,416,302		
近畿建築会館出資金	250,000		
本年度収支勘定	438,189		
合計	5,759,132	合計	5,759,132

一般勘定

収支内訳表

昭和36年3月31日現在

収入の部

科目	費目	決算額	予算額	増△減
会費収入	正会員会費	3,509,100	3,600,000	△ 90,900
	団体会員会費	4,440,500	4,200,000	240,500
	地方会費	187,700	172,800	14,900
	準会員会費	276,770	194,400	82,370
	小計	8,414,070	8,167,200	246,870
事業収入	雑誌収入	9,965,817	8,990,000	975,817
	講習会収入	511,800	654,000	△ 142,200
	講演会収入	1,034,900	500,000	534,900
	建材審査料	30,000	110,000	△ 80,000
	請負契約款収入	419,660	350,000	69,660
	一般図書売上収入	1,544,581	2,820,000	△ 1,275,419
	雑収入	2,154,585	1,676,000	478,585
	在庫図書棚卸高	1,416,302		1,416,302
	小計	17,077,645	15,100,000	1,977,645
雑収入		393,457	382,800	10,657
	収入合計	25,885,172	23,650,000	2,235,172

支出の部

科目	費目	決算額	予算額	増△減
事業費	会議費	118,327	110,000	8,327
	部会費		30,000	△ 30,000
	委員会費	187,438	180,000	7,438
	雑誌費	11,630,447	9,240,000	2,390,447
	講演講習会費	470,266	700,000	△ 229,734
	集会費	1,315,681	700,000	615,681
	図書発行費	2,027,030	2,600,000	△ 572,970
	調査費	161,585	300,000	△ 138,415
	雑費	2,546,756	2,000,000	546,756
	小計	18,457,530	15,860,000	2,597,530
支部費	支部交付金	270,572	300,000	△ 29,428
	支部補助金	82,685	150,000	△ 67,315
	小計	353,257	450,000	△ 96,743
事務費	電話料	268,939	264,000	4,939
	通信費	25,887	24,000	1,887
	旅費交通費	101,865	132,000	△ 30,135
	集金費	770,959	720,000	50,959
	印刷費	127,160	120,000	7,160
	文房具費	62,934	48,000	14,934
	雑費	304,048	144,000	160,048
	小計	1,661,792	1,452,000	209,792
諸給与	給料	3,291,933	3,290,000	1,933
	超勤手当	150,000	150,000	△ 0
	賞与	822,000	822,000	△ 0
	小計	4,263,933	4,262,000	1,933
厚生費	健康保険料	155,138	164,000	△ 8,862
	厚生年金保険料	72,939	48,000	24,939
	失業保険料	28,834	35,000	△ 6,166
	労災保険料	6,853	6,000	853
	職員福利費	20,380	20,000	380
	小計	284,144	273,000	11,144
諸賦課金		21,283	25,000	△ 3,717
会館繰入金		1,000,000	1,000,000	△ 0
退職手当積立金		51,000	100,000	△ 49,000
予備費		230,422	228,000	2,422
	支出合計	26,323,361	23,650,000	2,673,361

差引不足金　438,189

処分

前期繰越金を補填　24,724

差引後期繰越金　413,465

近畿建築会館特別勘定

貸借対照表

昭和36年3月31日現在

借方	勘定科目	貸方
	建築会館基金	855,000
16,861,095	建物	
	建物償却準備金	1,383,134
139,400	電話設備	
1,044,490	什器	
	什器償却準備金	94,002
93,262	銀行預金	
152,838	現金	
180,000	有価証券	
350,000	未収入金	
	一般会計繰入金	250,000
	寄附金	309,415
	借入金	15,290,000
	未払償還金	30,000
	未払利息	609,534
	前期繰越金	112,497
112,497	収支勘定	
18,933,582	合計	18,933,582

収支内訳表

昭和36年3月31日現在

収入

費目	決算額	予算額	増△減
第二，一般会計繰入金	1,000,000	1,000,000	0
貸室料	1,020,000	1,020,000	0
雑収入	58,807	100,000	△ 41,193
計	2,078,807	2,120,000	△ 41,193

支出

費目	決算額	予算額	増△減
借入金利子	764,500	782,000	△ 17,500
電気料	102,515	102,000	515
瓦斯代	165,657	144,000	21,657
水道料	10,320	9,600	720
借地料	181,376	181,400	△ 24
火災保険料	17,100	18,000	△ 900
公課	142,530	148,400	△ 5,870
修理費	42,080	50,000	△ 7,920
人件費	146,040	144,000	2,040
雑費	619,186	108,000	511,186
剰余金		432,600	△ 432,600
計	2,191,034	2,120,000	71,304

差引不足金　112,497

処分　前期繰越金　112,497

当期収支不足金　112,497

差引　0

備考

雑費支出の内

建物償却費　420,051

什器償却費　94,002

¥ 514,053 を含む

昭和35年度　事　業　報　告　書

自 昭和35年4月1日　至 昭和36年3月31日

1 総　　会

（イ）通 常 総 会

6月22日　於会館集会室　出席者22名

議　事　1. 昭和34年度事業報告承認の件
1. 昭和34年度決算報告承認の件
1. 昭和35年度収支予算承認の件

（ロ）臨 時 総 会

8月　書面表決による臨時総会

議　事　1. 監事1名補欠選挙の件

（ハ）通 常 総 会

2月28日　於会館集会室　出席者13名

議　事　1. 監事1名，評議員49名選挙の件
1. 同一役員に重任を承認の件

2 評 議 員 会

（イ）定時評議員会

6月22日　於会館集会室　出席委任状共58名

議　事　1. 昭和34年度事業報告承認の件
1. 昭和34年度決算報告承認の件
1. 東海支部設置に関する件
1. 理事1名補欠選任の件

（ロ）定時評議員会

11月25日　於会館集会室　出席委任状共64名

議　事（1）昭和36年度評議員選出数決定の件
（2）理事欠員補選延期承認の件

（ハ）定時評議員会

3月25日　於会館集会室　出席委任状共76名

議　事（1）議長，副議長互選の件
（2）副会長1名，理事15名選任の件
（3）役員重任承認の件
（4）常務理事重任承認の件
（5）昭和36年度収支予算審議決定の件

（ニ）技術部門評議員懇談会　3回

3 理　事　会

（イ）定例理事会	12回
（ロ）編集理事会	1回
（ハ）主計理事会	1回
（ニ）主記主計理事会	1回
（ホ）理事支部長懇談会	1回

4 会勢審議会

（イ）会勢審議会	1回
（ロ）職場グループの世話人懇談会	2回

5 常設委員会

	委員会	幹事会，小委員会分科会，打合会
（イ）事業委員会	12回	48回
（ロ）編集委員会	12回	20回
（ハ）教育委員会	4回	21回
（ニ）住宅委員会	7回	
（ホ）災害委員会	5回	1回
（ヘ）法規委員会	7回	
（ト）出版委員会	1回	15回
（チ）建材委員会	2回	2回

6 特別委員会

	委員会	幹事会打合会
（イ）会館運営委員会	1回	
（ロ）表彰候補者詮衡委員会	3回	
（ハ）近代建築調査委員会	12回	3回

（ニ）テレビ放送委員会　20回　7回
（ホ）会員名簿発行委員会　2回
（ヘ）ル・コルビュジエ展
実行委員会　4回

7　講演会，説明会，映画会

（イ）講　演　会

7月16日　於関電ビル2階　70名
ハリス博士「建築と音響」
学会及び音響学会各支部と共催

3月30日　於関電ホール　200名
創立記念日「講演と映画の会」講演
栗本順三氏「近畿は一つ」

（ロ）説　明　会

4月7日　於産経会館4階　150名
「陸屋根防水に関する説明会」

（ハ）映　画　会

9月1日　於会館集会室　30名
「ドームとシヤーレ」の映画

11月29日　於大阪建設会館　45名
「海に築く製鉄所」の映画

3月30日　於関電ホール　200名
創立記念日「記念講演と映画の会」映画
「大井川」「若がえる街」

8　講　習　会

4月21日，22日　於大阪建設会館　120名
「空気調和設備講習会」

自8月8日 至8月22日　13日間　自8時半 至12時半　延53時間
於大阪建設会館　147名
「第4回現場実務講習会」

9　地方における講習会

4月25日　於米子商工会議所　150名
鳥取県，島根県両建築士会共催

4月27日　於徳山市民館　140名
山口県建築士会，同徳山支部共催

5月11日　於広島市労働会館　230名
広島県建築士会，本会中国支部共催

5月13日　於福岡市県医師会館　64名
福岡県建築士会，本会九州支部共催

「鉄骨構造計算講習会」

10　座　談　会

4月28日　於会館集会室
「法規座談会」

7月13日　於会館会議室
「建物管理者からみた設備上の諸問題」

7月30日　於以和貴荘
「公共建設住宅の当面する諸問題」

9月9日　於香里団地開成小学校
「公団住宅に住む子供達の座談会」

1月23日　於会館集会室
「長谷部さんをめぐって」座談会

2月17日　於会館集会室
「建築基礎構造設計基準をめぐる諸問題」

2月23日　於会館集会室
「設備技術者を対象とした教育に関する座談会」

3月29日　於会館会議室
「インテリヤデザインについて」

11　若い会員の集い

9月28日　於会館集会室　45名
いろいろなデザイナーと話し合う会

11月12日　於近鉄学園前登美ケ丘分譲住宅
見学と批評の会　160名

1月20日　於ミュンヘン別館　30名
西山卯三氏に中国の話を聞く会

2月18日　大阪第3市外電話局外　46名
コンクリート打放しの建物見学会

3月10日　於会館集会室　35名
在日留学生と話し合う会

12　午餐会，晩餐会，懇親会

4月21日　於阪神百貨店食堂別室　70名
宮脇前大阪府建築部長送別会　6会共催

7月9日　於ワールド　102名
見学と夏の懇親の会

8月20日，21日　於高野山上　40名
高野山納涼懇親会と見学の会　支部共催

8月27日　於奈良　56名
若い会員の集い　夏の懇親と見学の会

9月3日　於国際見本市会館　17名
6会長午餐会

11月29日　於大阪建設会館　46名
国家褒章受彰者招待午餐会

12月14日　於阪神百貨店大食堂　370名
忘年会員懇親会

1月4日　於大阪建設会館　400名
合同新年交礼会　6会共催

1月10日　於なだ万　15名
6会長新年懇親会

2月7日　於東京朝日ビルアラスカ
5会長午餐会

3月30日　於関電会館　80名
創立記念日記念祝賀パーティー

13　コンクール

第6回工高生デザインコンクール
課　題　ガソリンスタンド
7月募集　9月20日〆切
入選10点に対し11月11日表彰式を行なう

14　展　示　会

4月7日―4月13日　於神戸市王子体育館
兵庫県建設業協会等5会共催
「明るい生活と建築展」

10月31日―11月13日　於大阪国際貿易センター
大阪不燃都市促進協議会等7会共催
「新しい都市と建築展」

11月6日―12月18日　於大阪市立美術館
日本建築学会等10会共催
「ル・コルビュジエ大阪展」

3月30日　於関電ホール・ロビー
「創立記念日会員有志余技作品の展示」

15　テレビ放送

5月29日―3月5日　40回
毎日曜午前11時より20分間　毎日放送より
提供会社　大阪窯業セメントK.K.　東洋リノリウムK.K.　日本板硝子K.K.

番組「建築の広場」

5月29日　ちぐはぐ物語
6月5日　室内材料
12日　カビの生えるくらし
19日　古い住い新しい住い
26日　人間の巣箱
7月3日　すまいの夢
10日　村になった大都会
17日　新しい台処
24日　夏と住い
31日　建物のいざこざ
8月7日　世界の建築
14日　街のお化粧
21日　新しい構造美
28日　台風とすまい
9月4日　鬼門のなぞ
11日　気の毒なアベック
18日　家の建つまで
25日　家を安く建てるには
10月2日　子供の空間
9日　団らんの空間
16日　ビルの進歩
23日　ある私鉄の沿線開発
30日　中流住宅
11月6日　未来の都市
13日　日本のデザイン
20日　建築家の仕事
27日　将来の建材を語る
12月4日　今年の建築　その1 新しい病院
11日　同　その2 新しい工場
18日　同　その3 日本工芸館外
25日　1960―61年の建築を語る
1月8日　建築に生きる人たち　とび職
15日　同　大工さん
22日　同　現場監督
29日　同　左官屋さん
2月5日　同　石工

12日	建築に生きる人たち	瓦工
19日	同	ペンキ屋さん
26日	同	ダンプの運転手
3月5日	同	家具を造る人

16　要望書提出

9月10日　大蔵省主計局長宛
「大阪大学建築学科の分離独立並びに講座増設の件」
大阪府建築士会，大阪建設業協会と連署

11月10日　内閣総理大臣外関係官，議員宛
「建設省建築研究所支所設置に関する件」
大阪府建築士会等6会連署

11月12日　大阪市長，大阪市会議長外宛
「用途地域の改正及び防火（準防火）地域の拡大指定に関する件」

17　欧米の建築事情視察団の編成

一行13名(内1名案内兼通訳)は10月12日羽田を出発，欧洲より米国を視察巡歴して11月26日に帰国

18　見　学　会

(イ) 新建築見学会

4月5日	関電ビル（士会共催）	180名
19日	新阪急ビル竹中式深礎工法	100名
5月28日	住公天神橋分譲施設付住宅（士会共催）	100名
6月23日	京都会館と都ホテル佳水園	125名
24日	勧銀ビル竹中式潜函工法	70名
28日	高麗橋ビル（士会共催）	160名
8月24日	住公瓦屋町分譲施設付住宅（士会共催）	35名
9月20日	大阪第3市外電話局	25名
22日	関西電力大阪火力発電所	26名
28日	大阪富士銀行ビル(士会共催)	75名
11月24日	大阪神鋼ビル，北拓銀支店，大井ビル	26名
1月24日	輸出繊維会館	35名
2月22日	大関「寿蔵」	30名
24日	都ホテルと妙心寺花園会館	110名
3月23日	東本願寺難波別院	100名

(ロ) 工場見学会

4月9日	信楽町の製陶	50名
6月25日	高砂コンクリート工業K.K. 工場と鶴林寺（兵庫支部共催）	62名
7月23日	合成樹脂防水剤の工場と紡績工場	31名
8月17日	アサヒビール吹田工場	45名
10月29日	名古屋の建材工場と新建築	44名
11月18日	ニッカウイスキー西宮工場	27名
3月4日，5日	岡山と倉敷の建材工場並びに新建築	55名
17日	三菱電機K.K. 伊丹製作所	45名

(ハ) 古建築見学会

7月14日	修学院離宮	12名
27日，28日	桂離宮	延26名
8月20日	神戸の明治建築（学会支部研究会共催）	22名
10月23日	南禅寺の茶室	16名
11月26日	日本民家聚落博物館	9名
12月5日，6日，8日，9日	桂離宮	延12名
7日，8日	修学院離宮	延30名

19　会誌「建築と社会」

4月号	阪神都市圏の住宅問題特集
5月号	海外の建設工事特集
6月号	建築法規特集
7月号	第7回青年建築家特集
8月号	施工特集
9月号	設備特集
10月号	近代建築論特集
11月号	公共住宅特集
12月号	児童福祉施設特集
1月号	アイデア特集
2月号	居留地建築特集
3月号	長谷部鋭吉特集

20　そ　の　他

(イ) 図書の発行

「工高生デザインコンクール入選作品図集」
B5判横型　68頁

1961年版「建物及び設備の保全」
A5判　90頁

1961年版「左官工法指針」
A5判　154頁

（ロ）建築材料の審査

本年度優良認定　4 件
審査継続中　3 件

（ハ）東海支部の設置

10月15日東海連絡所を廃して支部を復活設置

（ニ）友好団体の事務受託

日本建築会近畿支部の事務を引き続き受託

（ホ）他団体との共同活動

建築国際連絡協議会

（ヘ）会 計 監 査

5月に公認会計士富島事務所富島一夫氏により昭和34年度の会計監査を受く

21 委 員 推 薦

一級建築士試験委員	会員	棚橋　諒氏
同	会員	足立　孝氏
同	会員	白石　博三氏

22 本会が入会している団体

大阪商工会議所
関西経済連合会
大阪府住宅建設促進協議会
材料試験協会
大阪不燃都市建設促進協議会
北区納税協会
大阪府社会保険協会

23 後援または賛助した会

1. **プレストレスト・コンクリート講演会**
主催　プレストレスト・コンクリート協会
5月17日　於大阪クラブ3階ホール

1. **P.C.建築構造の設計及施工講習会**
主催　日本建築学会近畿支部
7月22日，29日　於大阪建設会館

1. **異型鉄筋講習会**
主催　社団法人鉄鋼倶楽部
8月3日　於関電ホール

1. **第2回プレストレスト・コンクリート講習会**
主催　日本建築学会近畿支部
8月25日，9月1日　於大阪建設会館

1. **照明と室内デザインの調和講演会**
主催　照明学会関西支部外
9月13日　於近畿電気工事K.K. 3階

1. **第2回住宅設計コンクール**
主催　大阪住宅復興促進協議会
10月20日〆切り

1. **全国都市不燃化大阪大会**
主催　大阪不燃都市建設促進協議会
11月9日　於大阪朝日会館

1. **全国大学卒業設計展示会**
主催　日本建築学会
11月19日，20日　於大阪工業大学工学部

1. **現代建築シンポジウム**
主催　朝日新聞社
12月1日―3日
於新朝日ビル，朝日文化ホール

1. **新建築家集団講演会**
主催　新建築家集団
12月16日　於大阪建設会館

1. **建築基礎構造規準講習会**
主催　日本建築学会
1月26日，27日　於大阪府職員会館

1. **R.B.フーラー博士講演会**
主催　大阪読売新聞社外
2月20日　於ガスビルホール

24 会 員 動 態

	年間入会数	年間退会数	年度末現在数
正会員	663 人	255 人	3,360 人
団体会員	77件 316口	31件 35口	653件 1,699口
地方会員	50 人	25 人	233 人
准会員	265 人	269 人	508 人

第２回　欧米の建築事情視察団募集

昨年第１回の欧米建築事情視察団を編成して，一行13名は45日間にわたって欧米各国を巡歴視察の上帰国いたしましたが，一同得るところ多大であり，非常に有益な旅行であったと大変好評を博しました。本年は，昨年の視察団の経験に基いて旅程についても若干の変更を加えて更に効果的な行程により，第２回の視察団を募集することにいたしました。下記要項をご諒承の上，知巳お誘い合わせお申し込み下さい。

募　集　要　項

1. **募集人員**　15名
1. **申し込み締切日**　７月末日
1. **旅　程　案**　別項参照（10月３日発　11月16日帰着）
1. **旅行条件**

1) 旅　程　別項のとおり

2) 期　間　45日

3) 総経費　¥ 1,060,000。

（現行の運賃料金は15人以上を基準としております）

経費に含まれるものは下記の通りです。

（１）航空運賃：ワシントン，シカゴ間は，１等その他の全区間はエコノミークラスまたは，ツーリストクラス

（２）鉄道運賃：イタリアおよびスイス国内鉄道１等運賃

（３）送迎バス運賃：各地における空港，鉄道駅とホテル間の特別バス運賃

（４）観光バス料金等：各地における観光または視察用のガイド付バス料金，入場料など（旅行日程に含まれているもの）

（５）ホテル料金：各地における１級ホテル２人室（原則として浴室つき）にお２人ずつの宿泊料，宿泊に対する税金，サービス料

（６）食事料金：１日３食の食事料金（米国内は含まず）航空機上の食事も含みます

（７）手荷物運搬料金：１人につきスーツケース２個程度の運搬料金（重量制限は20キロ）

（８）ただし，米国内の食事料金，超過手荷物料金，空港税，洗濯代，電話料，食後のコーヒ，酒，果物類，行程中含まれている一般観光コースの途中特に指定されて下車入場された場合の謝礼，入場料およびその他個人的なサービス料金などは含みません。（この費用見込約 200,000円）

. 都合により旅程並に費用などに若干の変更があることがあります。

通訳は附添います。

第２回
欧米の建築事情視察団募集

欧米建築事情視察団視察日程

昭和36年10月3日発～45日間

月　日	地　名	時　刻	交通機関	摘　要	宿　泊　地
10月 3日(火)	東　京　発	10.45	SR 505	香港，バンコツク，カルカツタ，カラチ，カイロ経由	機　中　泊
10月 4日(水)	アテネ着	04.10		休憩後1日市内観光	アテネ
10月 5日(木)	アテネ			1日自由行動	アテネ
10月 6日(金)	アテネ発 ローマ着	10.30 12.25	TW 801	着後自由行動	ローマ
10月 7日(土)	ローマ			1日市内観光	ローマ
10月 8日(日)	ローマ発 ナポリ着		バス	特別バスでナポリへ，市内観光	ナポリ
10月 9日(月)	ナポリ発 ローマ着	19.50 22.10	列車	ポンペイ，アマルカイ等観光後列車にてローマへ	ローマ
10月10日(火)	ローマ			1日自由行動	ローマ
10月11日(水)	ローマ発 フイレンツエ着	08.50 12.34	列車	着後自由行動	フイレンツエ
10月12日(木)	フイレンツエ			1日市内観光	フイレンツエ
10月13日(金)	フイレンツエ			1日自由行動	フイレンツエ
10月14日(土)	フイレンツエ発 ベニス着	09.05 12.51	列車	午後徒歩による観光	ベニス
10月15日(日)	ベニス発 ミラノ着	12.46 16.37	列車	出発まで自由行動	ミラノ
10月16日(月)	ミラノ			1日市内観光	ミラノ
10月17日(火)	ミラノ			1日自由行動	ミラノ
10月18日(水)	メラノ発 チューリツヒ着	12.35 13.40	SR 315	自由行動	チューリツヒ
10月19日(木)	チューリツヒ発 グリンデルワルド着	09.27 15.52	列車	インターラーゲンにて昼食	グリンデルワルド
10月20日(金)	グリンデルワルド発 チューリツヒ着		電車 バス	ユングフラウ登山後インターラーゲンよりバスにてルツエルン経由チューリツヒへ	チューリツヒ
10月21日(土)	チューリツヒ発 フランクフルト着	14.50 16.00	SR 204	出発まで自由行動	フランクフルト
10月22日(日)				午前中市内観光　午後自由行動	フランクフルト
10月23日(月)	フランクフルト発 ハイデルベルグ フランクフルト着		バス	特別バスで1日ハイデルベルグ観光(日帰り)	フランクフルト
10月24日(火)	フランクフルト発 ベルリン着	12.25 13.45	PA 664		ベルリン
10月25日(水)	ベルリン			西独，東独観光	ベルリン
10月26日(木)	ベルリン発 ハンブルグ着	09.15 10.10	PA 603	午後市内観光	ハンブルグ
10月27日(金)	ハンブルグ発 コペンハーゲン着	11.00 12.05	SK 644	着後自由行動	コペンハーゲン
10月28日(土)	コペンハーゲン			午前中市内観光　午後テイヴオリ遊園地等見物	コペンハーゲン
10月29日(日)	コペンハーゲン発 ストツクホルム着	16.30 17.40	SK 410	出発までタロンボルブ　古城（ハムレツトの君城）等見物	ストツクホルム
10月30日(月)	ストツクホルム			午前中市内観光　午後自由行動	ストツクホルム
10月31日(火)	ストツクホルム発 アムステルダム着	12.00 15.30	SK 551	出発まで自由行動	アムステルダム
11月 1日(木)	アムステルダム発 ロンドン着	17.00 18.10	BE 435	午前中運河めぐり　午後市内観光	ロンドン
11月 2日(木)	ロンドン			1日市内観光	ロンドン
11月 3日(金)	ロンドン			1日自由行動	ロンドン
11月 4日(土)	ロンドン発 パリ着	12.00 13.00	BE 344	ウインザー城見物後空港へ到着後ヴエルサイユ宮殿見物ホテルへ	パリ
11月 5日(日)	パリ			1日市内観光　夜のパリ観光	パリ
11月 6日(月)	パリ			1日自由行動	パリ
11月 7日(火)	パリ発 ニューヨーク着	18.20 21.20	AF 11	出発まで自由行動	ニューヨーク
11月 8日(水)	ニューヨーク			1日市内観光	ニューヨーク
11月 9日(木)	ニューヨーク			1日自由行動	ニューヨーク
11月10日(金)	ニューヨーク発 ワシントン着	08.25 09.50	AA 617	市内観光ホテルへ	ワシントン
11月11日(土)	ワシントン発 シカゴ着	08.30 10.25	CA 601	市内観光後ホテルへ	シカゴ
11月12日(日)	シカゴ発 ロスアンゼルス着	09.55 11.50	AA 31	午後デイズニーランド見物	ロスアンゼルス
11月13日(月)	ロスアンゼルス			1日自由行動	ロスアンゼルス
11月14日(火)	ロスアンゼルス発 ホノルル着	09.30 11.40	PA 817	午後島内見物	ホノルル
11月15日(水)	ホノルル発	18.10	JL 813		機　中　泊
11月16日(木)	東　京　着	21.00			

会と催

会　告 12
昭和36年7月

夏の会員懇親会

夏の会員懇親会 . . . . . .
新建築の見学とビールパーティ

1. 日　時　7月22日（土）午後3時50分(集合) 9時頃(解散)
1. 集合所　大阪駅西口バス駐車場・目標・京阪観光バス
1. 会　費　300円（別に補助あり）
1. 申　込　はがきで申込み下さい。なお定員（60名）を超過したさいは抽せんで参加者を決定（電話でお知らせ）いたしますのでご了承下さい。
1. 行　程

大阪駅西口発→（16.00）→**京都市鳥羽下水処理場**（17.40）→**滋賀県観光文化会館**（18.10—19.30）→大阪駅西口（21.00）

1. 貸切バスは株式会社銭高組殿よりご提供いただきます。

滋賀県観光文化会館

設計・監理　滋賀県建築課
施　工　株式会社　銭高組
所在地　大津・琵琶湖畔
構　造　鉄筋コンクリート造・一部鉄骨鉄筋コンクリート造
規模と建築面積

本　館	5階建	1,682.5m²	＜城の型式＞
連絡館	2階建	400.2m²	
別　館	3階建	722.7m²	＜八角造＞
附属屋	平家建	46.m²	
総面積		2,856.4m²	

工　期　昭和35年7月1日→昭和36年3月20日

京都市鳥羽下水処理場ポンプ場上屋

設　計　京都大学増田研究室
構　造　京都大学横尾教授　京都工芸繊維大学松岡助教授
施　工　株式会社　銭高組
所在地　京都市南区上鳥羽塔の森梅の木町
構造・規模

構　造	鉄筋コンクリート造平家建，半地階，一部中2階付 屋根　鉄筋コンクリートH.P.シエル構造 （スパン44,m400×44,m400） 壁面　鉄骨骨組サッシュ 基礎及床下面，浮力止め杭打
建築面積	2,061.160m²（但底1m後退線）
建築高さ	施工時地盤面　O.P.+16,050 設計標準G.L.　O.P.+18,500 棟高（最高高）　O.P.+28,250 床高（晴天ポンプ場）　O.P.+14,660 （雨天ポンプ場）　O.P.+14,160

工　期　自 昭35.7.1 至 昭36.3.31 の内土木工事を除き 自 昭35.12.1 至 昭36.3.31

＜注：本号の青年建築家白井剛君の64頁にこのポンプ場が紹介されていますのでご覧下さい＞

第3回 若い会員の集い

第3回 若い会員の集い……
建設の記録映画を見る会

1. 日　時　7月28日（金）午後6時～8時
1. 会　場　大阪建設会館6階集会室（冷房完備）
（市電天神橋下車・大阪郵政局真向い）
1. 申　込　22日までに電話で願います。会場の都合により150名に達した時は〆切ります。
1. 建設記録映画

三菱新大手町ビル施工記録　天然色　3巻
（提供：清水建設株式会社）
東宮御所建築工事記録　天然色　3巻
（提供：清水建設株式会社）
大阪環状線建設記録　天然色　5巻
（提供：日本国有鉄道）

内外木材新本社工場見学会

内外木材新本社工場見学会

＜大阪府建築士会共催＞

1. 日　時　7月26日（水）午後1時30分(集合)－5時(解散)
1. 集合所　大阪駅西口バス駐車場・目標京阪観光バス（内外木材工業KK殿ご提供の貸切バス）
1. 申　込　20日までに電話でお申込み下さい。なお定員50名に達し次第〆切ります。
1. お願い　同業種関係者はお断りいたします。

建物の概要

設計施工　株式会社　大林組
所在地　大阪府大東市深野南100番地

敷地面積	18,353.8m²	建築延面積	8,385m²
主工場	4,995 m²	木機工場・乾燥室	1,717m²
スライサー工場	208 m²	事務所	805m²
ショールーム	183 m²	工員食堂その他	477m²

・建物は鋼管構造で基礎は鉄筋コンクリート造。主工場内にスプリンフラー設備がある。
・こん回は建築士会と共催のため貸切バス各々1台の定員で〆切ります。

日本麦酒株式会社大阪工場見学会

（サッポロビールの出来るまでを見る集い）

1. 日　時　7月29日（土）午後1時30分(集合)－5時(解散)
1. 集合所　大阪駅西口バス駐車場・目標：京阪観光バス
1. 申　込　24日までに電話でお申込み下さい。但し定員(130名)に達した時は〆切ります。
1. 貸切バスは大成建設株式会社大阪支店殿よりご提供をいただきます。
1. 設計施工　大成建設株式会社
   工　期　本事務所　昭和35年5月－35年9月
   接待所　昭和35年6月－35年12月
   醸造工場　昭和34年8月－35年10月
   工員控所　昭和35年8月－35年12月
   製品工場　昭和34年8月－35年12月

日本麦酒KK大阪工場見学会

醸造本館＝SRC造4階建，建物面積－6,053m²，延面積－12,515m²，軒高－25m
製品工場＝鉄骨造（一部RC造）2階建，建築面積－4,830m²，延面積－6,273m²　軒高－9.48m
製品倉庫＝RC造3階建，建築面積－4,830m²，延面積－4,554m²，軒高－15.15m
ボイラー室＝S造2階建，建築面積－515m²，延面積－515m²，軒高－12m
醸造課事務所＝RC造平家，延面積－125m²，軒高－3.7m
選壜上家＝S造平家建，延面積－320m²，軒高－8m
製品課事務所＝S造2階建，建築面積－78m²，延面積－156m²，軒高－7.5m
機械修理場＝S造2階建，建築面積－515m²，延面積－700m²，軒高－6.3m
選壜係事務所＝S造平家建，延面積－54m²，軒高－4m
公衆便所＝CB造平家建，延面積－39m²，軒高－3m

工業高校教諭のための夏季ゼミナール

＜日本建築学会近畿支部＞

1. 標　題　「建築設備」（エア・コン）
1. 講　師　京都大学教授　工　博　前田　敏男君
   須賀工業KK　設計部長　三村　　胖君
1. 会　場　奈良あやめ池「桃山荘」
1. 日　時　36年7月27日（木）－28日（金）2日間
1. 日　程　（右の表参照）
1. 参加費　1,300円（1泊3食・専用バス・テキスト代）別に補助あり
1. 定　員　55名（7月15日まで。但し，先着順〆切）
1. 申　込　日本建築学会近畿支部（大阪市東区北浜3－37）
   TEL㉓9649　に会費を添えてお申込のこと。

工高教諭のための夏季ゼミナール

第1日（27日）大阪駅西口集合（12時半）－堂電ビル見学（14時半）－順慶町三和ビル見学（16時）－あやめ池（桃山荘）着（17時）－休憩・入浴（18時）－夕食（19時）－懇談（21.30）

第2日（28日）朝食（8時－9時）－講義（前田講師）（11時）－講義（三村講師）（12時半）－昼食解散

本会後援　高野山見学会

毎年恒例による高野山見学納涼懇親会が下記により開催されますので，本会の会員各位もお誘い合せの上多数ご参加下さい。目下解体修理中の重要文化財，薬師堂および位牌堂を，望田文部技官のご説明により見学することになっており，細部に亘って研究するにまたとない好機会であります。また他に今まであまり見なかった古建築，宝物も見学の予定であります。

記

1. 期　日　7月15日（土）16日（日）
1. 集合場所　高野山　一乗院　ケーブル終点よりバス千珠院橋下車
1. 集合時間　7月15日　午後5時
1. 会　費　1人1.000円（当日受領）夕，朝2食付
1. 申込〆切　7月13日　電話にて本会まで
1. 日　程　15日　6時半会食後談笑会
   16日　午前中見学　正午解散
1. 主　催　本会和歌山支部　和歌山県建築士会

備　考　大阪方面からは難波14時27分発南海高野線特急利用が便利　――家族同伴歓迎――

高野山見学会

DK ダントウの新製品

Non Frozen Tile

耐寒タイル（NFタイル）

外装にも
寒冷にも
耐酸にも

特に御注意
○裏のNFマークに御注意下さい
○吸水性がありませんから磁器タイルと同様の施行をして下さい
○床に使用出来ません　床にはやはり床タイルを使用して下さい

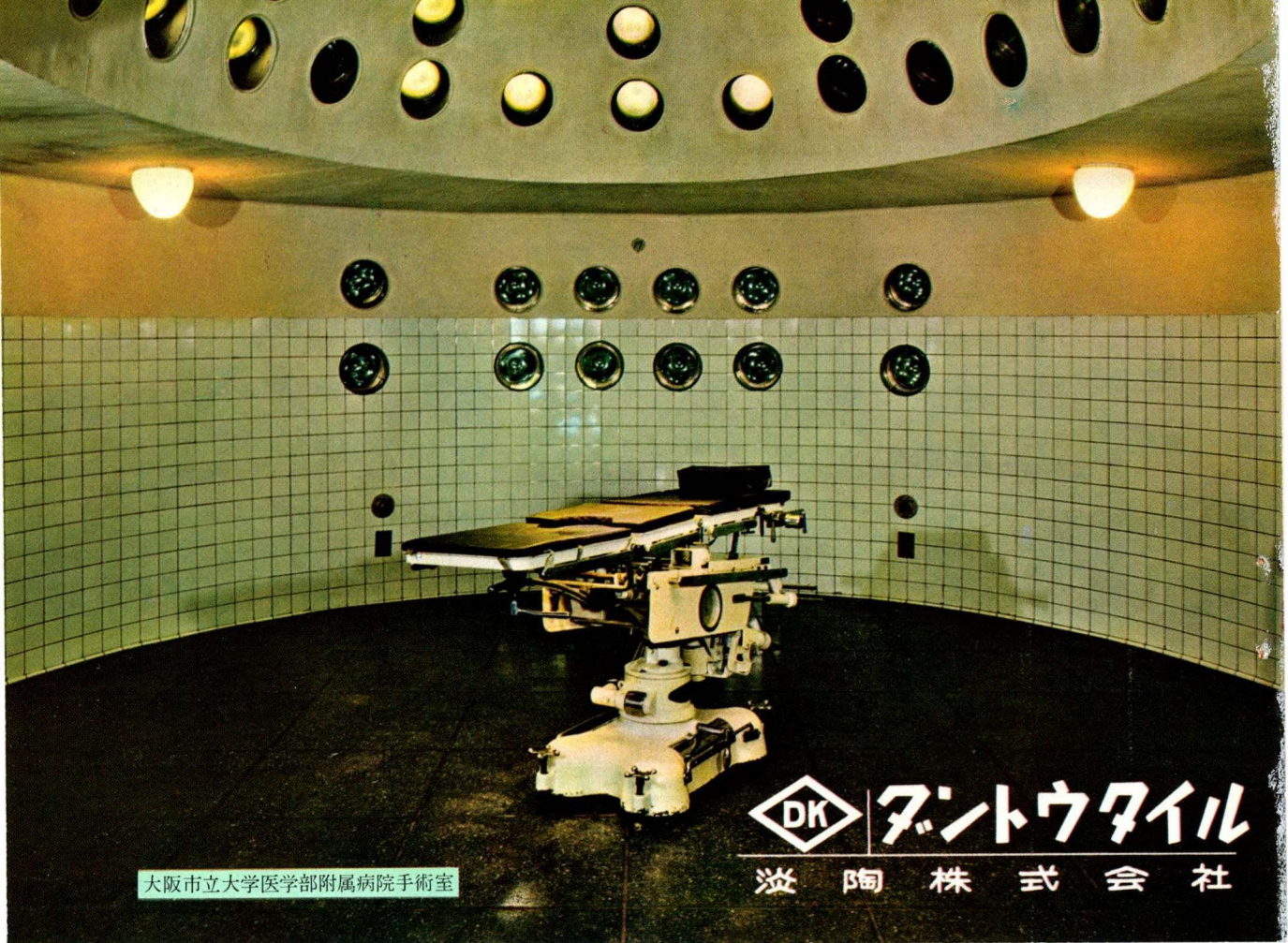
取扱品目

ダントウ タイル
耐寒タイル
ダントウフロアータイルP

淡陶株式会社

大阪支店　大阪市西区阿波座南通り1の1
電話　代表　（54）　8523
東京支店　東京都中央区日本橋浜町2の47
電話　（671）7309　（661）7297

本社及阿万工場　兵庫県三原郡南淡町伊賀野　電話 阿万10・110.
福良工場　兵庫県三原郡南淡町福良　電話 福良19・322



大阪市立大学医学部附属病院手術室

DK ダントウタイル

滋陶株式会社



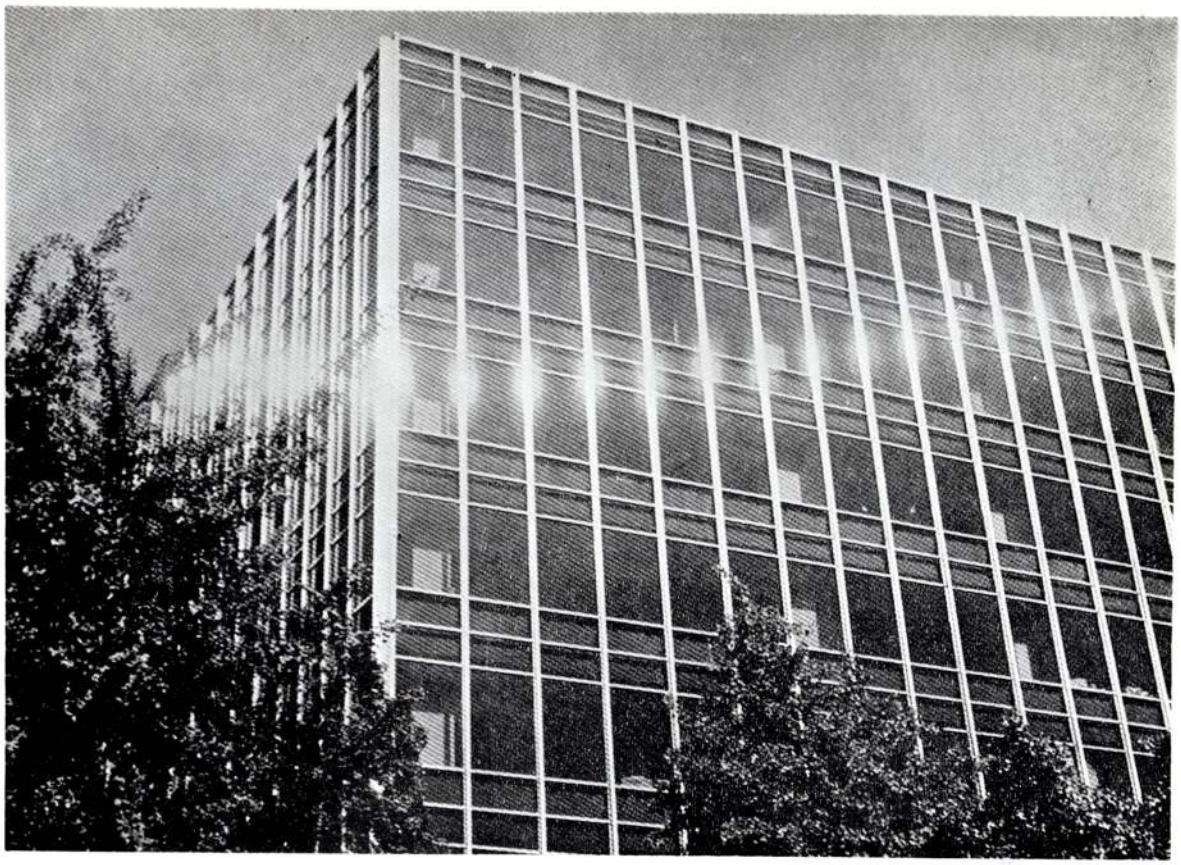
日本板硝子株式会社本社社屋



日本板硝子本社ビル

設計　日建設計工務KK

施工　株式会社　竹中工務店



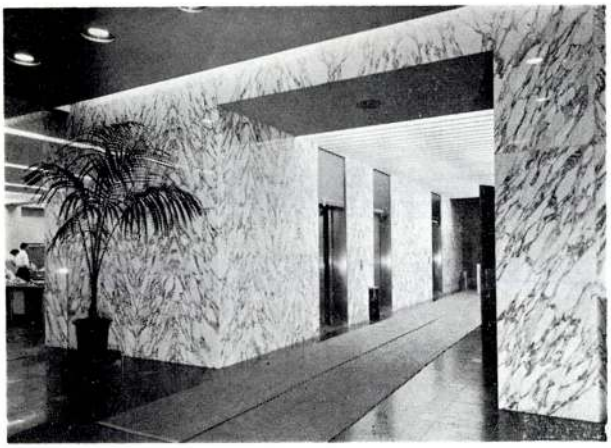
日本板硝子本社ビル

ステンレススチール・カーテンウオール

東京鋼板工業株式会社

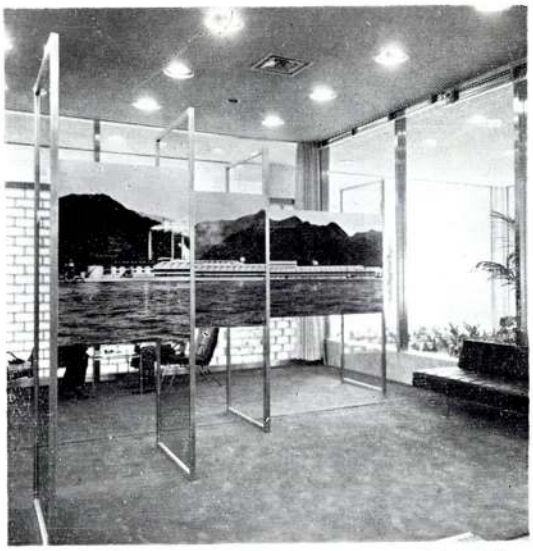
生コンクリート

大阪生コンクリート株式会社



内部大理石工事・外部花崗石工事

株式会社　矢　橋　大　理　石　商　店



玄　関

1階廻りステンレス製建具工事

株式会社　田　島　順　三　製　作　所

日本板硝子本社ビル

リノリューム
リノタイル　全館使用
ビニラートタイル

東　洋　リ　ノ　リ　ュ　ー　ム　株　式　会　社

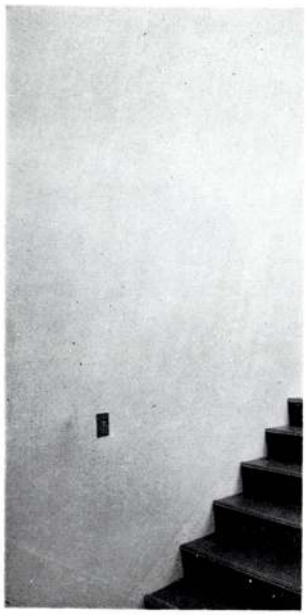


日本板硝子本社ビル



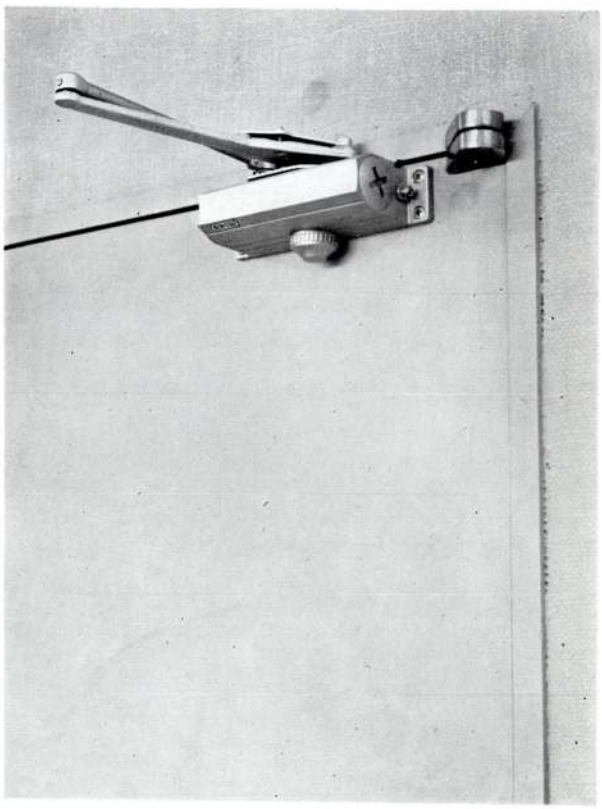
日進式軽量鉄骨
ボード用下地天井

株式会社 奥村重兵衛商店



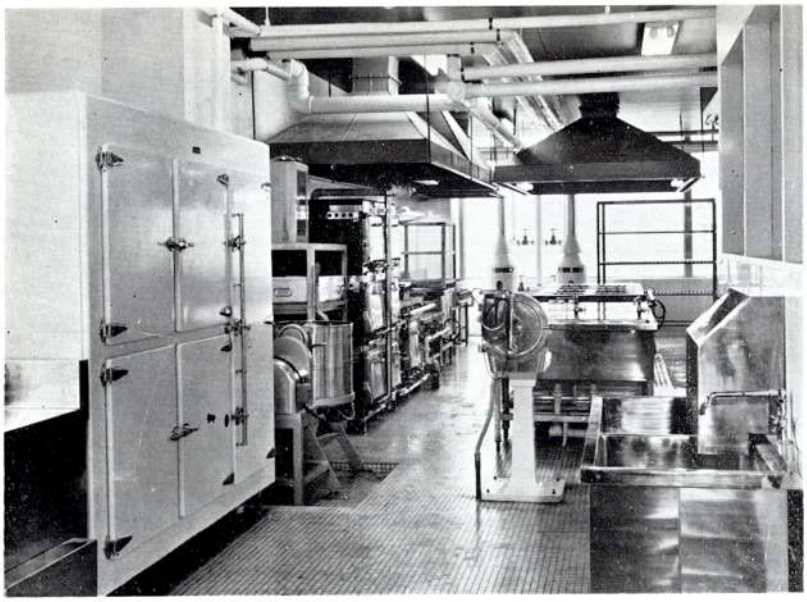
塗装工事

株式会社 中村塗装店



ニュースター印
ドアーチェック全館使用

日本ドアーチェック製造株式会社



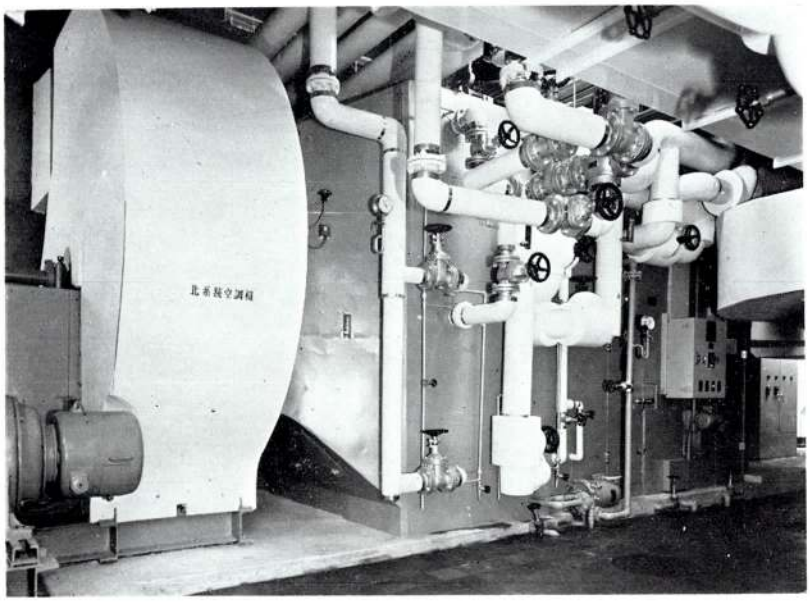
日本板硝子本社ビル

衛生設備工事

株式会社　西　原　衛　生　工　業　所　大　阪　店

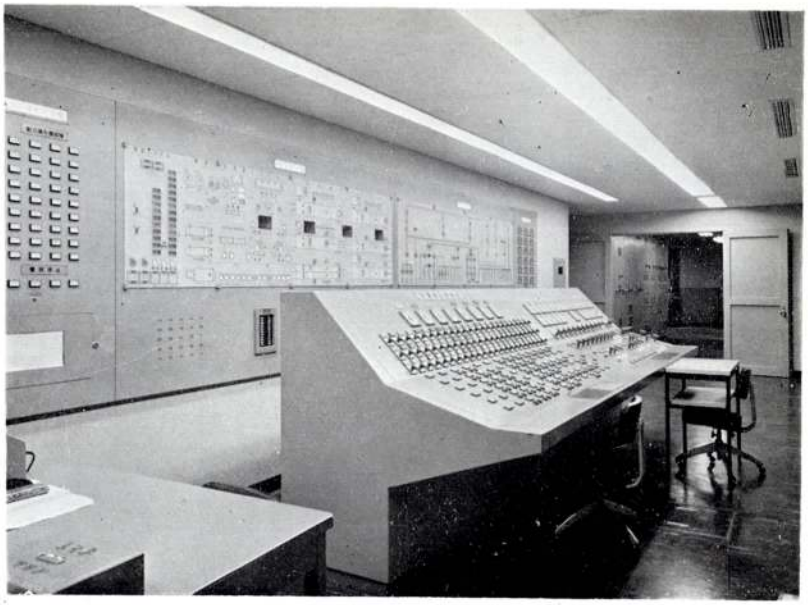
空気調和装置工事

東　洋　キ　ャ　リ　ア　工　業　株　式　会　社



北側一般事務室系統空調機外観

日本板硝子本社ビル



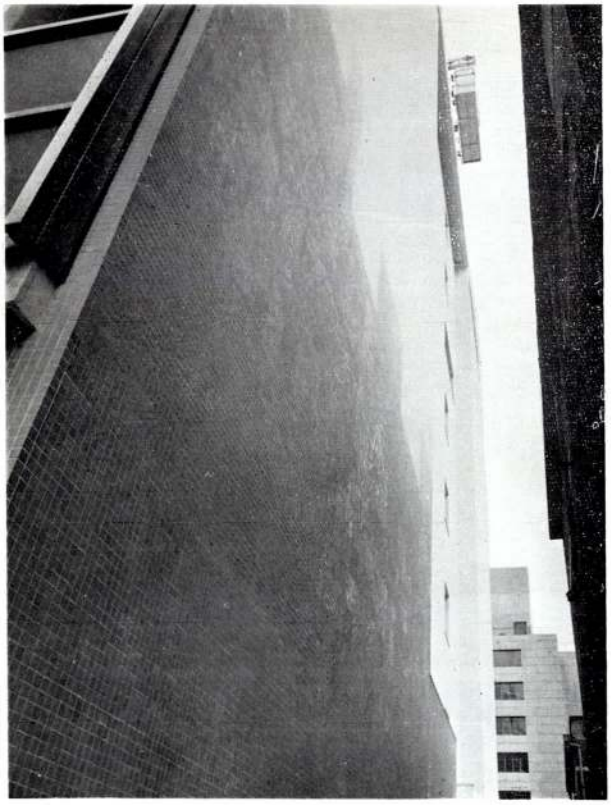
地下2階中央監視室に設備されている監視盤で，この監視盤によって，ビル内に設備されている各電気機器を監視するとともに各機器の遠方操作を行なう。

電気設備工事　栗原工業株式会社

塗装工事　株式会社　石渡康三郎塗装店







日本板硝子本社ビル

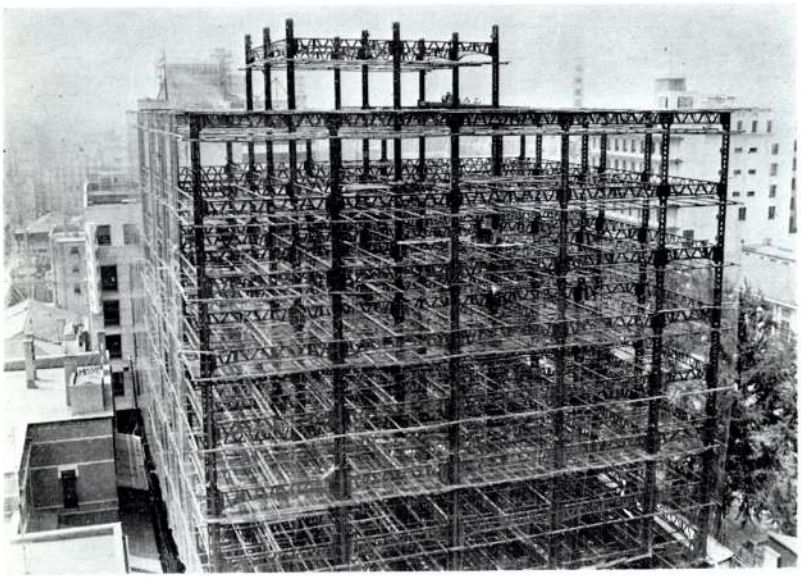
内外装レインボーモザイック(40㎜角)

テラカッタタイル　二丁掛　全館使用

日本陶管株式会社

アスファルト防水工事　　内外工業株式会社

鉄骨工事　　株式会社　春本鉄工所





日本板硝子株式会社本社社屋夜景



東邦商事KK本町ビル

設計　日建設計工務株式会社

施工　株式会社　大林組



ネオタイル二丁掛
レインボーモザイク（40㎜角）全館使用

日　本　陶　管　株　式　会　社

東邦商事KK本町ビル

生コンクリート

大阪生コンクリート株式会社

大阪アサノコンクリート株式会社





ビニラートタイル・リノタイル　全館使用

東　洋　リ　ノ　リ　ュ　ー　ム　株　式　会　社

東　邦　商　事　KK　本　町　ビ　ル

ビニラートタイル・リノタイル

亀　井　株　式　会　社

内部大理石工事
外部花崗石工事

株式会社　矢　橋　大　理　石　商　店







各階事務室内部



各階階段室および廊下

スプレッドサテン使用　　石　産　商　事　株　式　会　社

東邦商事KK本町ビル

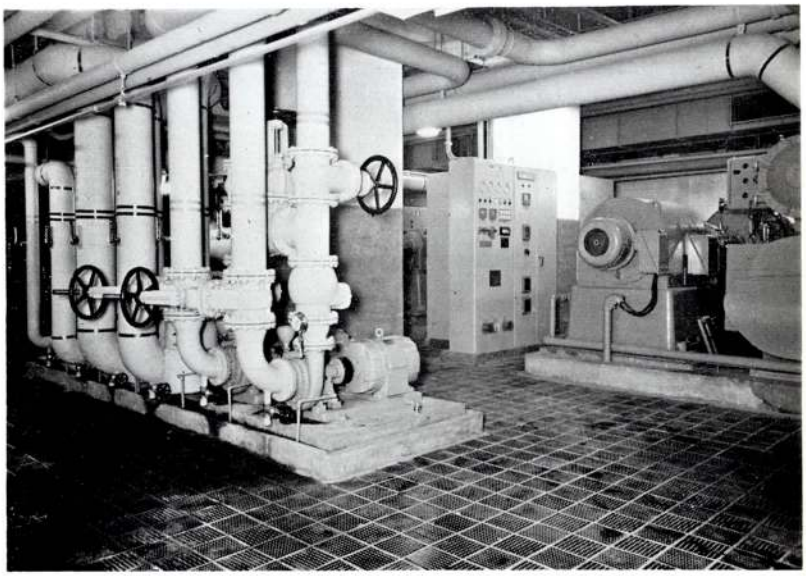
空気調和設備

株式会社　大阪電気商会　大阪暖房商会

冷温水ならびに冷却水ポンプの一部

前方はターボ冷凍機（No. 1）および同操作盤

（地2階大機械室）



東邦商事KK本町ビル



給排水・衛生設備工事

株式会社　三　晃　商　会

電気設備工事

近　畿　電　気　工　事　株　式　会　社



東邦商事ＫＫ
本町ビル



カーテンウオール
高級サッシ・ドアー　メーカー
材料――アルミ／ステンレス／ブロンズ／カーボンスチール

東京鋼板工業株式会社

鉄骨工事　株式会社　春本鉄工所

アスファルト防水工事

株式会社　久保商店

塗装工事

竹林塗装工業株式会社

シヤタア工事

株式会社　鈴木シャタア商会

一階ステンレス天井張り
各種製作金物

株式会社　上野製作所



上 ： 御堂筋より会館と本堂を眺む

下 ： 本 堂 内 部

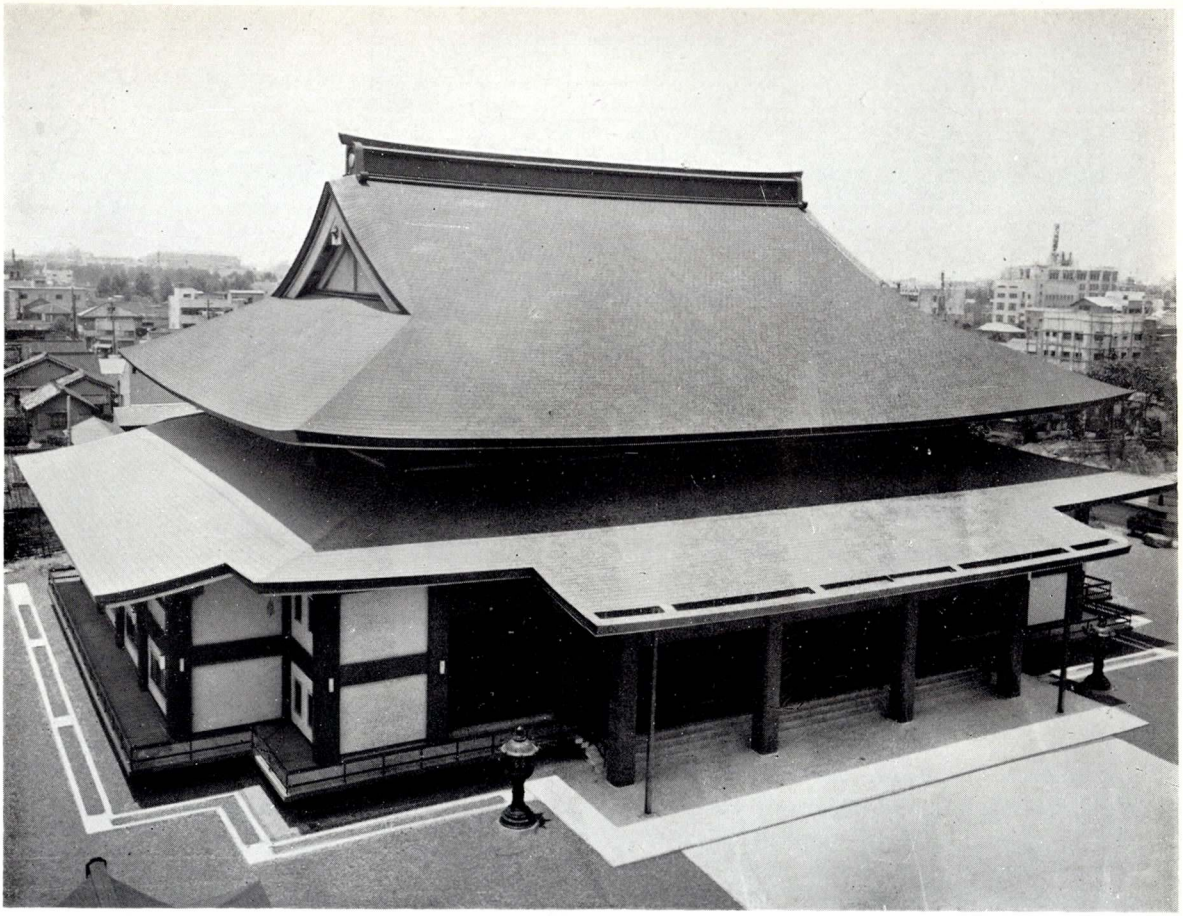


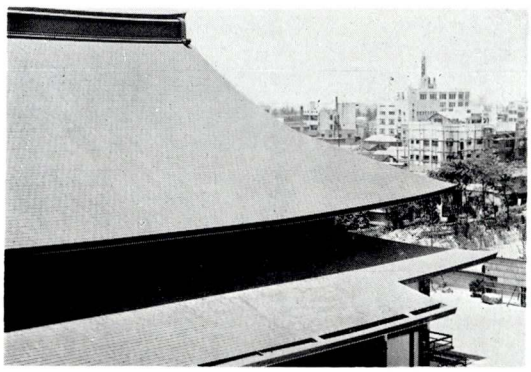
東本願寺難波別院

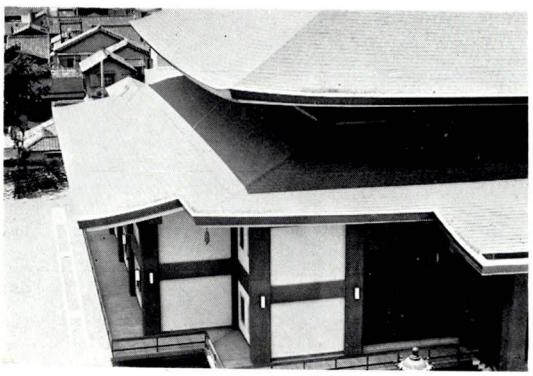
（南 御 堂）

設 計　松下 清夫 ・ 太田 博太郎

施 工　株式会社 竹 中 工 務 店







東本願寺難波別院
（南御堂）

本堂屋根銅葺

三宝伸銅工業株式会社
堺・大阪・東京

東本願寺難波別院



本堂金箔塗装

塗装工事　株式会社　三木塗装店

電気工事　株式会社　大阪電気商会　大阪暖房商会



ホール棟　3階ロビー照明

東本願寺難波別院



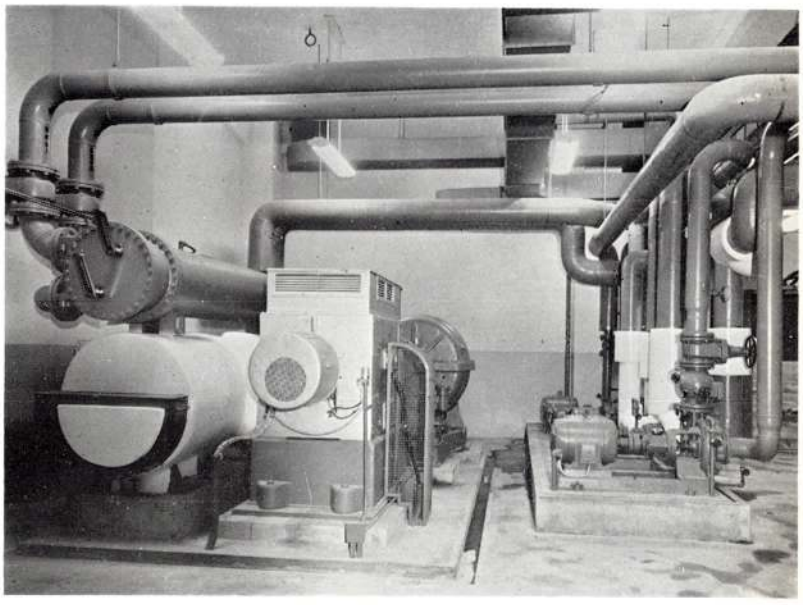
給排水・衛生設備工事

株式会社

西原衛生工業所大阪店

ホール棟ならびに本堂系統冷温水循環ポンプおよびコンデンサーポンプ

高砂熱学工業株式会社





東本願寺難波別院（南御堂）

本堂電気照明工事　　宏電工業株式会社

柱梁（小松人造石小叩）
1階柱・床・壁（花崗石貼）
階段（花崗石小叩）
周囲・間知石積
鐘楼，参道，水鉢，石貼

株式会社態取谷石材店

誰れもが認めて下さるプラスチック床材料の最高峰

桂のビニールタイル

3㍉厚 303㍉(1尺角)
4㍉厚 303㍉(1尺角)
5㍉厚 303㍉(1尺角)
6㍉厚 303㍉(1尺角)

- 曲げても 叩いても破損しない
- 耐薬 耐油 耐燃性
- 耐摩耗性にて優れた耐久力
- 色調優美で程良い弾力性

床材料の販売工事(責任施工)

株式会社 桂商会

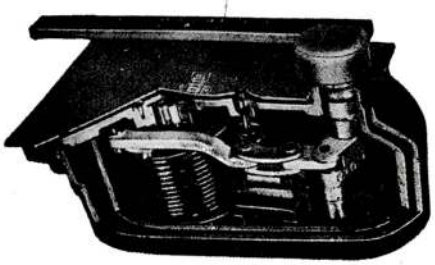
営業部
大阪市大淀区天満橋筋6～12
大阪市天王寺区上本町3丁目23

TEL 大阪㉟6625番
TEL(75) 0695(直通)・8906(27)6409

S.K

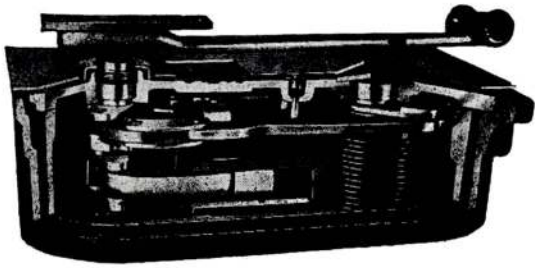
近代人の感覚にマッチする

ユートピア印



(片開持出吊り型)

フロアーヒンヂ



(中心吊自由開型)

ピボットヒンヂ



(ピボット・ヒンヂ持出し吊り型)

(カタログ御入用の節は御申込下さい)

製造元

敷島金物株式会社

布施市横沼町1丁目46番地 電話布施(72) 7713(代) 7714番
東京都千代田区神田三崎町2ノ26 電話東京(301) 0403(332)5310番

Toray
Reg. Trade Mark
東洋レーヨン株式会社

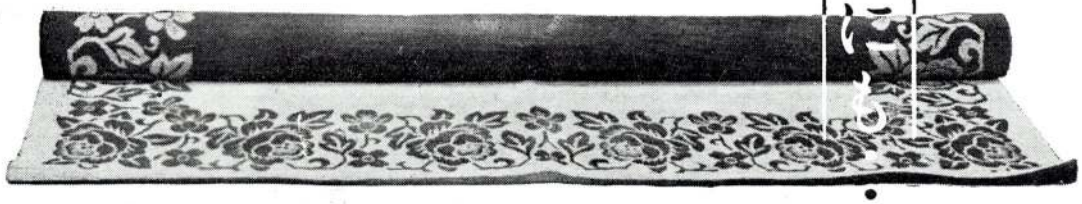
美しい花園をお部屋にも・・・

丈夫で弾力性に富み、ホコリがたたないので大へん衛生的です。お部屋の雰囲気にマッチしたカーペットをお選びいただくため、あらゆる色柄を豊富に準備いたしております。室内に豪華な感覚と新鮮で楽しい雰囲気を漂わす東レ・カーペットをぜひお試し下さい

東レ カーペット

二重織・銀鈴織・富士織・三重織・装美織
額縁三重織・三美織などがございます

東レ・カーペットのほか、東レ・フラットーヨー使用ファンシーラッグ(夏の敷物)も好評を頂いております



東レカーペット発売元—(株)辻田文平商店(大阪市住吉区南住吉町4の59)　ファンシーラッグ発売元—丸紅飯田(株)

耐火・断熱・軽量骨材

新製品 三井パーライト

パーライトは真珠岩を急速に加熱、膨張せしめたもので主成分は硅酸であり小さな真空状のガラス質の巣の集りで形成されて居ります。
パーライトは非常に軽く耐火的であるのでプラスターに混じ耐火、断熱用壁仕上に又、コンクリートとしては砂の代りに使って断熱、軽量コンクリートとして使用されます。

用途の一例

(1) 軽量コンクリート用細骨材
(2) 左官材料（セメント・プラスター骨材)
(3) 保温断熱材
(4) 油　井　用
(5) 濾 過 助 材

特　　性

軽いセメントモルタルの½以下（嵩比重0.04～0.20、砂の重量の1/10～1/50)
耐火性が大である　セメントモルタルの4倍の効力がある（熔融温度1000℃以上）
断熱効果が大である　セメントモルタルの2倍以上（伝熱係数λ＝0.03～0.05kcal/mh℃）
亀裂予防になる　殆んど亀裂が出ない
遮音吸音効果が大　セメントモルタルの2倍以上
施工が容易である　他の軽量骨材に比し施工が容易である
化学成分 SiO_2=75.5、Al_2O_3=15.3、Fe_2O_3=0.9　CaO=0.12、K_2O=4　Na_2O=3.5
有機不純物揮発分なく、長期保存するも変質しない



(パーライトを使用した国連ビル)

パーライトセメントモルタル調合その他・パーライトプラスターの配合説明書贈呈

三井金属鉱業株式会社

本　　店	東京都中央区日本橋室町2の1	東　京	(241) 4101～9・2371～9
大阪支店	大阪市北区中之島3の5	大　阪	(44) 3731・3751
東京営業所	東京都中央区日本橋室町2の1	東　京	(241) 4101～9・2371～5
名古屋営業所	名古屋市中村区広小路西通2の26	笹　島	(54) 3171～5
福岡営業所	福岡市天神町39	中　局	(4) 9336～9

建築と社会

7

第8回 青年建築家特集

1961年・第42集・7月号・目次

作品作風

日本板硝子本社ビル……設計：日建設計工務KK…39
施工：KK 竹中工務店

東邦商事KK本町ビル……設計：日建設計工務KK…44
施工：KK 大林組

東本願寺難波別院……設計：松下 清夫・太田博太郎…48
施工：KK 竹中工務店

建築の眼……54
担当（50音順）：鍛治延男・上村幸之・寺谷敏行・前田 治

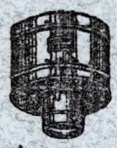
青年建築家	作品	
大倉秀明	公団住宅東舞子団地・総持寺団地	56
岡部幸蔵	名古屋空港ビル・CBC会館	58
尾路義一	帝人松山工場体育館	60
柴田勝之	大阪府立阪南高校・上野市公民館	62
白井剛	京都市鳥羽下水処理場	64
高田威	大和銀行吹田片山寮	66
鶴田昭一	吹田市公民館他	68
東内敏	関西ペイント東京工場事務所他	70
中島克己	野村証券吉祥寺支店・横浜中村ビル	72
西田芳弘	花王石鹸KK和歌山工場	74
長谷部朔郎	住友商事御影住宅他	76
福井弘明	松下電器産業KK仙台営業所他	78
堀照男	淡路ユースホステル	80
松村健次	能勢カントリークラブクラブハウス	82
宮崎八郎	西田辺独身者住区7号館他	84
米井顕一	富士鉄広畑健康保険組合体育館	86

近畿各大学工高卒業設計コンクール入選作……88
在日留学生と若い建築家の交歓会をおえて……93
本会第1回欧米建築事情視察団懇談会……98
欧米飛び走る記……玉置豊次郎…99
欧米建築の覚書……雑賀 孝夫 102
会員の声——建設業の危機ならびにその対策……中岡 善吉 104
近代建築調査委員会報告 19
京都国立博物館……近藤 豊 105
現場実習指導要領……日本建築協会教育委員会 107
会報（5月分）…… 108

天井・間仕切には軽量鉄骨を・軽量鉄骨は日進式を御採用下さい・

耐震・耐火・軽量・堅牢
防錆完全・中空防音
合理的工法・責任施工

株式会社 奥村重兵衛商店
大阪市北区木幡町五六番地
電話北㉞四一三一～四



＝特許＝
氣光式通風器
製造販売
前面式レヂスター
大阪市西区江戸堀下通2-17
田辺工業株式会社
電話土佐堀㊹7437—9

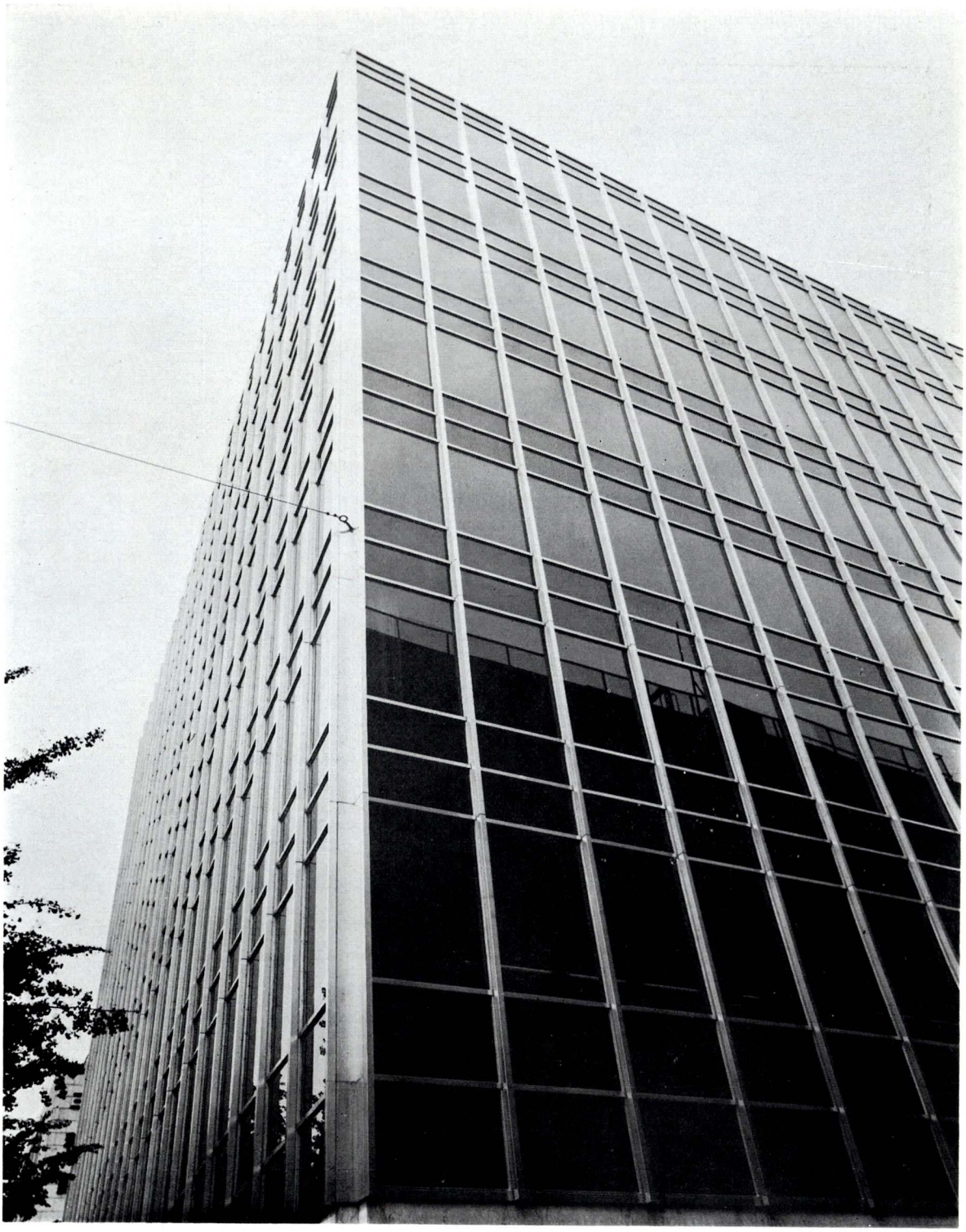
杭
株式会社 武智工務所
取締役社長 福留並喜
大阪市東区瓦町3ノ11（井池筋）旭洋ビル3階
電話（202）3233・3234



7

表紙デザイン：表紙デザイン小委員会
SMデザイングループ

売価 1部150円・送料共
昭和36年7月20日印刷
昭和36年7月25日発行
編集人 松井昭光
発行所 社団法人 日本建築協会
大阪市東区北浜3丁目37
電話 大阪㉓9648・9649・9640番
振替口座 大阪39975番
発行人 沖田誠一
印刷所 株式会社研文社
大阪市北区堂山町66
電話㉓2091～3番
印刷者 網野栄



1

日本板硝子
本社ビル

設計　日建設計工務KK
施工　建築　KK竹中工務店
　　空調　東洋キャリヤ工業KK
　　電気　栗原工業KK
　　衛生　KK西原衛生工業所



2

日本板硝子本社ビル設計者のことば

岡橋作太郎

全面硝子張りの建物とはさがすに硝子屋さんだと，一般の人々がめづらしがって話題にしているようであるが，私どもはむしろ平凡なやり方だと思っている。建築界の方々はみな同様に思われるだろう。スパンドレル部分の材料を何にするかということから，それを硝子に決定したまでのことで，その結果全面が硝子になったというのだから。

全面硝子のこの手法を採用するには，しかしながら幾許かの反省と用意がなされたのである。横力に対する強度の問題，種々の遮断性の問題などである。これらに対しては幸いにも現物を用いた数々の，かなり大がかりな実験をすることができた。硝子は灰色の米国リビー社製のものと，ほとんど同じものが製作され，これを複層硝子の外面に使用することができて，実効上はもとより外観上の効果をも上げることができ，スパンドレル部分にはこれを強化硝子として使用できたので，この部分の設計処理を単純化することができた。またコーキング材としてネオプレンとともに3M社の製品をも用いることができて安心感を増大することができた。

国連事務局やレバーハウスをもって約10年前に一般化されたといえる，このいまや平凡なる手法の今後の盛衰はどのようなものであろうか，筆者には平凡なるが故に価値があるように思えるのだが。

日本板硝子
本社ビル

建築場所　大阪市東区道修町四丁目八番地

面　積　敷地面積 1,366.498m²
(413.360坪)
1階床面積 1,030.635m²
(311.767坪)
延面積 10,394.947m²
(3,144.471坪)

高さの基準　1階床は設計地盤より 0.1m

構造規模　階数 地下2階，地上8階
塔屋3階
構造 鉄骨鉄筋コンクリート造

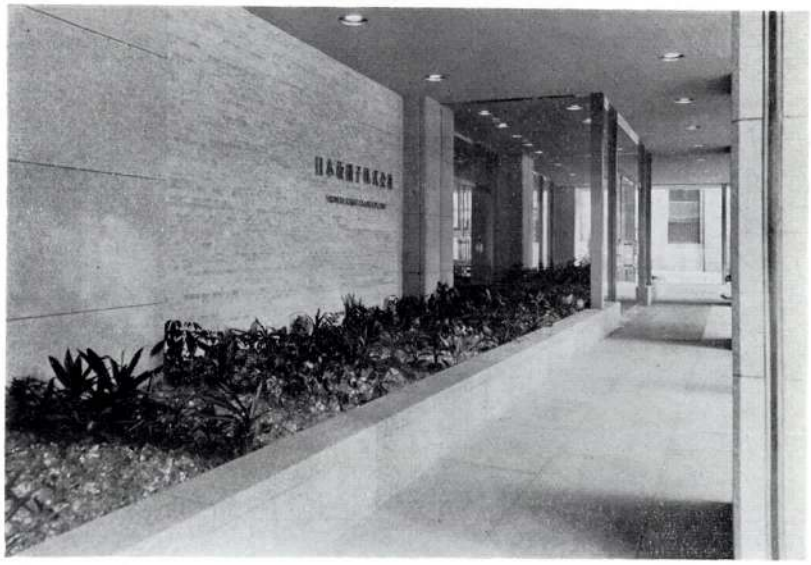
床面積

延床面積	10,394.947m²	軒高は地上	31.000m
	(3,144.471坪)	最高は地上	43.000m
地2階	1,123.578m²	階高	4.500m 5.500m
地1階	1,072.379m²	〃	3.800m
1階	1,030.635m²	〃	4.800m
2階	980.788m²	〃	3.650m
3階	980.310m²	〃	3.650m
4階	980.933m²	〃	3.650m
5階	981.499m²	〃	3.650m
6階	980.893m²	〃	3.650m
7階	981.369m²	〃	3.650m
8階	981.848m²	〃	4.200m
屋1階	107.923m²	〃	3.850m
屋2階	130.255m²	〃	4.500m
屋3階	62.537m²	〃	3.100m

屋根　アスファルト防水

建具　外部 鋼製
内部 鋼製および木製

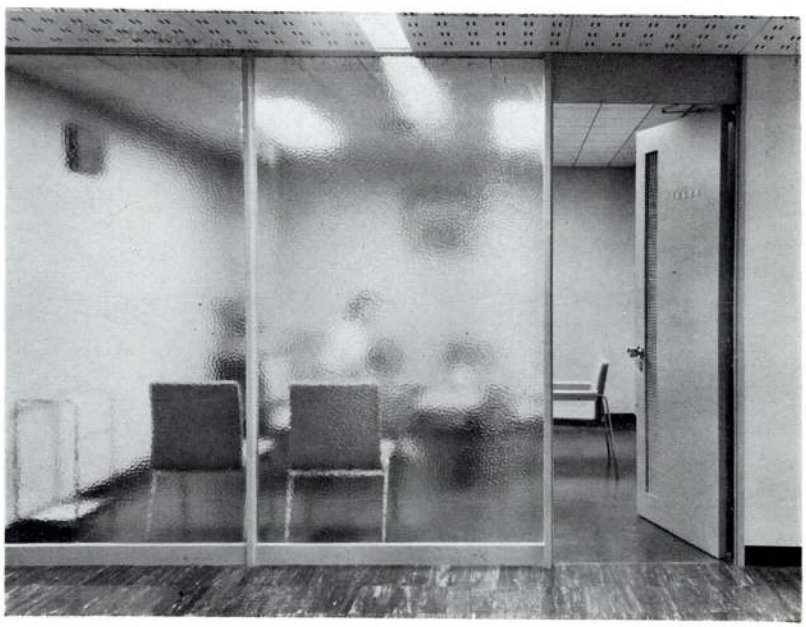
基礎底深さは設計地盤より 11.080m



3



4



5

3：ピロティ

床　：花崗石（北木）荒みがき
柱型：花崗石（北木）小叩き
壁　：テッセラ貼
天井：ゾノライト吸音プラスター
花壇：ガラス塊（下部に螢光灯を仕込む）

4：玄関ホール

床　：花崗石（浮金）水みがき
壁　：大理石
天井：ゾノライト吸音プラスター
壁画はガラスモザイク

5：基準階応接室スクリーン

枠　：鋼製色ラッカー
ガラス：ソフトペーン
廊下天井：鋼製色ラッカー

日本板硝子
本社ビル



6

6：役員室ロビー（3階）
床　：ジュータン
壁　：練ベニア（縞シオ）
天井：布　貼
スクリーン：ソフトペーン

7：役員室ロビースクリーン（3階）
枠　：堅木（縞シオ）
ガラス：クリスタルブリック

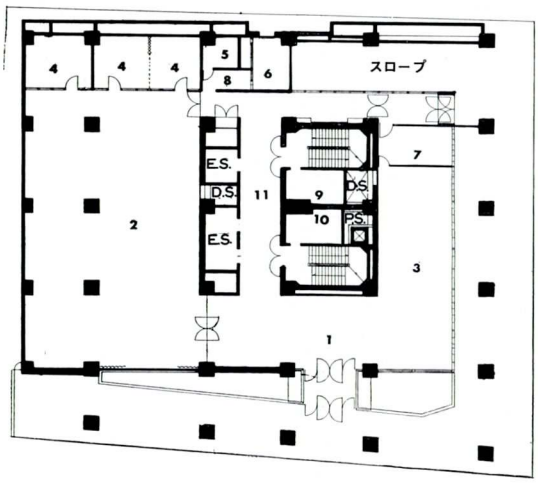
8：役員応接室（3階）
光壁：クリスタルブリック

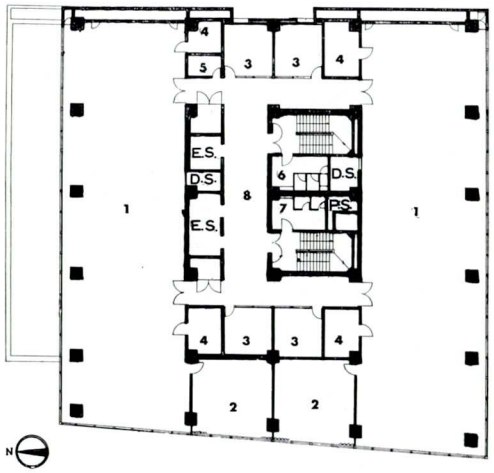
7



8







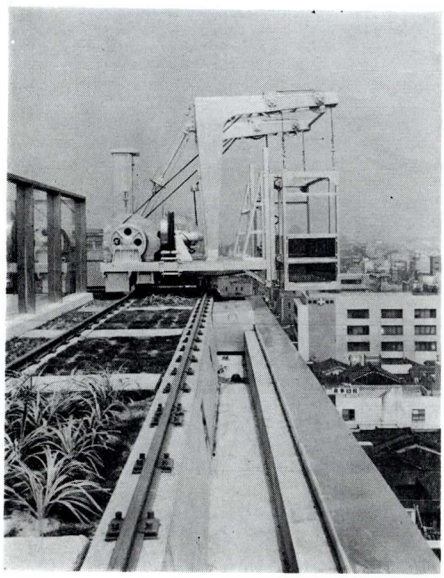
1　　階　1. 玄関ロビー　2. 事 務 室　3. 展 示 室
4. 会 議 室　5. 書　　庫　6. 宿 直 室　7. 守 衛 室
8. 湯　　沸　9. 女子便所　10. 男子便所
11. エレベータホール

基 準 階　1. 事 務 室　2. 会 議 室　3. 応 接 室
4. 書　　庫　5. 湯　　沸　6. 女子便所　7. 男子便所
8. エレベータホール

日 本 板 硝 子 KK 本 社 ビ ル 平 面 図　（西側が御堂筋に面している）

9：屋 上 ゴ ン ド ラ

9



正面食堂側スクリーン：ソフトペーン
右喫茶室側スクリーン：ミガキガラス

10：8 階 ロ ビ ー
床　：ゴムタイル
壁　：練ベニヤ（縞ンオ）
天井：布　貼

10





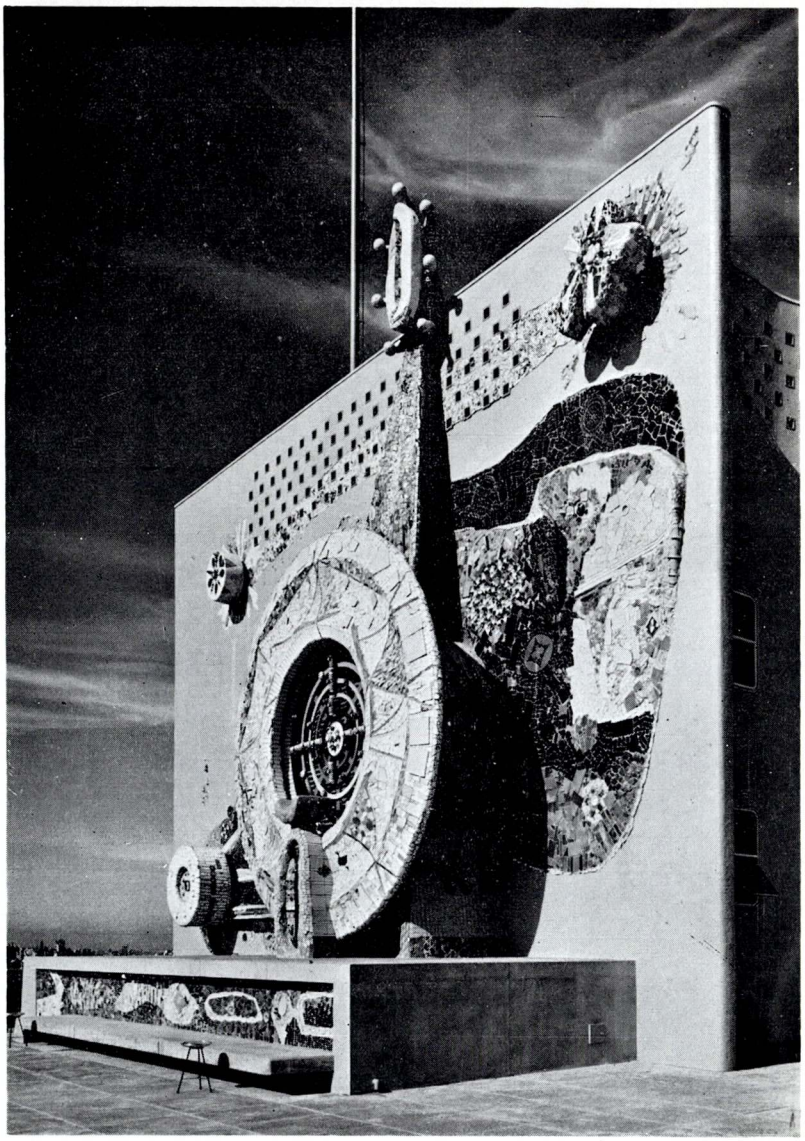
東邦商事KK
本町ビル

設計監理	日建設計工務株式会社
建築工事	株式会社　大林組
空調設備	株式会社　大阪電気暖房商会
電気設備	近畿電気工事株式会社
衛生設備	株式会社　三晃商会

建築位置	大阪市東区本町2丁目9の1
敷地面積	1,753.396m² (530.400坪)
建物面積	建築面積 1,391.543m² (420.940坪) 延床面積 15,001.139m² (4,537.848坪)
工期	着工 昭和35年1月28日 竣工 昭和36年5月11日
構造	鉄骨鉄筋コンクリート造，地2階 地上9階
外装	1階・2階 花崗石本磨き仕上，柱型スエーデン産花崗石，窓ステンレスサッシュ 3階以上 タイル貼り，窓アルミサッシュ 全館 サーモペングラス嵌込み
屋上フエニックスモザイク	早大・今井兼次研究室
外部東北面レリーフ	植木茂
貸室・営業室	貸展示室及会議室・喫茶室 9階 食堂・理髪・貸ガレージ 地1階

東邦商事KK本町ビル

屋上ペントハウス：フェニックス
モザイクタイル貼 ▶



屋上モザイクについて

1. 作　者

早稲田大学教授 今井兼次先生ご自身の設計で，同研究室スタッフの協力になる。ビルの換気用空気取入口を整型の上モザイクを施して屋上をビル人口1,000余名のために楽しい憩いの場所たらしめるのがその目的である。

2. デザインの構想

東邦商事KKが東洋紡の子会社である関係からそのデザインの構想を繊維に因んだものに置いた。

すなわち，糸車（手紡機）を主体としその附近に布帛類をあしらい，中央最上段に月，天の川をはさんで牽牛星を右，織女星を左に配置したのも繊維の中心である船場の場所柄ともマッチしてロマンチックで心温まるものがある。

3. 使用材料の意味するもの

使用材料はいずれも家庭や倉庫の隅に死物としてうずもれている茶碗，皿，火鉢，その他色々な陶器類の割れもの，傷もの等々いわゆる廃物利用であって，たとえこれらの廃物といえども使い方によって立派に更生されて不死である。

つまらぬ破片も協力するとすばらしい力を出すものだと述懐され，このモザイクを今井先生みずからフェニックス・モザイク（Phoenix Mosaic）と命名した。

学者であり教育者でありかつクリスチャンである今井先生の面目躍如たるものがあり，先生の人格が偲ばれるものである。

注　フェニックス（Phoenix）は辞書に〔エジプトの神話〕不死鳥（不死の象徴，絶世の美人，絶品）とあり，500年または600年毎に自から焼け死んで再びその灰の中から生れ変るといわれる霊鳥である。

東邦商事KK本町ビル設計者のことば

岡橋作太郎

これは事務所建築である。従っていわゆる「ぜいたく」は許されない。しかしながら一種の「風格」は必要とせられた。1—2階間のスパンドレルに植木茂氏による石彫のレリーフがついていることも屋上に今井兼次教室による陶片のモザイクが実施せられたこともその現れであるということができる。

陶片モザイクは未だかってなかったといってもよい性質のものである。屋上の空気取入口などを造型的にまとめることから出発したのであるがこのような発展を遂げたのである。タイルはもとより火鉢，食器，酒器，灰皿などにいたるまで各種の陶片からできている。捨て去らるべきものの多くが集ってよみがえって一大交響詩を奏している。フェニックスモザイクと称せられる所以である。屋上に憩う人々に限りない慰めと希望を与えるものであると同時に，街路からこの建物を仰ぐ時軽い軒の一線の上に美しい姿の片鱗をのぞかせて外観上重要な役目をなし建物に深みを与えているように思われる。

このモザイクは建物にとって意味の深いものであると同時に，現代の芸術のあり方についても頼もしい大きな道が残されていたことを指し示したものであるといえるのではあるまいか。



上：1階・第一銀行営業室

下：9階・喫　茶　室



東邦商事KK

本町ビル

設　備　概　要

1. 空気調和設備工事

空調方式　全館8系統セントラル高速または低速ダット方式
銀行，貸事務室東3～6階，東7～9階，西3～6階，西7～9階，西B～2階，食堂，会議室系統，熱源冷源はボイラー並に冷凍機とし，冬季は温水，夏季は冷水　再熱にはコンデンサー水を使用す

主要機器　冷凍機　ターボ型200冷凍屯2基，シンプロ型50冷凍屯1基，シンプロ型5冷凍屯4基
ボイラー　マルチパス鋼板製ボイラー2基，給炭装置は下込ストーカー並にフローコンベア
送風機　無騒音型ターボ送風機並にシロッコ送風機13基
集塵装置　マルチパネル型自動エアフイルター6基並にユニットフイルター
自動計器　山武ハネウエル電子管式
食堂調和機　全外気方式1基
会議室調和機　パッケージ型4基

換気設備　ガレージ，便所，湯沸，倉庫，地階，厨房系統14基

2. 衛生設備工事

給水設備　受水槽20屯2基，屋上水槽15屯2基，揚水ポンプ2基

排水設備　1階以上自然放流，地階ポンプ放流，排水ポンプ8基

衛生器具　大便器フラッシュバルブ，小便器自動シスターン洗滌方式各階おきに洋風大便器有

ガス設備　湯沸室には溜湯沸器，浴室外釜式ガス風呂並に食堂厨房用

消火設備　屋内消火栓各階3カ所，消防隊専用栓2カ所，サイアミーズコネクション2カ所，ウオールハイドラント2カ所

厨房設備　地階洋食，和食，喫茶室，銀行厨房等

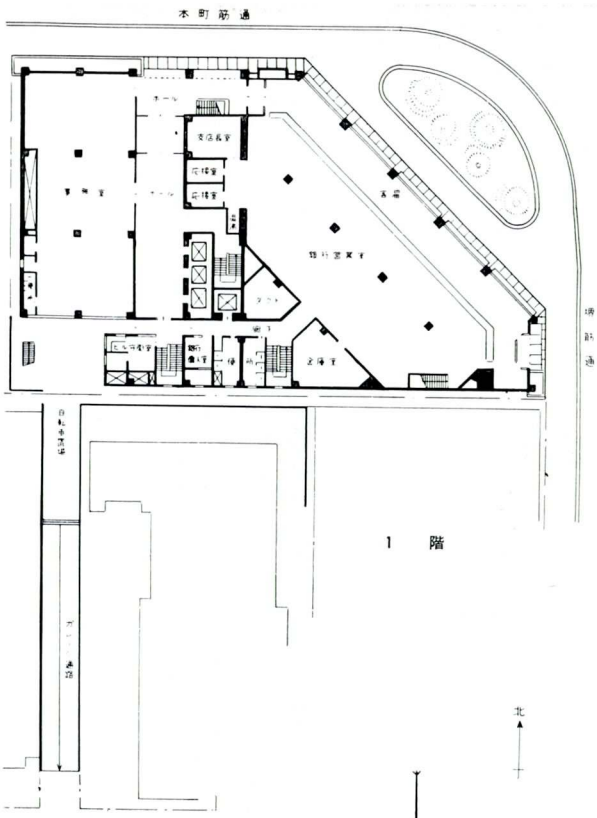
3. 電気設備工事

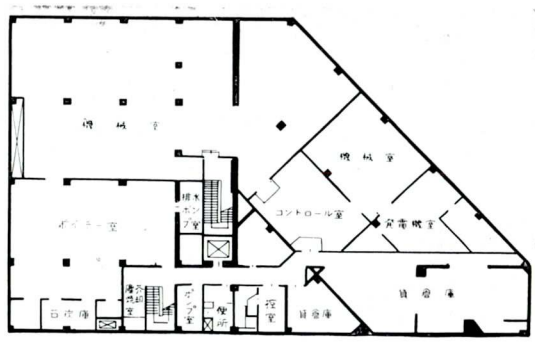
㈠電源設備
受　電　3相6600V　地中ケーブル引込容量1,367.5KVA
非常用電源　長期停電用に3相6600V，300KVA　デーゼル発電機1台各階要所に停電時予備灯用100V，260AH密閉式蓄電池一式

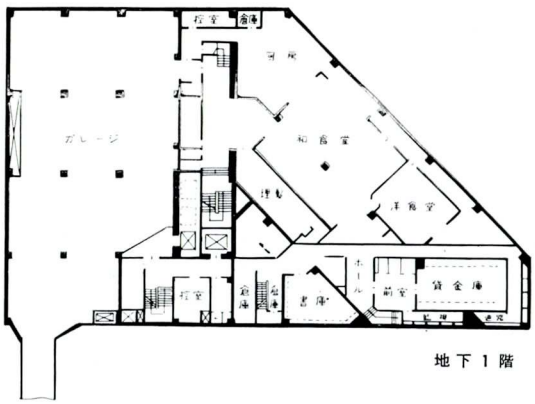
㈡照明設備　倉庫類似室以外は全館螢光灯

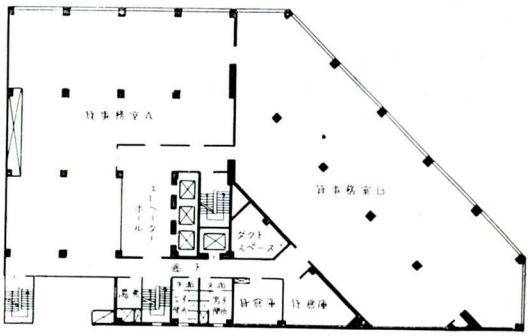
㈢弱電設備
電気時計　直流3回路型親時計を6階交換室に設置各階に子時計を配分
電　話　6階に50回線　自動構内交換機1式及び各階に電話予備配管としてフロアーダクトを設置，其他はテナントにて随時設置可能
テレビ装置　各階に4コ宛（地1階のみ8コ）テレビの接続ができるように屋上共同アンテナ設置
拡声装置　出力10W，車庫内自動車呼出用に設置
自動車進行設備　地1階ガレージにターンテーブル（3,000kg用）設置と併せて自動及び手動による進切指示ができる車庫信号灯設置
火災警報　各消火栓装置に手動式報知機を設置し，中央監視盤上及び1階ビル守衛室に火災個所と警報を発す
その他弱電予備配管　各階とも今後の弱電設備（電話，拡声装置，電気時計，テレビ等）増設に応じられる様設置その他銀行内に呼出装置，インターホーン，非常警報及び拡声装置が設置できる様になっている

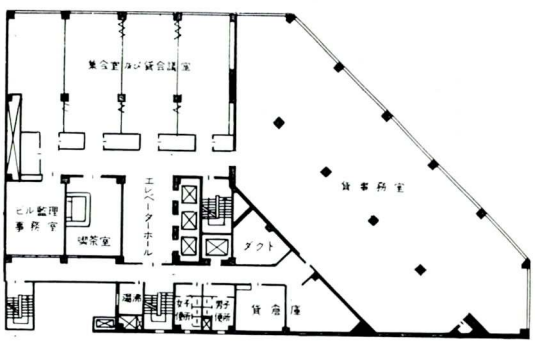
㈣昇降機設備　客専用　容量16名，1,100kg　速度毎分120米　3台
人貨併用　容量18名，1,500kg，速度毎分60米　1台

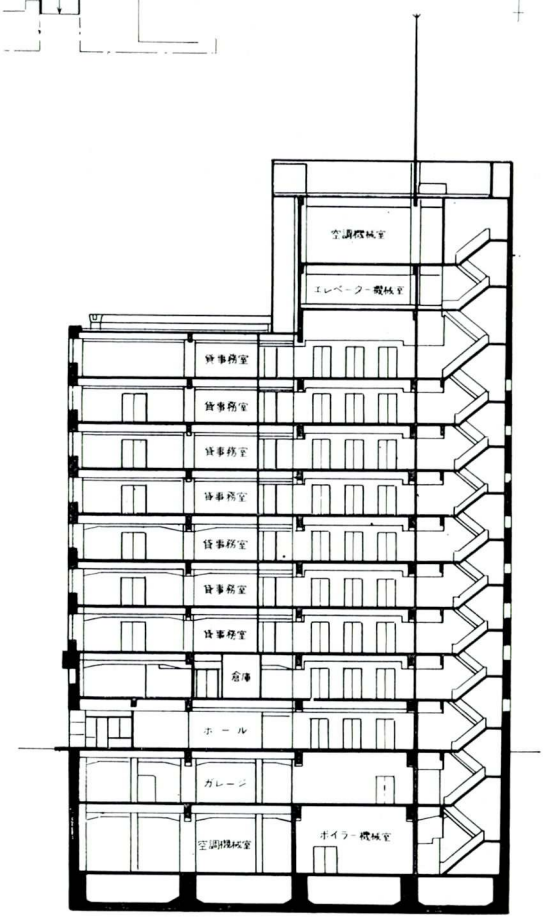












東邦商事ＫＫ本町ビル平面図・断面図



本堂よりホール棟を望む

東本願寺 難波別院 (南御堂)

設計者のことば

松下 清夫・太田博太郎

本堂の建築について

仏堂は信者の集まるところであり，信仰の対象を安置する場所であるから，ここに参拝する人が異様の感を懐き，参拝する気分を損うものであってはならないと思う。

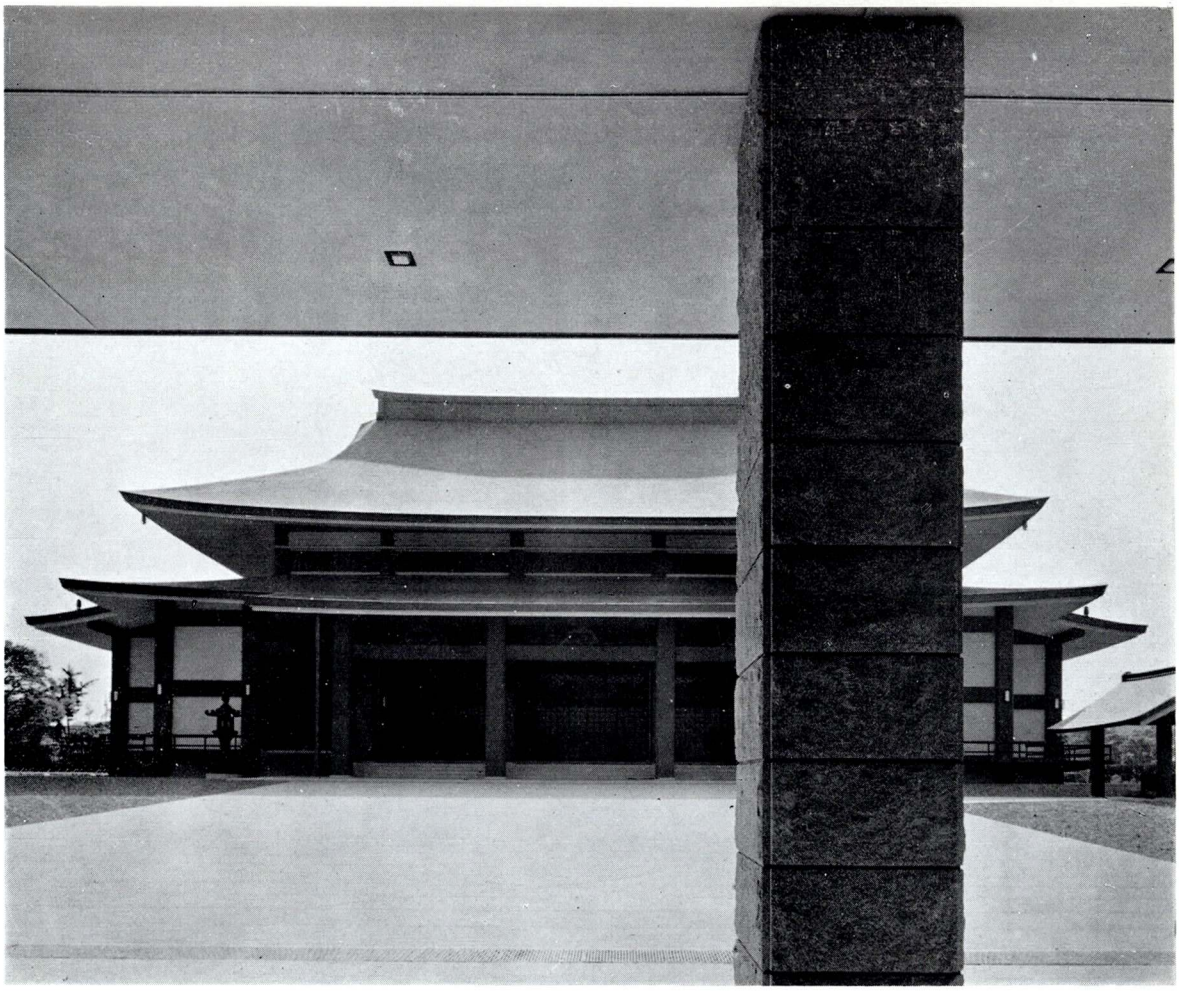
新らしく建造するのであるから，新材料，新構造を用うべきであるが，伝統的な形態がある程度生かされ，うけつがれてほしいし，改革も望ましいが，あくまで時代に応じた斬新的なものであって，急進的なものでない方がよい。

現存する各所の本願寺の堂は，すべて近世の再建であるから，非常に装飾的なものになっているが，現在耐震，耐火の目的で鉄筋コンクリートで設計する場合，当然この構造に即した単純な様式が合理的であり，したがって近世のものによらず，できるだけ古く，宗祖親鸞上人のとき，すなわち鎌倉風にすることが適切であろうと考えた。

もちろん鉄筋コンクリート構造に木造の細部をそのまま再現することは意味がないので，細部的な時代の特徴を示すところをごく少くし，全体として鎌倉時代の様式を念頭におき，それを目標として設計したというほかはない。（本堂担当　太田博太郎）

ホール棟（会館）の建築について

収容力1000人程度のホールを有する会館を本堂のほかに設けることは，必要広場を確保する関係でピロッティ様式の採択となった。これは寺院に望ましい楼門を自から兼ねる結果ともなった。意匠的に本堂と調和させねばならないので，色彩を考慮したほか，本堂の欄間の彫刻と同一様式のグリルを配することにした。このグリルは法隆寺の文様集からヒントを得たものである。（ホール棟担当　松下清夫）



ホール棟より本堂を望む

「南御堂さん」施工者のことば

竹中工務店工事主任　芹生　幹二

銀杏の並木美しい御堂筋は，商都大阪市民の誇る象徴であります。

その御堂筋の名のもとである「南御堂さん」は，昭和20年3月の空襲により由緒ある本堂および殿堂をことごとく焼失し，爾来10有余年の歳月が過ぎ去りました。

この間，竹中藤右衛門氏は，その再建を特に懇念されており，仏恩に応えるとともに社会に奉仕する決意のほどを京都本山ならびに難波別院復興事務局にかさねがさね披瀝せられた結果，多年の念願はついに結実し一昨年工事に着手する運びになりました。この意義深い再建工事の関係者一同はまことに名誉のことと感激し，つねに誠実を旨とし和合協力一体となって完遂に努力しました。

工事は約2カ年に亘りましたが，仏祖のご冥祐により全工期無災害で諸事極めて順調に進捗し，宗祖聖人七百回忌の大遠忌の佳き年に竣成をみました。

御堂会館は地下1階，地上5階建，塔屋2階で延5,402m²山門と大広間とを兼ねたもので，外装は自然石と塩焼のタイル貼，正面両翼の大グリルは天人と羽衣を図案化して青銅鋳物で作られ，その他に42個のグリルが壁面を飾っています。一階は左右の階段室などの部分を除いて開放され，天井高さ5.5mまで柱のみで御堂筋からこの花崗石貼の列柱を通じて直接中庭の奥の雄大清楚な本堂が窺えます。会館の内部には約千名収容の大集会室と貴賓室，会議室，文化教室，青少年室，お茶室，予備室などがあり，集会室の音響効果は特に優秀で，各堂とも最新の材料と技術とを駆使した冷暖房完備の近代建築で，交通繁りなす御堂筋にその偉容を現わしています。

この新構想企画の南御堂と会館の諸設備は充分活用され新時代に即応した弘法教化の大殿堂となり，また有益なる社会施設として広く市民にも愛好され，大阪市の文化の向上と繁栄にも大いに寄与することと確く信じます。

設計監理	東大名誉教授　内田　祥三 東大教授　松下　清夫，太田博太郎
施工	株式会社　竹　中　工　務　店
建築地	大阪市東区北久太郎町4丁目68番地
敷地面積	9,832.15m²　(2,974.215坪)
建築面積	本堂　1,476.45m²　(　446.625坪) 会館　1,454.8 m²　(　440.073坪) 鐘楼　36.0m²　水鉢・24.44m²
建築延面積	本堂　3,107.9 m²　(　940.14 坪) 会館　5,401.96m²　(1,634.08 坪) 計　8,509.88m²　(2,574.23 坪)
構造	本堂　会館共鉄骨鉄筋コンクリート構造
規模	本堂　地下1階，地上2階 会館　地下1階，地上5階，塔屋2階
高さ	本堂　標準地盤より棟まで21.405m 会館　標準地盤よりパラペットまで19.200m　塔屋まで25.000m
深さ	本堂　標準地盤より基礎下端まで5.02m 会館　標準地盤より基礎下端まで5.70m
工期	着工　昭和34年5月27日 竣工　昭和36年5月21日



東本願寺
難波別院
（南御堂）

外　　装

本　堂

屋根　銅板葺
軒裏　色モルタル掻落し
柱梁　小松人造石小叩き
壁　モルタル刷毛引き，セラスキン吹付け
窓　スチールサッシペンキ
階段　花崗石

会　館

屋根　ゴーレックス防水および，亜鉛引鉄板瓦，棒ペンキ
壁　塩焼二丁掛タイル貼，人造石洗い出し，黒御影本磨き
窓　スチールサッシペンキ
面格子　青銅鋳物
1階柱，壁　花崗岩貼り
床　花崗岩貼り



上：会館（ホール棟）西面
右：会館3階ロビー
下：会館ホール内部



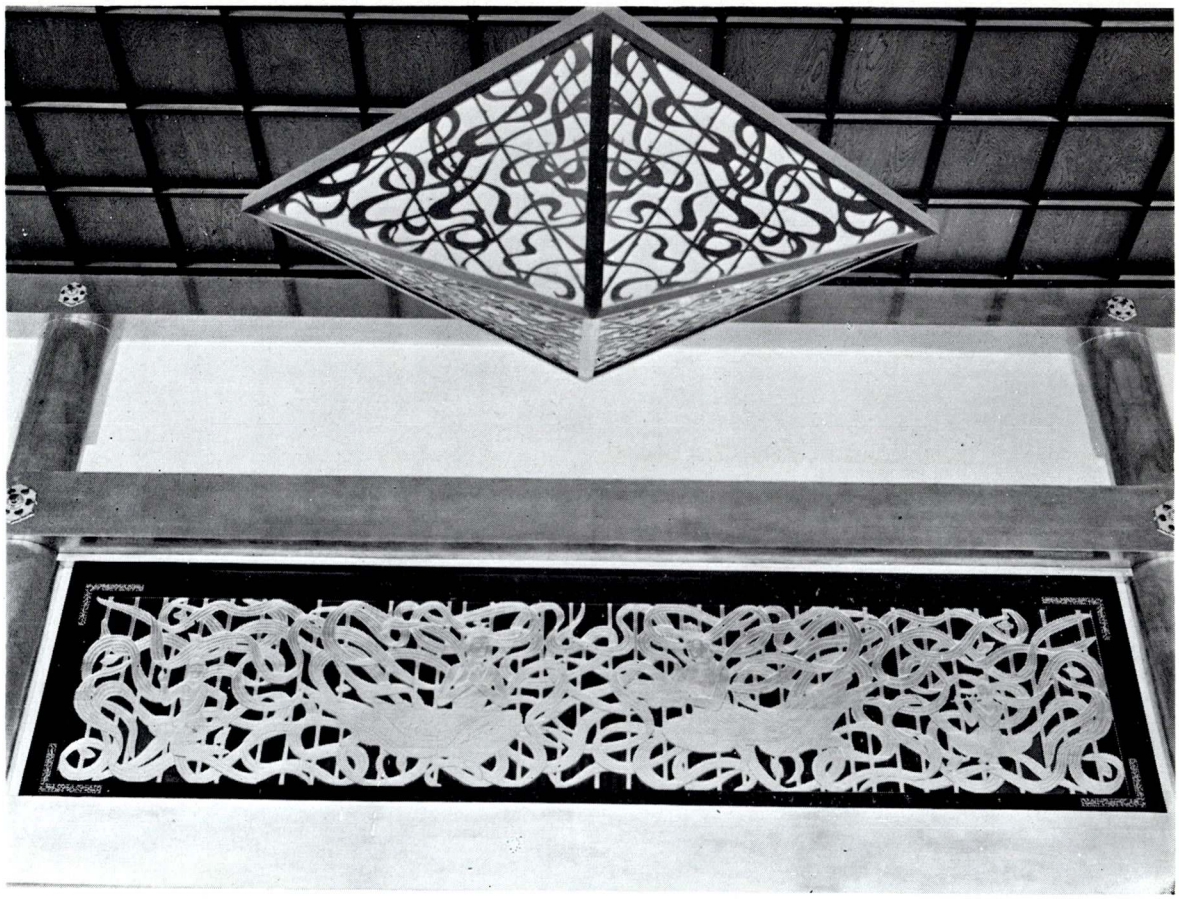
内　　装

本　堂

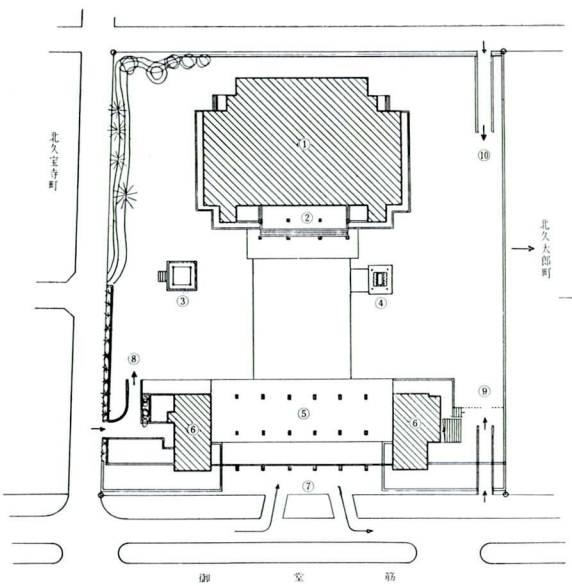
床　ビニラート，ジユータン，タタミ
壁　内陣　金箔張り，ゾラコート，スプレッドサテン
柱型　外陣　モルタルの上ラッカー吹付け
天井　内陣　折上げ格天井
外陣　格天井，その他杉柾

会　館

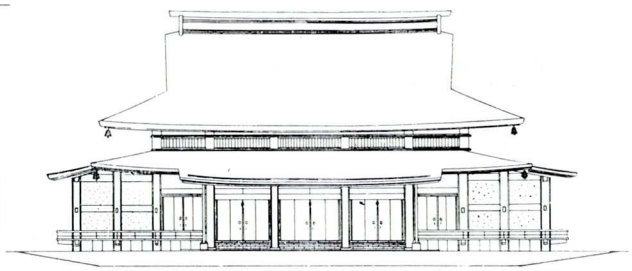
床　ゴムタイル，ビニラートジュータン
壁　ネリ羽目，モルタルゾラコート，スプレッドサテン，小口タイル
天井　ラワンネリベニヤ，モルタル布地貼り，大理石貼り



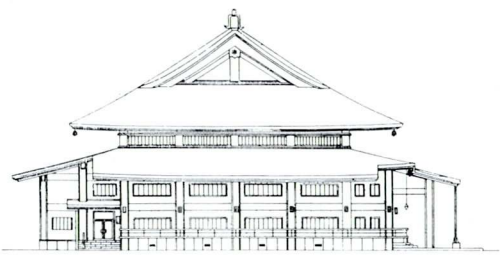
本堂の天井・欄間詳細



配置図　①本堂　②正面入口　③鐘楼　④水鉢　⑤山門　⑥会館　⑦正面入口　⑧南入口　⑨東北入口　⑩西北入口



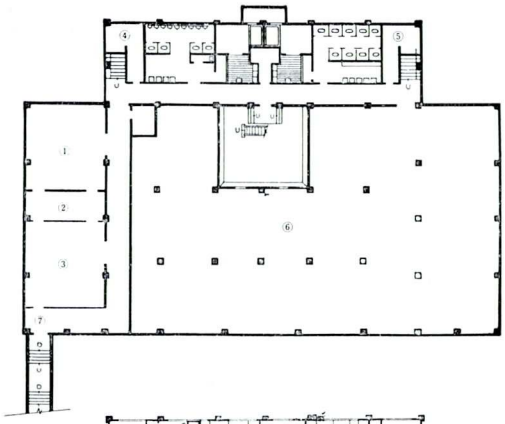
東立面図



南立面図

東本願寺
難波別院
（南御堂）

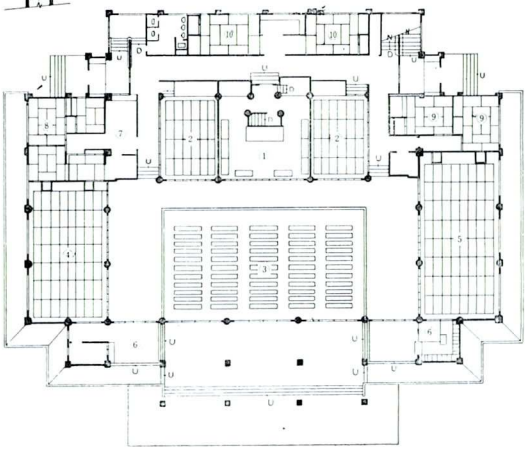
本堂平面図



本堂平面図

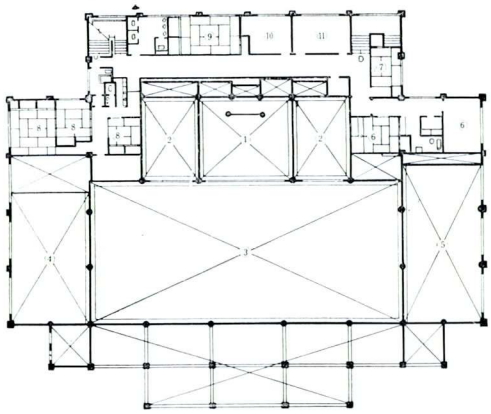
地下1階

① 大阪教務所
② 応接室
③ 会議室
④ ポンプ室
⑤ 予備室
⑥ 地下室
⑦ 会館渡り廊下



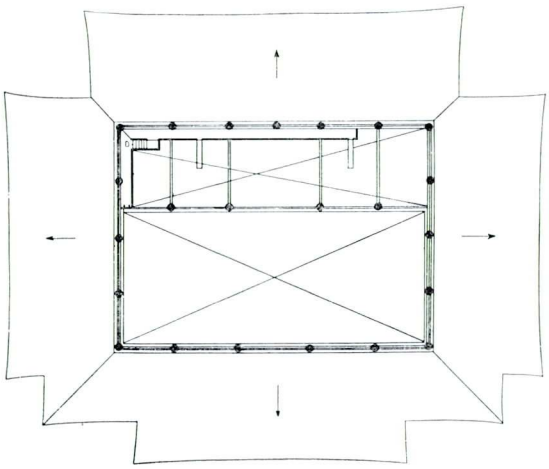
1階

① 内陣
② 余間
③ 外陣
④ 南広間
⑤ 北広間
⑥ 受付
⑦ 別院事務所
⑧ 客室
⑨ 書院
⑩ 香部屋



2階

① 内陣上部
② 余間上部
③ 外陣上部
④ 南広間上部
⑤ 北広間上部
⑥ 貴賓室
⑦ 控えの間
⑧ 輪番室
⑨ 客室
⑩ 予備室
⑪ 応接室

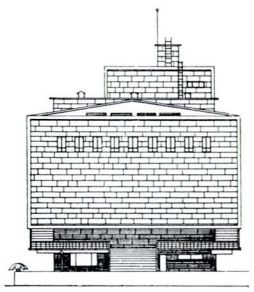


外陣吹抜部分平面図

内陣天井ふところ
平面図

東本願寺
難波別院
（南御堂）

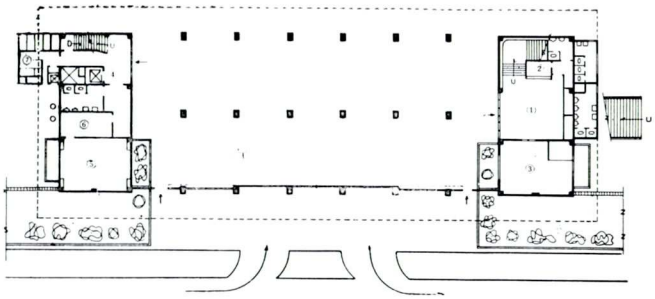
会館平面図
断面図
立面図



北立面図

1階平面図

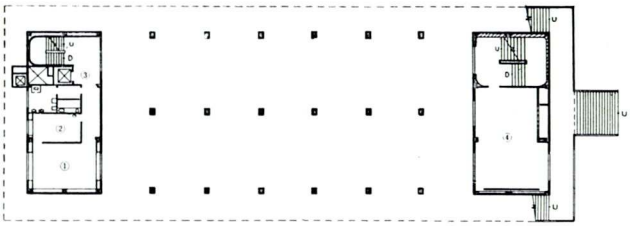
① 会館玄関
② プレイガイド
③ 予備室
④ エレベーター
⑤ 事務所
⑥ 応接室
⑦ 客室



1階

2階平面図

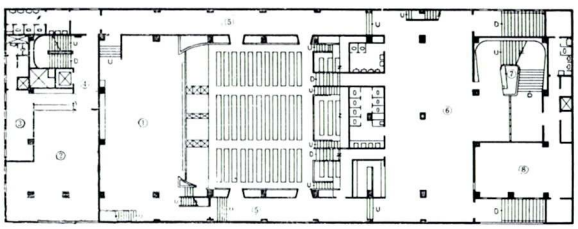
① 貴賓室
② 接見室
③ エレベーター
④ 文化教室



2階

3階平面図

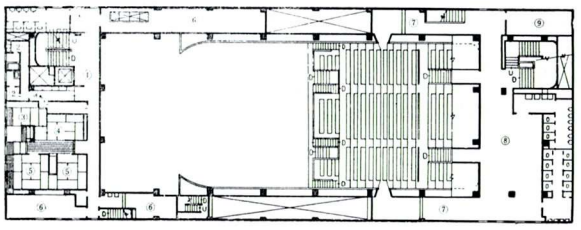
① 舞台
② 食堂
③ 厨房
④ エレベーター
⑤ ホール廊下
⑥ ロビイ
⑦ 売店
⑧ 文化教室



3階

4階平面図

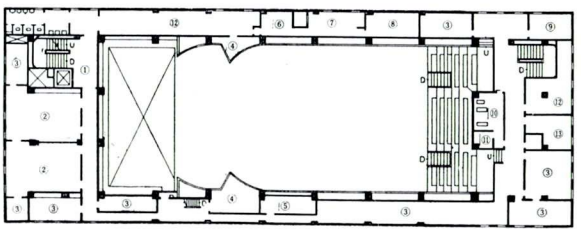
① エレベーター
② 男女浴室
③ 水屋
④ 待合室
⑤ お茶室
⑥ 楽屋
⑦ ホール廊下
⑧ ロビイ
⑨ 予備室



4階

5階平面図

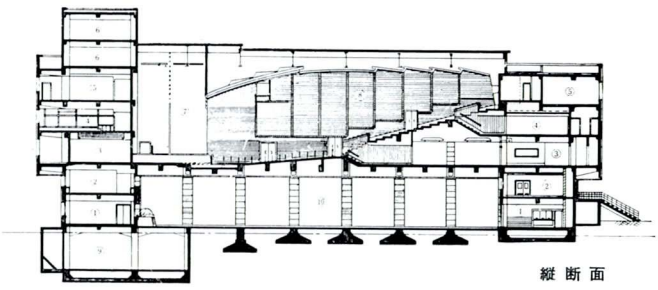
① エレベーター
② 青少年室
③ 予備室
④ 投光室
⑤ 配電室
⑥ 給気ファンルーム
⑦ 新鮮空気取入口
⑧ 排気ファン室
⑨ ファンルーム
⑩ 映写室
⑪ 中継録音放送室
⑫ 温調機室
⑬ 技師室



5階

縦断面図

① 1階
② 2階
③ 3階
④ 4階
⑤ 5階
⑥ 塔屋1，2階
⑦ ステージ
⑧ 観客席
⑨ 地下室
⑩ 山門



縦断面

アパートのスラム化

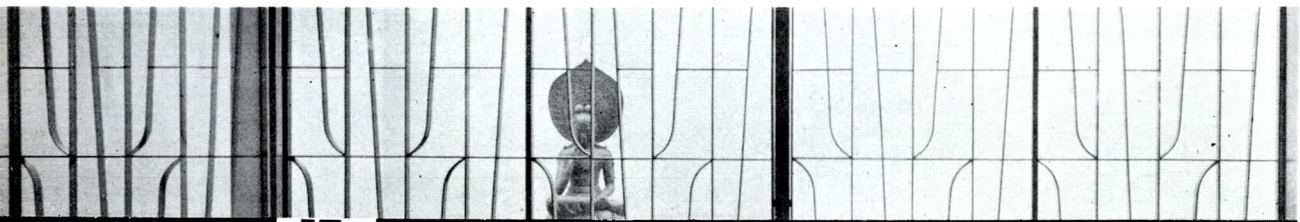
新しい生活の空間構成として建設される公営アパートや，会社施設のアパート。将来の家族構成から見ても適当な空間でないと思われても，そのほとんどがわずか2寝室程度で10余坪のものである。いろいろな悪条件の中で意匠および構造計画が制約される住居単位は，将来の生活空間に対する拡がりまでもふさいでいるというのが現状である。一方驚異的に発展をとげる技術と生産はわれわれの生活様式を急速に変貌して行き，生活器具類はどんどん入り込んできている。都市計画における無計画性がこんにちの大都会たらしめたように，もはやアパートのスラム化を胎内に宿しながら公営アパートの建設が行なわれているといっても決していい過ぎではないだろう。アパートが難民救済の一時的なものとして建てられるならば何をかいわんやであるが，明るく健康的にして文化的な空間たるものならば，このあたりで根本的に掘りさげてみる必要がないだろうか。 (KT)

技術革新

近年の産業界の著しい発展は建築界に常時波紋を巻き起し，建築技術者はこれを咀嚼するのに大童であるが，発展がすさまじいだけに，革新が工事完了前に革新でなくなるようなこともある。よって施主や技術者が当惑するようなこともしばしば起るが，これは建築が産業といっても，基幹産業に隷属した消費産業的な面が多分にあるからである。

公共の研究機関や建築企業コンビナートなるものが主になり，産業界をリードしてゆくとすれば事情はまた変わるであろうが，これは産業機構を考えると絶対不可能である。最近は構造材料であるコンクリートにまで革新がおよびそうな趨勢であるが，ますます技術者は攪乱されるであろう。

いっそのこと型録の集成で設計ができるようになれば，インスタント時代に適した技術革新といえるかも知れないが，建築が創作を基盤とする以上これはもっとも忌むべきこととなりそうである。革新は歓迎されなければならないが多元的産業だけに，世に忙しいものは建築技術者である。 (TT)



けんちくの眼

担当50音順：鍛治延男・上村幸之・寺谷敏行・前田　治

（本号と次号は上記の新らしい執筆者に担当してもらいます）

都市の美観

都市の美観上，街に氾濫する広告塔や看板ほどいやなものはない。建築家が精魂込めて設計した建物も，施主の一方的な商業上の要求でグロテスクの標本のような看板などのため，その苦心も水泡に帰している場合をしばしば見うけるのである。施主側からみれば，最少の投資で最大の利益を得ることは経済のプリンシプルで自己の建物を宣伝に利用して，一石二鳥の効果を求めているのであり，マスコミによる宣伝とともに重要なことであろう。しかし，いつまでも宣伝技術のマンネリズムのために，新しい建物にそのような附属物が建築の犠牲において続けられてよいものであろうか。われわれの問題であるばかりでなく，都市の美観上の問題として建築家はこれに対処する必要があるのではないか。たんに行政的な制限を加えることは好ましくない。積極的に施主をPRし，それらに変わるべき新しい表現方法を技術的に提示する必要がある。中之島川畔の白塁の某ビルなどその方向を暗示しているように思う。 (MO)

古墳

さる日労働者住宅協会が京都府下で土地を購入して計画している城陽団地内に計らずも前方後方古墳と一部の円墳とが発見され，地元をはじめ関係諸団体が驚いているとともに，当の労働者住宅問題研究会や考古学者を中心にその古墳をのこすべきか，住宅建設に提供するべきかに論議を斗かわせている。前月の某誌にも古墳の壊滅の危機が取り上げられたが，その遺産の価値を正当に判断したいものである。その上壊されて行く物の価値や，いつの間に取り除かれたかをつねに知らないところに，より重大なものがあるように思われる。国宝など焼失する時の派出な報道とは逆にあまり知らされなく，消えて行くもののいかに多いことであろう。この西山古墳の意義を正確にし納得の行く双方理解への努力をすることも建築の発展のみならず争議打開への橋渡しにでもなれば結構至極である。　参照　駿台史学六（昭31）大塚初重「前方後方墳の性格とその成立」 (KN)

第8回 青年建築家特集

50音順掲載



公団住宅東舞子団地



1
2
3 | 4
5

1. 全　景
2. ポイントハウスと集会所
3. 棟の南面にあるサブロット
4. 小公園とポイントハウス
5. 棟間の遊び場
（淡路島が見える）







大倉　秀明

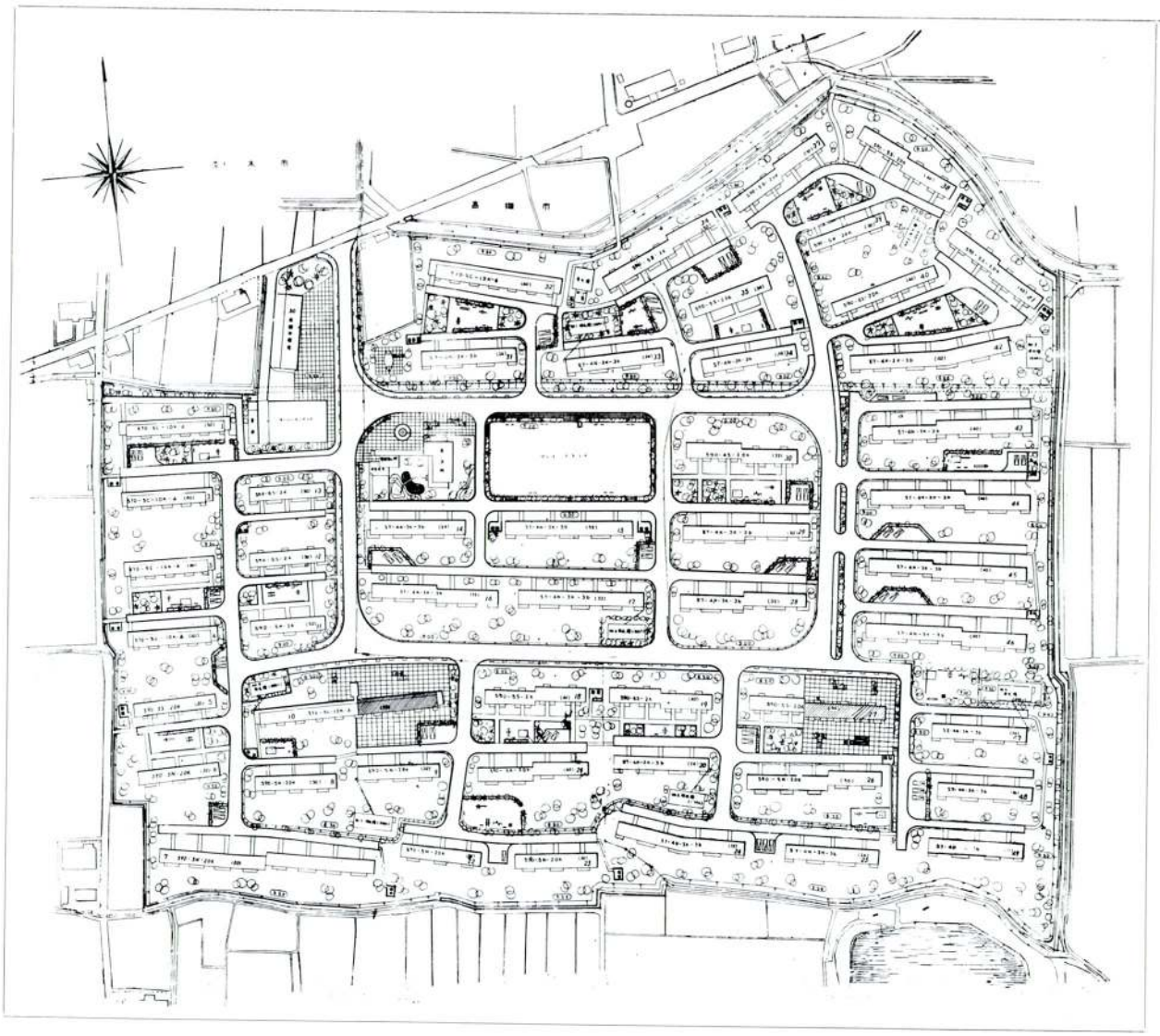
生年月日	昭和6年9月23日
学　歴	大阪大学工学部構築工学科卒
業　歴	柄谷工務店，坂倉準三建築研究所を経て昭和32年4月日本住宅公団大阪支所，昭和33年12月設計課勤務，現在に至る
作品略歴	住宅公団香里公舎および単身宿舎 団地設計　東舞子団地　五月ケ丘団地2，3期　向ケ丘団地2，3期　総持寺団地

すいせんのことば　　田中　弥一

眺望のよい山地の特性を生かしながら，限られた予算の中でバランスをとって，設計することは簡単なようでむずかしい。

「東舞子団地」はそういう点でよくまとめられている。続いてできる「総持寺団地」でも建込んでいる中に，いろいろ工夫して景観の融成に成功しているが，そういうバランスの感覚を設計家として大切にしたいものと思う。





公団住宅総持寺団地

大倉秀明

所在地　高槻市富田町，茨木市大字中城
設計者　日本住宅公団大阪支所
施工者　井上組，明産興業，岡組，鉄道建設興業，増岡組，木村工務所，森組，松井建設，東和組，明和工務店，三和建設，阪神土木工業，日東建設，西田工業
（ただし建築業者のみ）
工期　昭和35年7月16日～昭和36年9月15日（予定）
団地面積　134,058.29m²
住宅戸数　1,786戸
想定人口　6,676人
人口密度　498人/ha
戸数密度　132.5戸/ha
建築面積率　12.2%
建築容積率　51.4%

住宅	型式	棟数	戸数
	570-5C-1DK	6棟	312戸
	590-5S-2K	5棟	190戸
	590-5N-2K	1棟	30戸
	590-4S-2DK	1棟	32戸
	590-5S-2DK	7棟	264戸
	590-5N-2DK	9棟	350戸
	57-4N-3K-3b	20棟	608戸
	計	49棟	1,786戸

共同施設　集会所，管理事務所，管理人住宅
RC一平家建　建築面積　387.54m²
（延面積　290.55m²）
スーパーマーケット
建築面積　742.99m²
（延面積　766.25m²）
鉄骨造およびRC一平家建一部中2階店舗付住宅（6戸）
RC一2階建　建築面積　253.20m²
（延面積　470.40m²）

総持寺団地について

総持寺団地を設計するに当っては
1）"urbanity" を与えること。
2）自然の特徴が少ないのをカバーするため，建物の型，高さ，造成のF.L.の高さなどにできるだけ変化を与える。
3）道路を "landscape design" の一部として扱い，car-service をスムースに行なえるよう考える。……

などを考慮した。

団地の main access が北側府道からの1カ所に限定されるため，これより団地内に main road (7.5m)を"circulate"させ，これに各grouping を"cul-de-suc" と "sub-circulation" によって結び付けた。"close" した団地を形成するため造成F.L.は外周を高く，建物も外周に5階を密に，中央は4階を比較的粗に配置して，団地内にゆとりをもたせた，団地の "core" としての管理棟ショッピングセンターを入口寄りに計画し "sub-core" としての広場を東南および西南部の中央においたピロティの下に考えた。

色彩計画は変化に富んだものとし，とくに main road に沿っての vista point に注意して計画した。

（なお本団地は現在工事中のため，写真で紹介できないのは残念である）

名古屋空港ビル



所在地	愛知県西春日井郡豊山村
施工者	株式会社 竹中工務店
規模	地上2階 一部中地階
坪数	518.7坪
構造	鉄筋コンクリート造一部鉄骨造
工期	着工 昭和32年5月7日
	竣工 昭和32年9月15日

設計者のことば

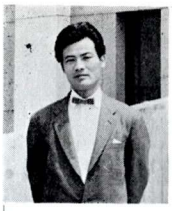
岡部幸蔵

機会あるごとに，いままでに多くの建物を見せてもらった。概してその多くは竣工前後のものが多かった。それ以降とくに用事がない限りさらに見学するようなことは稀である。記憶に残っているものは美しくでき上った竣工当時のものだから機会あってふたたび同じ建物に接することができた時には感慨もまた一入です。

時間とともに一層落ち着きをみせて設計者の豊かな遺詞にうたれるものや，加速度的にみすぼらしくなってがっかりするものなどいろいろです。建築の本当の価値は人に使われてはじめて知ることができるのだと思います。設計中あるいは工事中にいくら騒がれた建物でも竣工前後では設計者の意図，施工者の苦労ぐらいしか見せてくれません。それらの当然の結果や思慮のおよばなかったものの当然の結果は建物が使われてからでないと知ることができない。

使い古るされた優れた建物をより多く見るように心掛けたい。



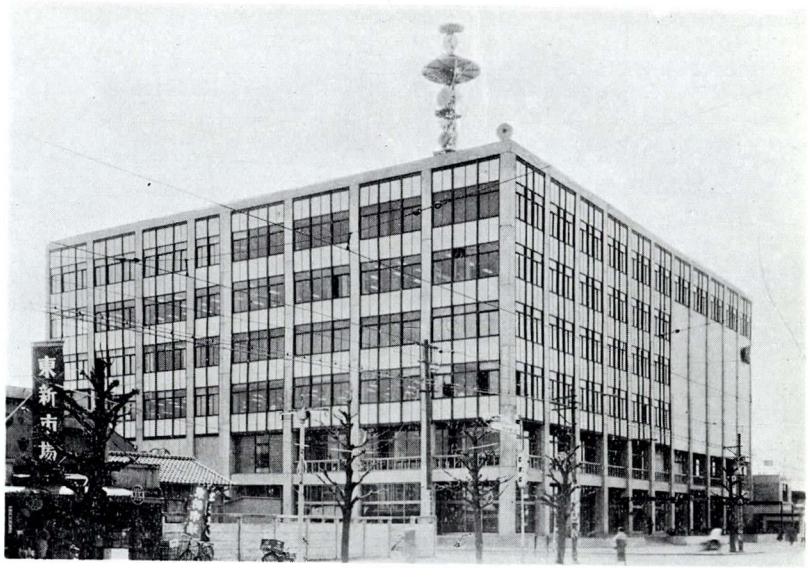


岡部　幸蔵

生年月日	昭和2年11月8日生
学　歴	昭和27年3月 早稲田大学第一理工学部建築学科卒業
職　歴	昭和27年4月 日建設計工務株式会社名古屋事務所に就職，現在にいたる
作品歴	札幌交通局舎，CBC会館，日本通運名古屋支店，勝山市庁舎，名鉄岡崎駅，名古屋空港ビル

すいせんのことば　　山根　正次郎

素質，努力，そして気迫に見るべきものあり。あえてすいせんする次第です。

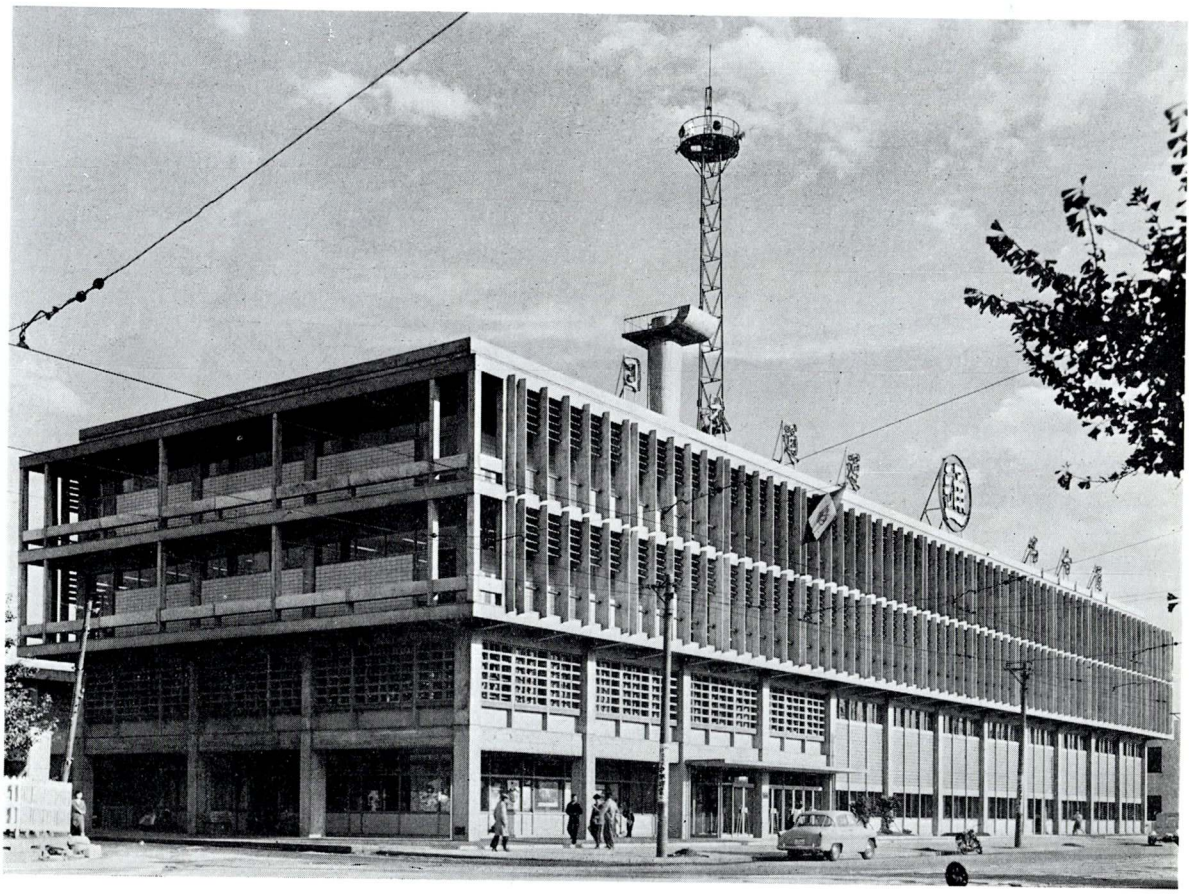


CBC会館

所在地	名古屋市
施工者	株式会社竹中工務店
規　模	地上6階 地下1階
坪　数	3,931.33坪
構　造	鉄骨鉄筋コンクリート造
工　期	着工　昭和30年12月1日 竣工　昭和31年12月1日

日本通運名古屋支店

所在地	名古屋市
施工者	鹿島建設株式会社
規　模	地上3階(一部中2階)地下1階
坪　数	2,069.58坪
構　造	鉄筋コンクリート造
工　期	着工　昭和31年4月10日 竣工　昭和32年2月16日

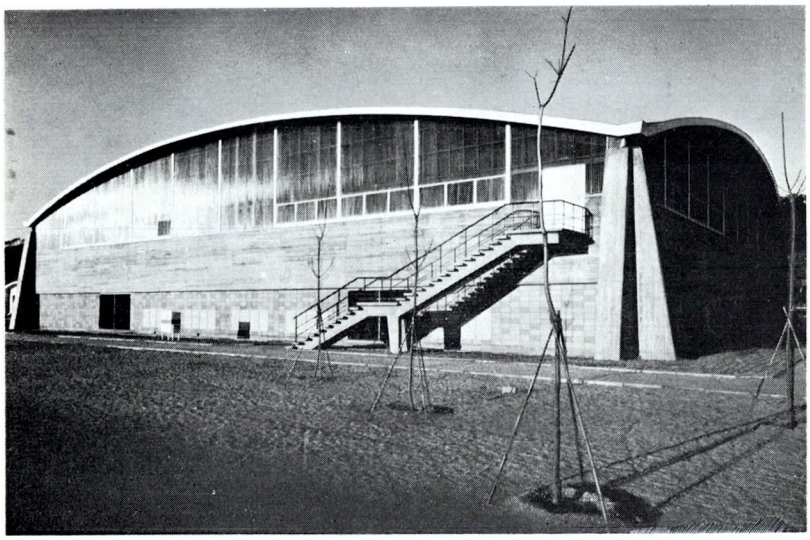


帝人松山工場体育館



所在地	松山市北吉田77	
設計施工	株式会社 大林組	
規模	鉄筋コンクリートおよび鉄骨造	
		2階建
坪数	1階	1,577.0 m²
	中2階	32.0m²
	2階	387.3 m²
		1,996.3 m²
軒高		7.300 m
最高高さ		13.665 m
工期	昭和35.12.1 ～ 昭和36.4.15	
主要仕上	屋根	オリエンタルメタル
	壁	パンポーライト・コンクリート打放し





帝人松山工場体育館の構造を担当して

尾路　義一

私はいままで主として，工場建築に従事してまいりまして，いわゆる建築デザイナーと協同で仕事をする機会にあまり恵まれなかったのですが，この建物では時間的な制約を除いて，栄木さん（意匠担当）と気持よく仕事をさせていただきました。経済的に，また安全第一にと心掛けることもちろんですが，施工の容易さ，応力追跡の確実性の点より，簡単な構造機構を採りました。すなわち，四隅のコンクリート主柱を支点として，鉄骨造交叉アーチを，そして，それと周囲の間柱に傾斜した小梁が架けられるという型式です。この交叉アーチの，水平反力は周囲の Tension Bar で処理しました。複雑な鉄骨でしたので，うまく組み上がるかと，懸念したのですが，現場の方々の適切な指導と，精度よく鉄骨を製作された宮地鉄工所（高松）の協力で，順調に完成しました。



尾路　義一

昭和3年生

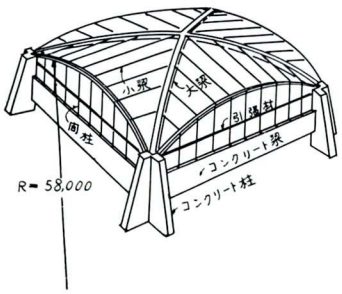
最終学歴	大阪市立都島工業専門学校 建築科
業　歴	昭和24年4月大林組設計部
作品略歴	大阪瓦斯 北港工場（全般）
	大阪瓦斯 岩崎工場 増熱水性ガス プラント
	大阪瓦斯 京都工場 〃
	大阪瓦斯 西島工場 〃
	大阪瓦斯 舎密工場 貯炭塔・コークス炉

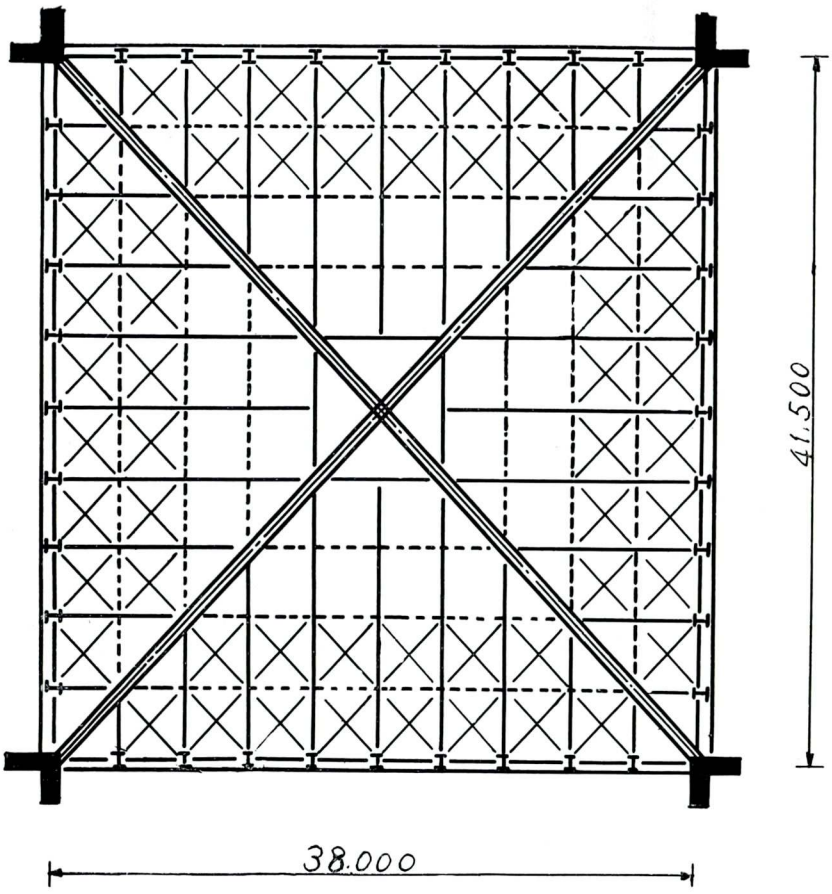
すいせんのことば　　細川　兵一

正確で速い計算能力をもつ構造設計者は，きわめて得難いものである。尾路君はその典型的な一人といえよう。豊かな経験と秀れた構造的判断があり，さらに新らしい構造形式に対する意欲は持ち前の素質と勤勉な研究とにより，近い将来素晴らしい実を結ぶことを大いに期待する。



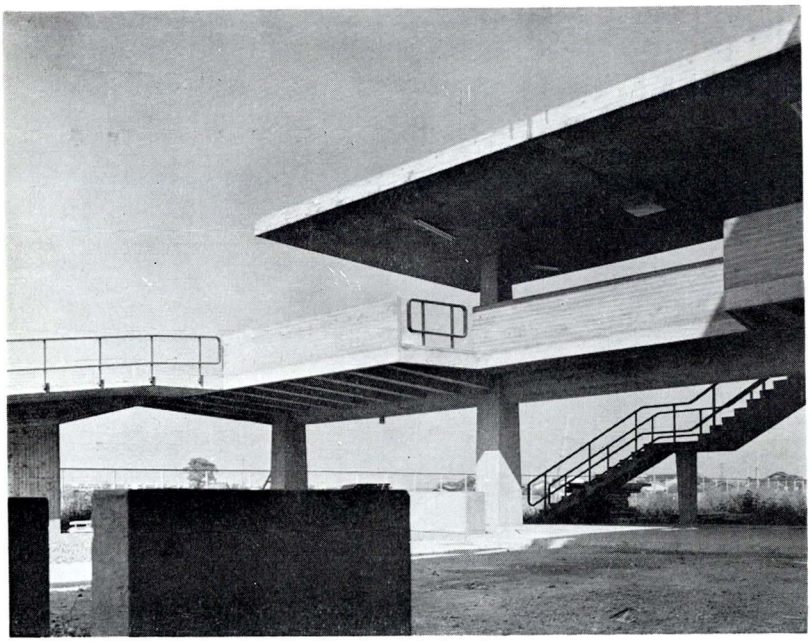
帝人松山工場体育館



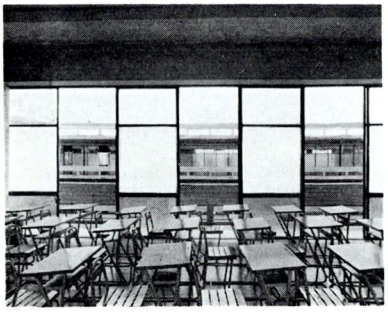


大阪府立阪南高等学校

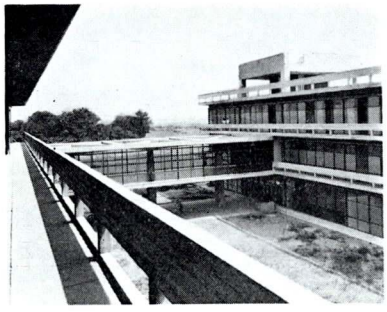
所在地　大阪市東住吉区庭井町
施　工　KK西田工務店
規　模　鉄筋コンクリート3階建
延面積　7,917m² (2,395坪)
工　期　昭和34年5月着工
　　昭和36年3月第2期竣工



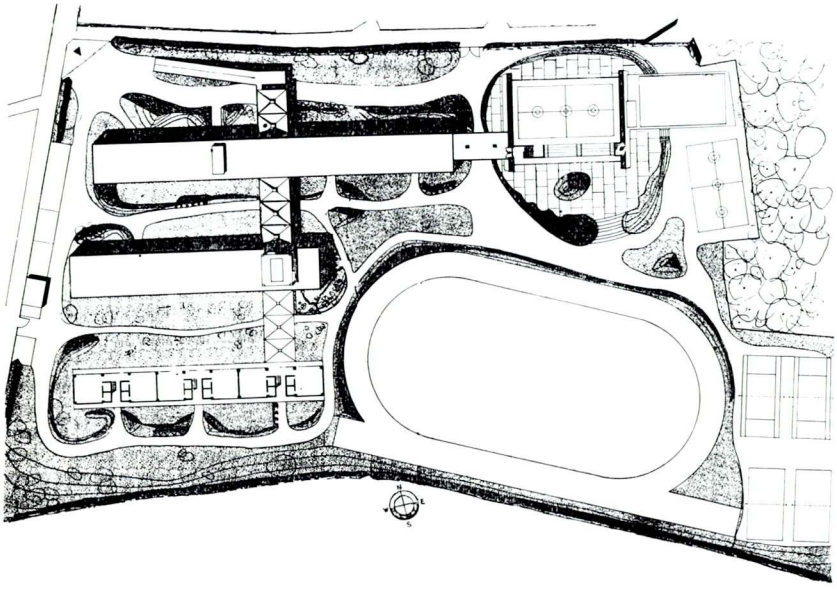
◀ スロープより2階玄関に通ずる吹放渡廊下
軸部コンクリート打放　手摺一部角パイプ



教室　天井プラント打込白セメント吹付
サッシュ南北とも1枚引床アスタイル



バルコンより隣棟と渡廊下を望む
バルコンは避難用，教課による移動用通路として
利用される



設計者のことば　　柴田　勝之

現代社会の組織や機構が，日増に複雑化され，機械化されるにつれ，われわれ自らが構成するこの人間社会の急激な渦が，ともすれば人間性を奪わんとする。しかし，建築の創作に当ってわれわれ建築家は，その人間性の豊かさを失なうことなく，建築の性格を高め，よりよき人間生活の場を造ってゆかねばならない。肉体がわれわれにその有用性を強調し，またその魂はわれわれに美を求め，ある感激を要求する。さらに自然の運行はその非常さをもって，それへの抵抗を要求する。これらをいかにうまく交らせ貫きあわせて，建築を完全なものにするかがわれわれに課せられた役割だと思う。

ポオル・ヴァレリーが建築を，「歌う建築」「語る建築」「黙して歌いも語りもしない建築」に分類しているが，少なくとも常に明確な言葉を語る建築を造ってゆきたい。

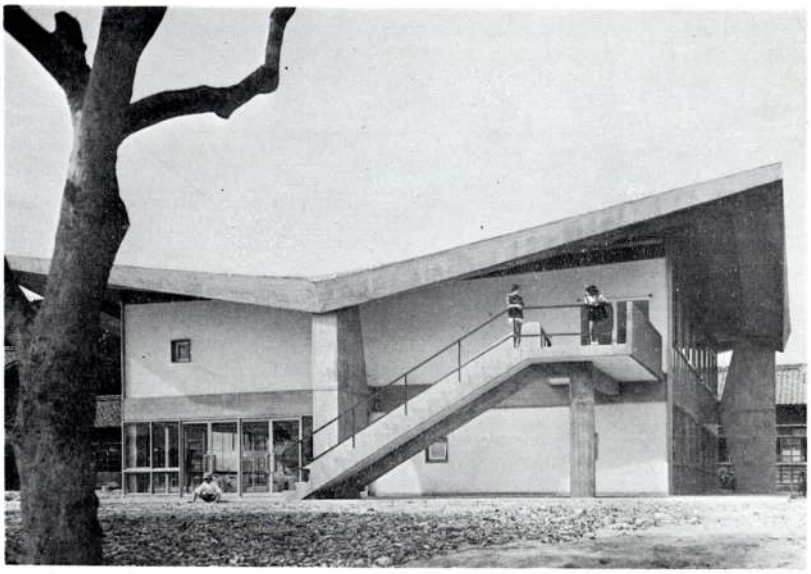


柴田　勝之

生年月日	昭和5年6月10日
学　歴	昭和31年3月　京都大学修士過程終了
業　歴	昭和31年4月　坂倉準三建築研究所に入所，現在にいたる
作品略歴	南海会館，神保邸，大阪府立阪南高等学校，上野市公民館，上野西小学校・等

すいせんのことば　　**西沢　文隆**

若い柔軟な創造力を持っている人，いま発展の途上にあって，今後一層磨かれ意欲的な作品を造り出してゆくことが期待される人，可能性に富む青年建築家の一人として紹介します。



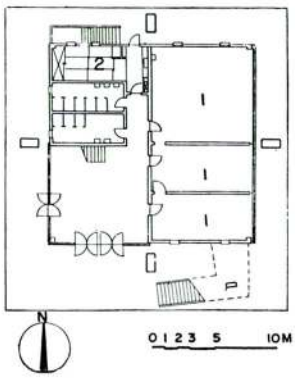
上野市公民館　玄関正面：軸部コンクリート打放　外壁：スタッコ掻落

東面：軸部コンクリート打放　屋根裏プラトン打込V.P（ピンク）吹付

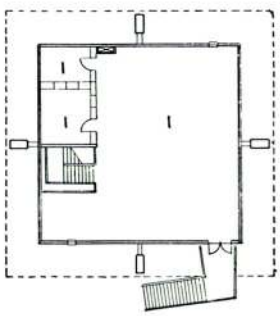


上野市公民館

所在地	三重県上野市丸の内
施工	K K　曽根組
規模	鉄筋コンクリート2階建　一部地階
延面積	544 m²（164坪）
工期	昭和35年1月着工　同7月竣工

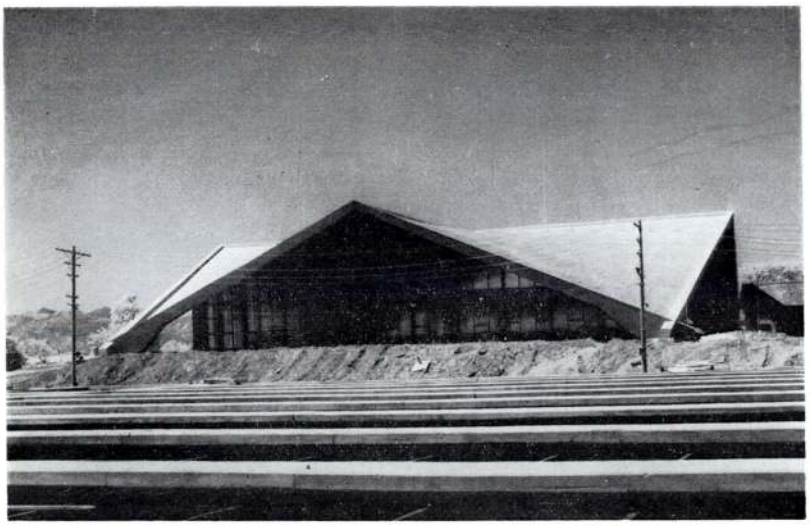


1階　1. 事務所　2. 宿直室



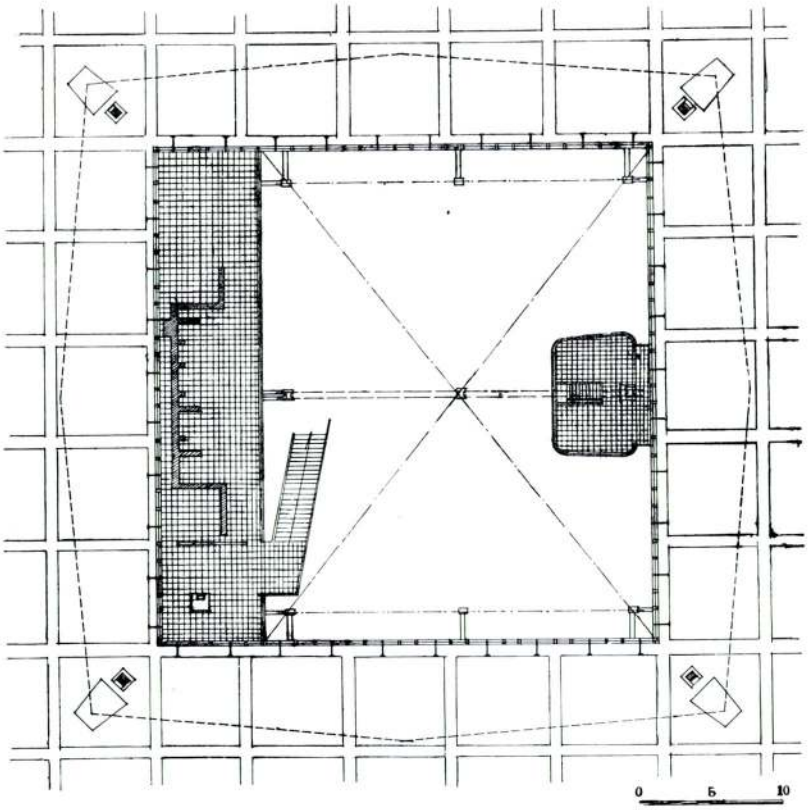
2階　1. 事務所

京都市鳥羽下水処理場



ポンプ場

所在地　京都市下京区上鳥羽塔の森
施工　株式会社　銭高組
規模　H.P.シャーレ構造，屋根，地下1階，地上1階建て
面積　1階　326.04m²
地階　1,219.14m²
延面積　1,545.18m²
工期　昭和36年3月完工
仕上　外部　屋根ゴオレックス防水，他主としてコンクリート打放仕上
内部　床　カラクリート，壁　ゾノライト，天井　木毛セメント板打込み他



◀ ポンプ場平面図

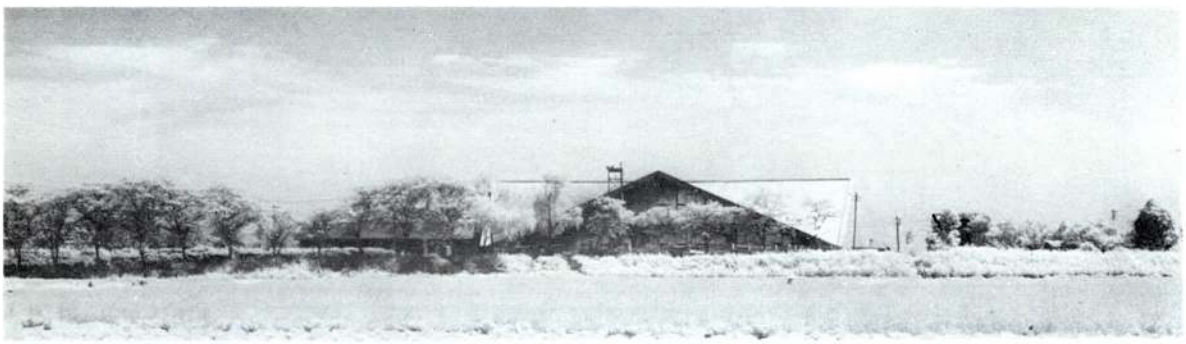
ポンプ場および管理棟について

白井　剛

これらの建物は市中より処理場内に流入してくる下水を処理槽に pump up する施設である。

操業中の旧ポンプ場の機能を損わないでポンプの台を倍加するようにというのが，主な条件であった。既存の流入渠，流出渠の位置，ポンプ騒音，その他の理由から remote control 方式が採用された。ポンプ場にはポンプおよび附属諸設備を収め，約60m離れた管理棟の中央管理室から遠隔操作をする。管理棟にはこの他に処理場内一般管理諸室，水質試験室などが計画されている。

構造・設計は松岡理助教授。H.P.シャーレは48m×48mの平面，高さ10m，曲版厚75㎜，クレーン渠は室内に独立したPC構造である。



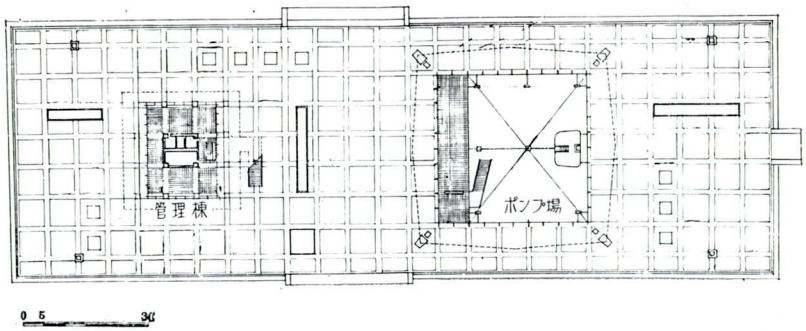


白井　剛

生れ年　昭和7年
最終学歴　京大建築学科
業　歴　増田研究室（京大建築学教室）在
作品歴　庁舎，学校，研究所，ターミナルビル等

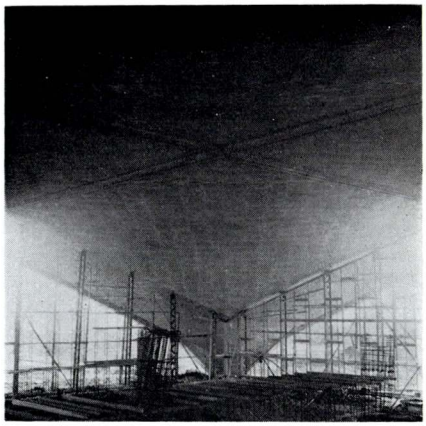
すいせんのことば　増田　友也

建築家として卓越しているから。



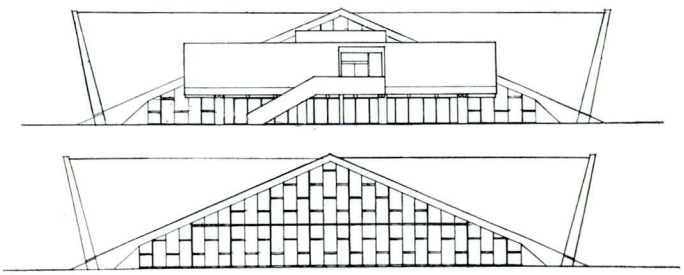
京都市鳥取下水処理場

上：配置図
右：ポンプ室内部
下：ポンプ場立面図

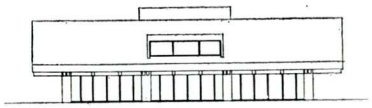


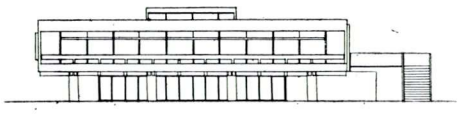
管理棟（下）

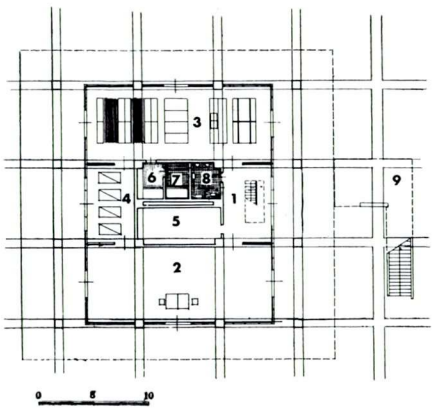
規　模　鉄筋コンクリート造　地上2階建て
面　積　1階床面積　367.2 m²
2階床面積　666.2 m²
合計　1033.2 m²
工　期　施工準備中
仕　上　外部　主としてコンクリート打放し
仕上げ　屋根ゴオレックス防水
内部　床　塩化ビタイル　他
壁　プラスターぬり，
天井　パーライトプラスターぬり



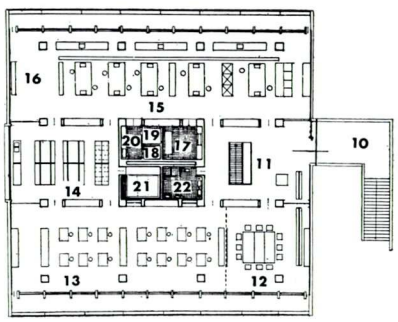
▼管理棟







1　階
1. ホール
2. 中央管理室
3. 従業員控室
4. 仮眠室
5. 倉庫
6. 脱衣室
7. 浴室
8. 便所
9. 屋外階段



2　階
10. 屋外階段
11. ホール
12. 会議室
13. 中央事務室
14. 多用室
15. 実験室
16. 研究ブース
17. 実験ブース
18. 実験ブース
19. 実験ブース
20. 実験ブース
21. 宿直室
22. 便所



南　面

大和銀行吹田片山寮

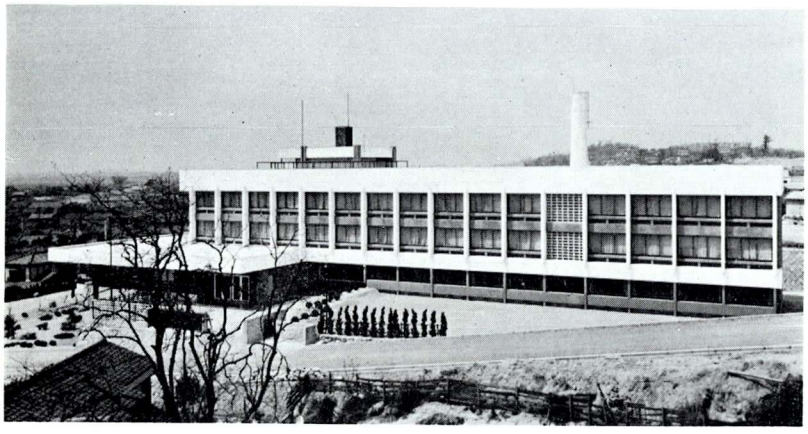
建築位置	吹田市片山763
設計施工	大成建設株式会社
構造規模	鉄筋コンクリート造　地下1階 地上3階　一部塔屋
面積表	地階　501.440m² 1階　1,196.702m² 2階　763.277m² 3階　743.432m² 塔屋　54.243m² 合計　3,259.086m²
竣工	昭和36年4月
収容人員	寮生　106人　(寮室 53) 寮母　6人　(寮室 3) 舎監室・備人室付

•こ と ば•

人間に生きる喜びを与え，豊かな愛情にあふれた建築――そういった作品を私は創ってゆきたい。

建築の設計を考える場合には，技術的な問題と社会へのつながりの交点から出発するいくつかのアプローチがあるようです。そしてたんに空間を平面的あるいは立体的に工夫することのみに留まらず理論と機能の裏づけを持って集約されたアイディア（単なる思いつきでなくて）をいかに建築にまとめるかということがもっとも大切なことのようです。そしてこうしたアイディアの追求こそこんごの私の課題であり，時間と社会による底知れぬ批評にも耐えてゆく作品にまで達したいと思っています。

東　面



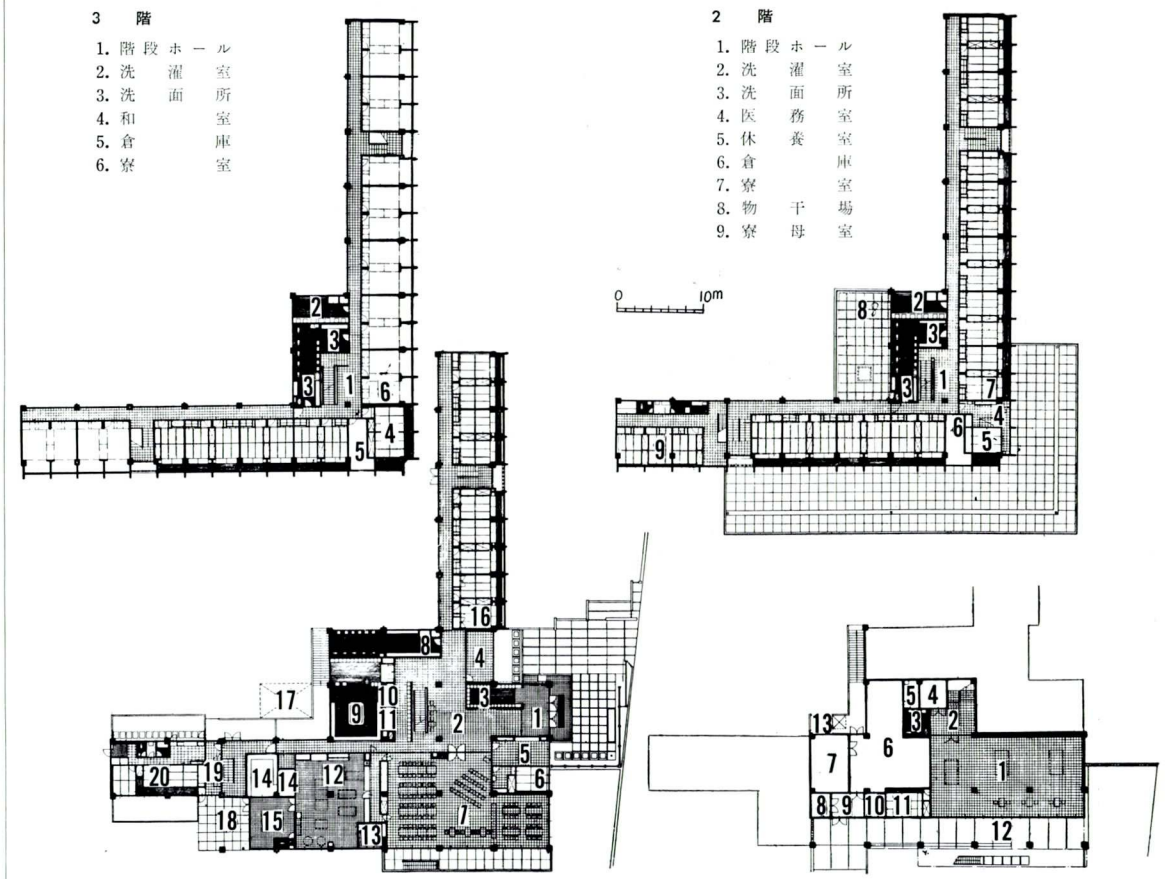


高田　威

生年月日	昭和6年11月25日
最終学歴	昭和28年3月　神戸大学工学部建築科卒業
業歴	昭和28年4月　大成建設株式会社入社　大阪支店設計課勤務　現在に至る
作品略歴	昭和32年度日本建築学会競技設計「市民体育館」3等入選，奈良国際ゴルフ・クラブハウス設計参加，垂水ゴルフ・クラブハウス設計参加，読売ゴルフ・クラブハウス設計参加，大和銀行吹田片山寮設計担当

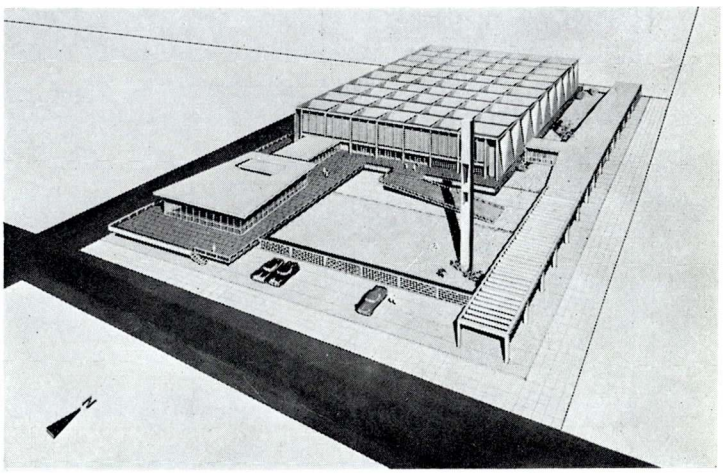
すいせんのことば　　笹川　季男

高田君は昭和28年神戸大学卒業後大成建設に入社，それいらい，大阪支店の設計課に勤務されていますが，昭和32年建築学会の市民体育館の競技設計で三等に入賞しており，また実施設計のうえでも，もう一人前に仕事をこなしております。偏らない理性と円満な常識をもった設計者で近代の若い建築家はかくあって欲しいと思います。



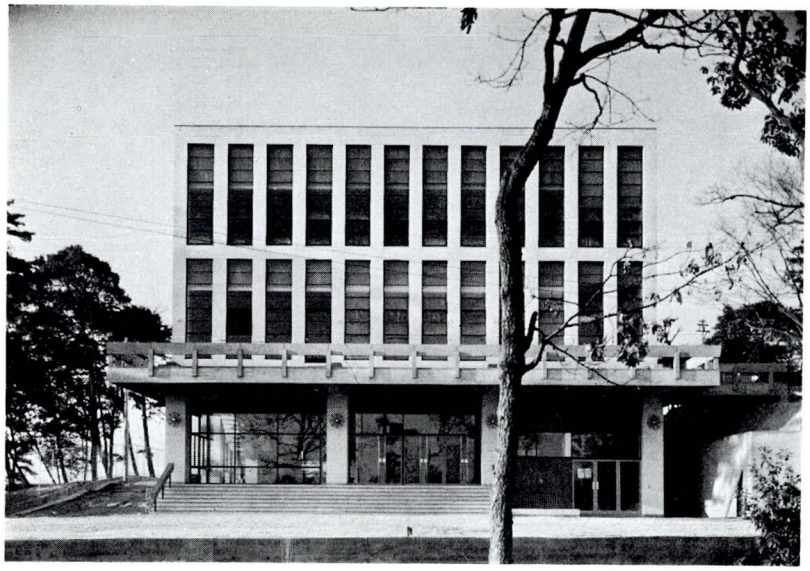
大和銀行吹田片山寮平面図

昭和32年度建築学会競技設計 三等入選案 「市民体育館」

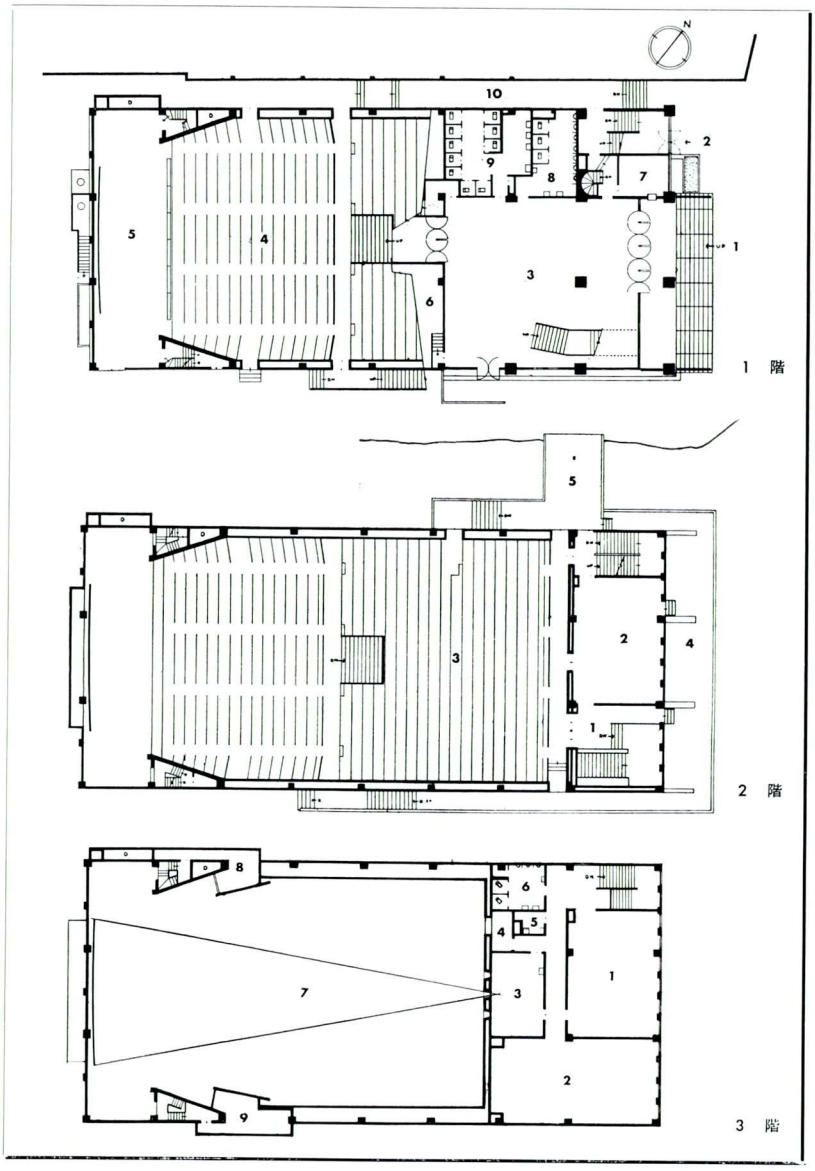


大阪近郊の地盤良好，交通便利な中都市を想定。都心よりの主要導線を体育場構内広場より誘導し，緩勾配のスロープによって観覧席へ結ぶ。観覧席は防湿完全な競技場床を地盤下へ置くことにより，やや上の位置となって動線すなわち選手管理者関係の動きと観客の動きとの交叉を避け，目的ブロックを考慮配置した。食堂は体育館よりの直接連絡と一般者使用および集会の村能を果すため本館より分離配置した。

吹田市立市民会館



所在地　吹田市大字竹山
設計　KK大林組（担当：鍛田昭一）
施工　株式会社大林組
規模　鉄筋コンクリート造3階建　一部地下1階，オーディトリアム小屋組鉄骨造
坪数　1，836 m²
工期　昭和33年6月15日～
昭和33年12月25日
主要仕上　外部コンクリート打放しおよびリシン吹付
ロビー　床　テラゾー現場研出，壁　ゾラコート吹付，柱　キャストストーン，天井　ラワン板　クリヤーラッカー
オーディトリアム　床　Nタイル貼，壁　ワラン板貼およびラワン有孔ベニヤ板貼　クリヤーラッカー，天井　ベニヤ板貼　オイルペンキ叩き



1　階
1. オーディトリアム玄関
2. 集会室玄関
3. ロビー
4. 観覧席
5. ステージ
6. 電気室
7. 会館事務室
8. 男子便所
9. 女子便所
10. 通路

2　階
1. ホール
2. ロビー
3. 観覧席
4. バルコニー
5. ブリッチ

3　階
1. 集会室
2. 集会室
3. 映写室
4. 放送室
5. 湯沸
6. 便所
7. 観覧席上部
8. 投光室
9. 投光調光室

1階ロビー



オーディトリアム





鶴田　昭一

生年月日	昭和2年3月7日
最終学歴	昭和18年12月　大阪市立都島工業学校建築科卒業
業　歴	昭和19年1月　株式会社大林組入社，設計部勤務
作品略歴	大阪アイススケート場，名古屋サカエビル，吹田市立市民会館，岡山ノートルダム清心学園寄宿舎，同体育館，三菱石油水島製油所本館事務所，仁川ゴルフ場クラブハウス(施工中)，大阪ボウリングセンター（施工中）

すいせんのことば　　小林　武夫

鶴田君は何でもこなせるベテランであって，鋭い直感と絶えまない努力が，今日の成果を得られたことと思います。几帳面に自己のデーターを積み重ねて，経験の上に立脚した設計者といえましょう。将来に期待がもてるのですいせんいたします。



岡山ノートルダム清心学園　寄宿舎

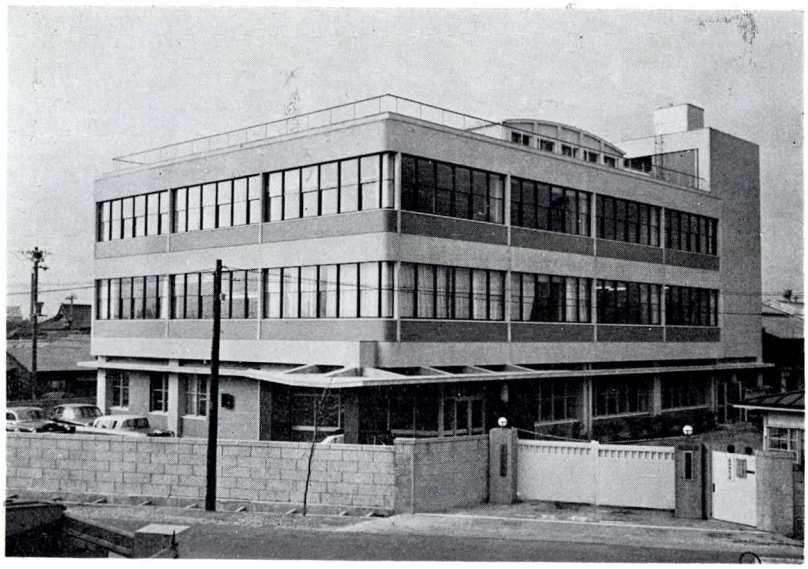
所在地　岡山市上伊福
設　計　KK 大林組（担当：鶴田昭一）
施　工　株式会社大林組
規　模　鉄筋コンクリート造 4 階建
坪　数　3，465 m²
工　期　昭和34年6月15日～
　　昭和35年4月15日

設計者のことば　　鶴田　昭一

〝座敷を踵歩きをしたり，無意識に建物を吟味する仕草をしているのに気付いてハッとすることがよくある……〟とおっしゃってた方と，日々いたるところにこのように観察する楽しみの対照があるのは，大変にお道楽な商売ですねというような冗談で笑ったことがありました。新しいひとつひとつの仕事につねにこの大一番と思って取組みながら，いたらないところ多く満足にはほど遠い結果に悔悟を繰り返えしています。

この二つの作品もご同様ながら，市民会館はぶっつけ本番の短い設計期間の仕事でしたし，寄宿舎は sister の方々と人種，宗教の違いからの生活感覚や観念の相違の多かった仕事でしたが，私なりにエピソードの多かった仕事でした。





関西ペイントKK東京工場
事務所

所在地　東京都大田区南六郷3丁目12
規　模　鉄筋コンクリート　3階建
　　（4階増築予定）
面　積　建築面積　600.18m²
　　床面積　1階　520.18m²
　　2階　570.57m²
　　3階　576.42m²
　　R階　36.00m²
　　計　1,703.17m²
施　工　竹中工務店
工　期　昭和35.1.25 ～ 35.9.10



東内　敏

昭和5年4月3日生
最終学歴　岡山県立津山工業学校　24年卒業
業　歴　昭和25年　東畑建築事務所入社
作品略歴　岩井産業KK雄心寮，戸塚高校(横浜市役所建築課協同設計)，関西ペイントKK東京工場事務所，九州製缶KK仙台工場，富士写真フィルム健康保険組合体育館，関西ペイントKK平塚工場

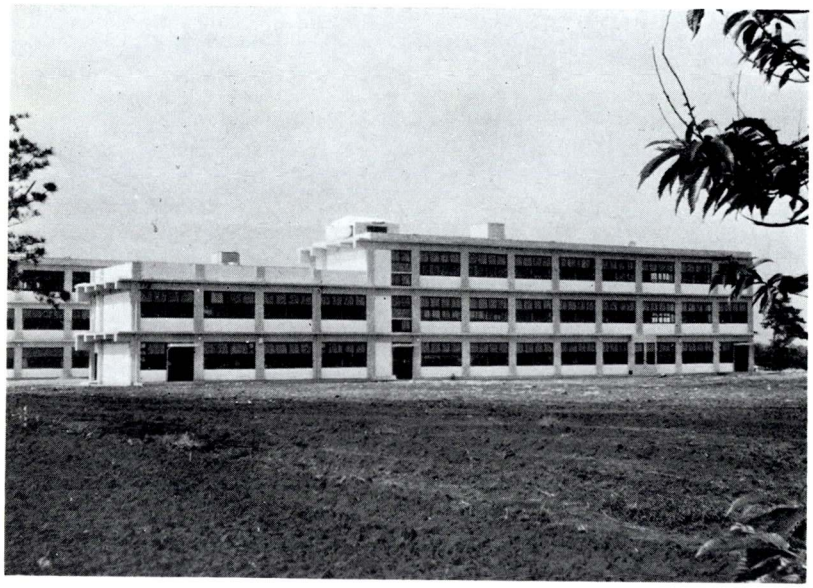
すいせん者：東畑謙三

所　感　　**東内　敏**

いつの世にもいえることでしょうが，新製品や数々の目新らしい材料の出現によって，生活様式の改善などが叫ばれてきたと思います。まして，慌ただしく変って行く昨今の社会生活の流れのなかで，設計業務にたずさわる私達の立場が，いかに重要な任務であるかをつくづく痛感いたします。

設計途上で，いろいろな問題や思わぬ迷路に突当り，道草を喰うこともありますが，やはり最後の目的は，限られた条件のもとで，あらゆる要素を究明しつつ，いかに豊かな人間生活の場を築くかが，私達に与えられた大きな使命だと思います。

今後も諸先輩の助力を得て，よりよい生活の場を創って行きたいと考えております。

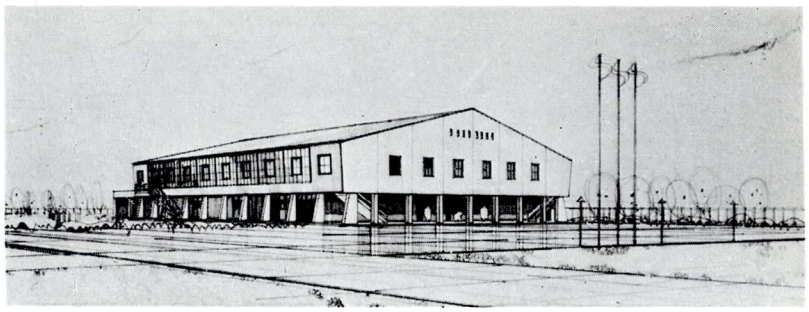


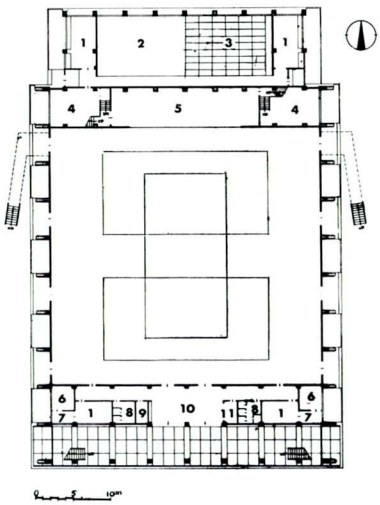
戸塚高等学校

所在地　横浜市戸塚区汲沢町1706
設　計　横浜市役所建築課，東畑建築事務所協同設計
施　工　松尾工務店
規　模　鉄筋コンクリート3階建一部2階建
面　積　建築面積　1,095.03m²
　　床面積　1階　1,862.30m²
　　2階　1,796.15m²
　　3階　1,275.21m²
　　計　4,933.66m²
工　期　昭34.9 ～ 36.4

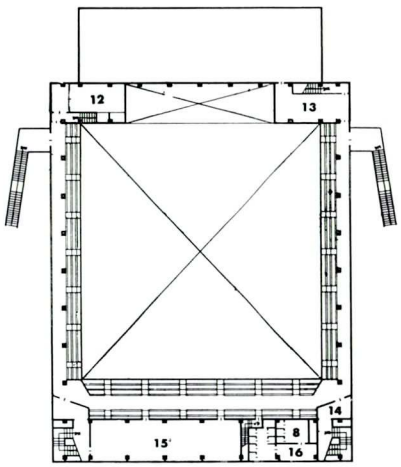
富士写真フィルム
健康保険組合体育館

所在地　神奈川県足柄上郡足柄町中沼
規　模　鉄筋コンクリート2階建　一部平家および3階建
面　積　建築面積　2,366.00m²
　　床面積　1階 1,943.40m²
　　2階　920.62m²
　　3階　85.60m²
　　計　2,949.62m²
施　工　鹿島建設
工　期　昭35. 11. 15 ～ 36. 5. 15



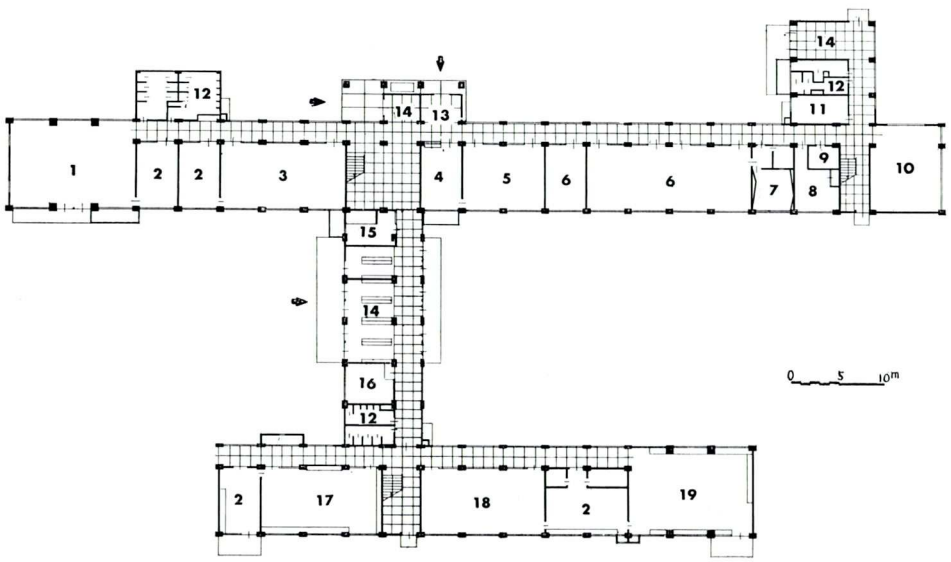


1階平面　1. 更衣室　2. 剣道場
3. 柔道場　4. 倉庫　5. 舞台
6. 浴室　7. 脱衣室　8. 便所
9. 事務室　10. 玄関　11. 物入れ



2階平面　12. 和室　13. 放送室
14. ホール　15. 会議室　16. 化粧室

1. 美術教室
2. 準備室
3. 社会科教室
4. 事務室
5. 校長室
6. 職員室
7. 放送室
8. 宿直室
9. 書庫
10. 保健室
11. 指導室
12. 便所
13. 玄関
14. 昇降口
15. 用務員室
16. 電気室
17. 料理教室
18. 合併教室
19. 化学教室



戸塚高等学校平面図

野村証券　吉祥寺支店



所在地	東京都武蔵野市吉祥寺2023
構造規模	鉄骨鉄筋コンクリート造，地下1階，地上6階，塔屋2階付
敷地面積	116.55坪
建築面積	92.90坪
延面積	664.67坪
工期	自昭和35年5月6日 至昭和36年5月11日
施工	KK大林組





中島 克己

生年月日　昭和4年4月
学　歴　昭和28年　京都工芸繊維大学工芸学部建築工芸学科卒
職　歴　昭和28年　安井建築設計事務所入社
昭和31年　同社東京事務所勤務
現在に至る
主なる関係作品
野村証券本社ビル(東京)
野村証券吉祥寺支店(東京)
野村証券秋田支店
野村証券八千代台綜合グラウンド(千葉)
東洋信託銀行国分寺独身寮(東京)
神戸小学校(岐阜)

中島君すいせん

佐野　正一

万能選手である。デザイン専攻だが，構造にも設備にも広い視野と判断をもつ。先年事務所の担当した野村証券本社ビルの設計では，スタープレーヤーの一人をつとめ，現場の施工をもトレースしてずい分自信をつけたと思う。貴重な存在である。

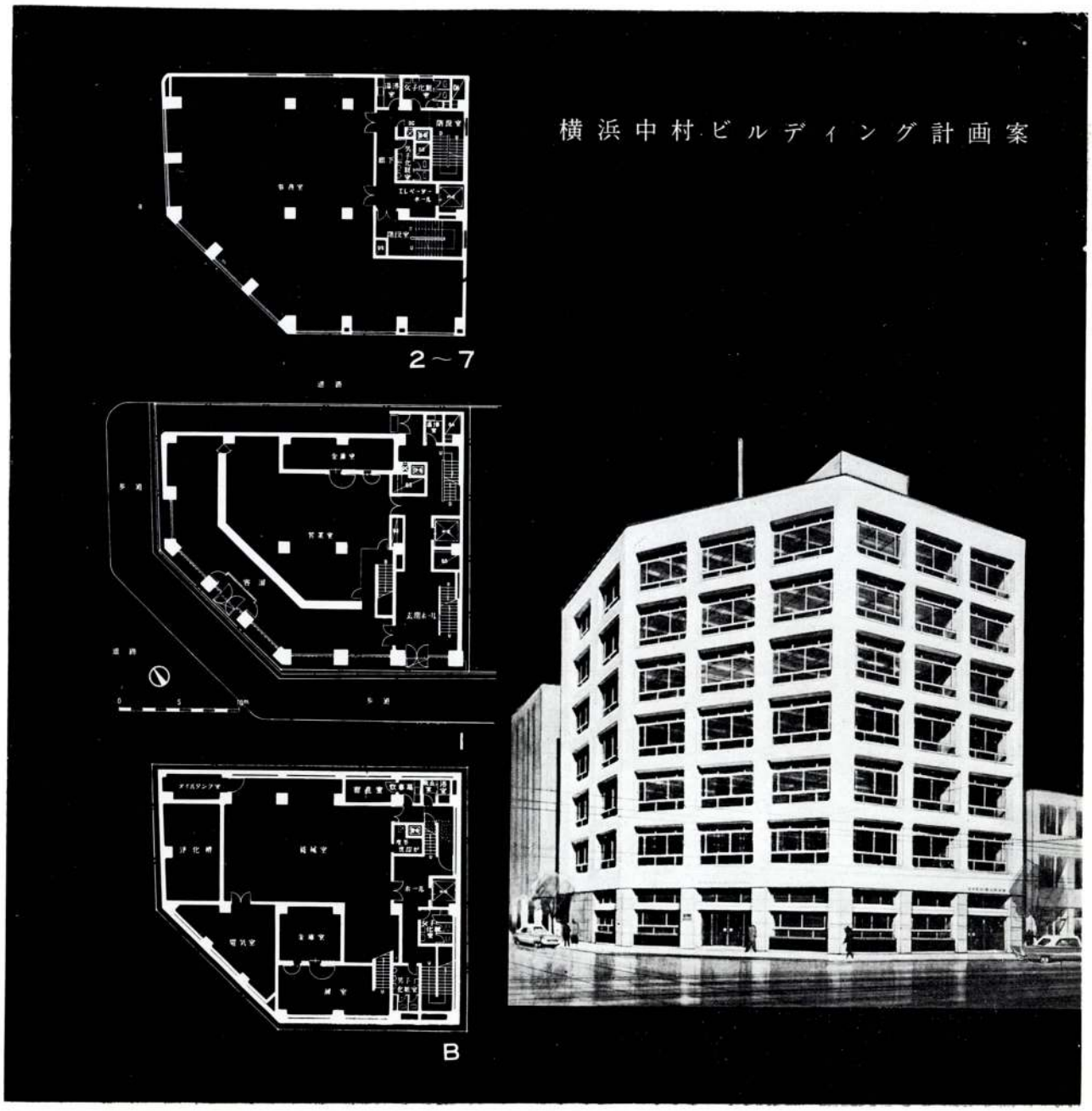
設計者のことば

中島　克己

一つの業態がその時代に即して発展するに伴い建物の機能面もまた自ら変貌する。証券業界の先端を行くN社はその傾向の強い会社の一つであろう。従って同時期に計画されるいくつかの建物はある意味で類型化される一方，その地方的な差と機能的な差が全く建物の性格を異にさせる場合が多い。

内包すべき建物の機能を正確に把握し，それらの分析と組合せを行なって与えられた諸条件の中で綜合していくということは，非常に難かしいことではあるが，常に新らしい感覚で対処する気持を持続し努力したいと考えている。

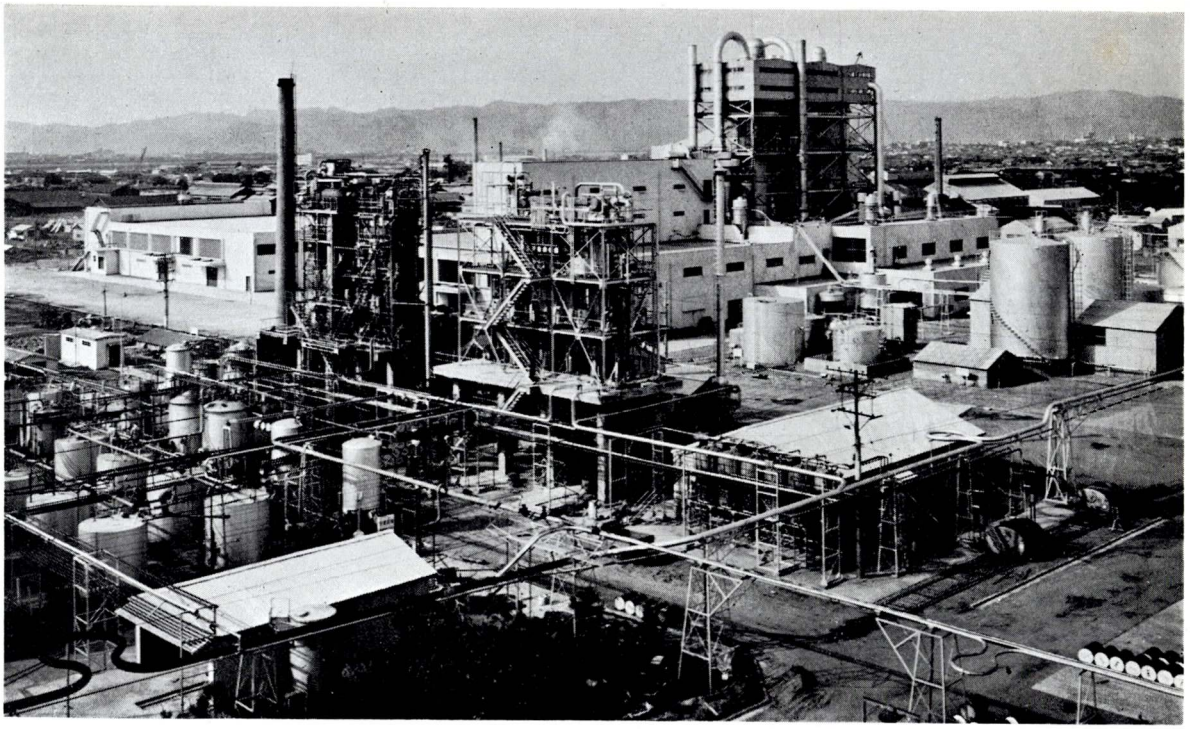
現在技術が急速に発展し，各分野が専門化している状態にあって建築設計の過程もまた例外ではない。一つの建物が完成するまでの数多くの段階において新らしい技術を最も適切に使用するための協働とそれらを理解し平均したレベルで採用する努力を惜しんではならないと思う。





花王石鹸ＫＫ　和歌山工場　　上：ワンダフル関係工場全景　　下：アニオン工場





上：ワンダフル関係工場全景　　下：ワンダフル工場

花王石鹸KK　和歌山工場



西田　芳弘

昭和2年2月9日生
大阪大学工学部構築工学科卒業
清水建設大阪支店設計部に勤務現在に至る

作　品

浪花座・道頓堀東映劇場・梅田新道東映劇場・東映京都撮影所・第一生命神戸支社・第一銀行堂島支店・辰己倉庫・上六殖産ビル(施工中)・広島グランドホテル(施工中)

——以上構造のみ——

大和紡績KK益田工場・東亜燃料工業KK和歌山工場・大王製紙KK三島工場・興和紡績KK倉吉工場・花王石鹸KK和歌山工場・淀川製鋼所呉工場

すいせんのことば　　武田　明男

西田君は研究心旺盛な努力家です。こんにちまですでに幾多の作品を手がけてきておりますが，特に建築ブームといわれる現在，多くの設計を担当して多忙な日々を送りながら，そのひとつひとつの設計に新しい夢と信念とを織込んでゆく真摯な態度にはまったく感心しております。

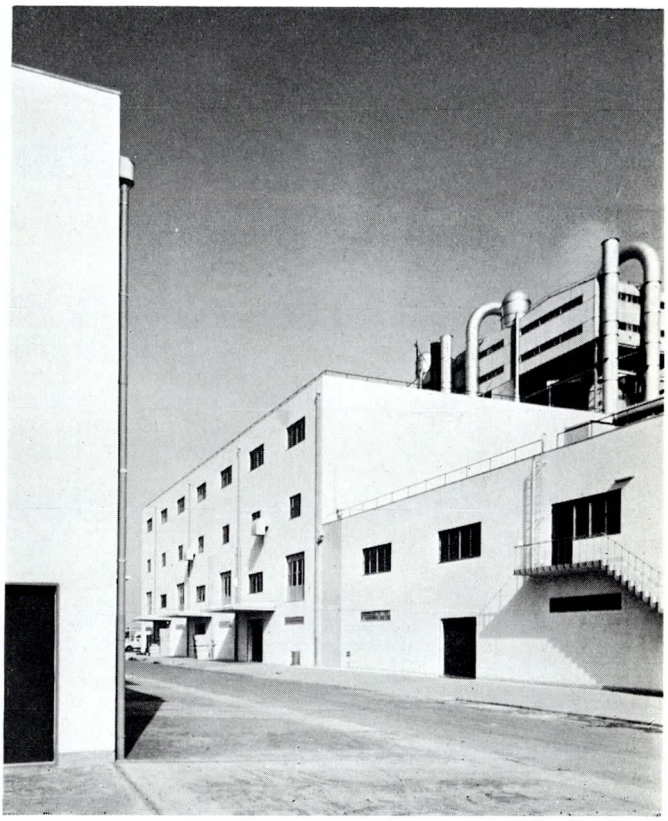
同君はとくに構造を得意とし，その新しい感覚を生かした構造計画は今後の設計を大きく飛躍させるものとして期待しております。また同君は趣味も広く，ラジオ，テレビの組立が得意で，熱帯魚，金魚などの飼育に造詣が深い。

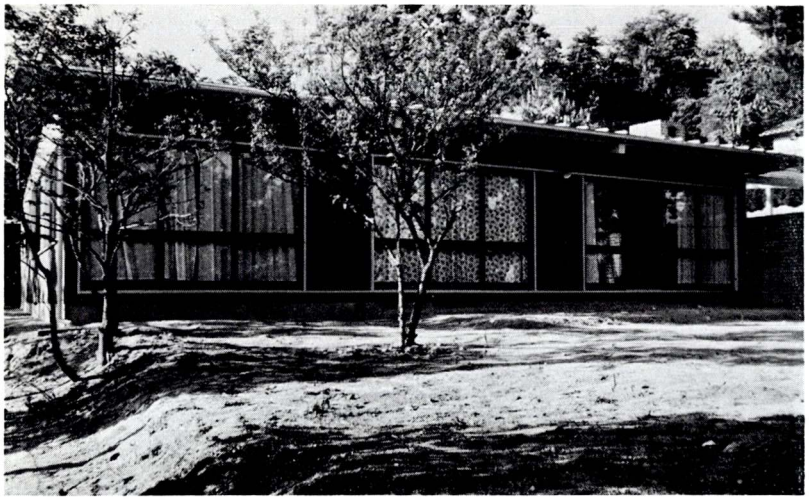
こ　と　ば　　西田　芳弘

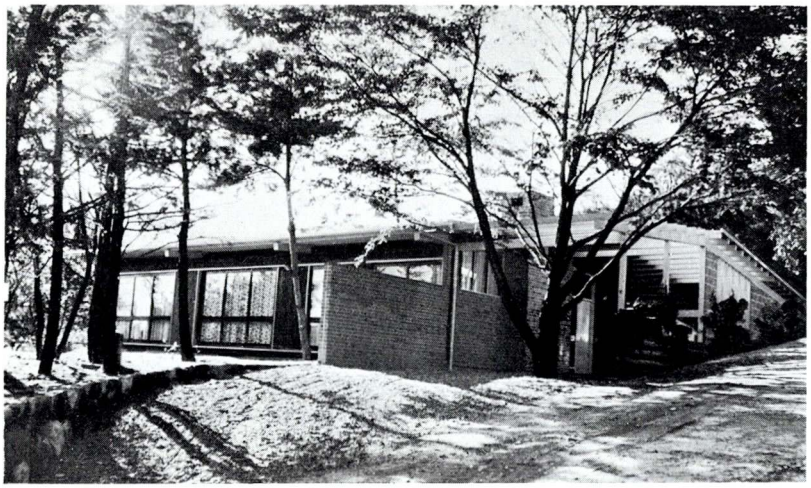
戦後日本人の体位が向上するにつれ，建築の概念的寸法も変ってきた。そこでさらに一歩進めて，人間の日常生活の良風育成にもタッチし，また各産業においてもその能率発展化に建築家がリードしてもよいのではなかろうか。

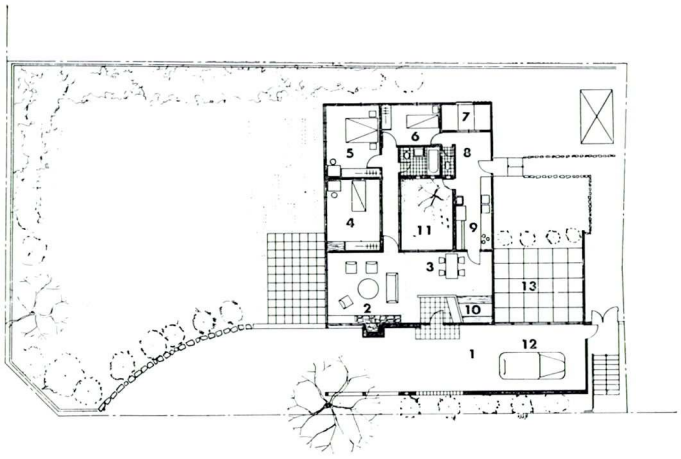
そのためには建築家も意匠，設備構造などが三位一体となり上く協力して努力しなければなるまい。

そうして建築家こそ〝全産業の基幹である綜合技術家〟であり〝明日の人間の良い習慣を作り上げる伝導者〟であるとの誇をもちたいものである。









住友商事御影住宅平面図　1. ポーチ　2. 居間　3. 食堂　4. 子供室　5. 主寝室　6. 子供室　7. 女中室　8. ユティリティ　9. 台所　10. ハール　11. 中庭　12. カーポート　13. テラス



長谷部 朔郎

生年月日　昭和3年8月15日
最終学歴　熊本工業専門学校(26年卒) 建築科
業　歴　昭和26年4月　日建設計工務株式会社に入社今日に至る
作品略歴　住友商事御影住宅，諸泉邸その他住宅数点，松下電子工業株式会社高槻工場，高知相互銀行本店，和泉市役所，湯川胃腸病院

すいせんのことば　岡橋　作太郎

設計を進めて行く過程において，建築を成立せしめる諸要素について，充分に検討を加えた上で論理的な結果を出していること，これらの諸要素は直接的なものから，間接的なものにおよび範囲が広いこと，コンクリートの打ち放しでなければ建築でないとは考えていないこと，——このような自明なことを挙げなければならないとは ——建築意匠のテクニックについて広い関心をもっていること。

住友商事御影住宅

所在地　神戸市東灘区住吉町鴨子ケ原
施工　大林組
規模　木造平家建
坪数　167 m²
工期　31年1月～31年4月
主要仕上　屋根　アルミ瓦棒葺
外壁　杉竪板張オイルステイン仕上，一部焼過レンガ積，コンクリートブロック積

設計者としてのことば

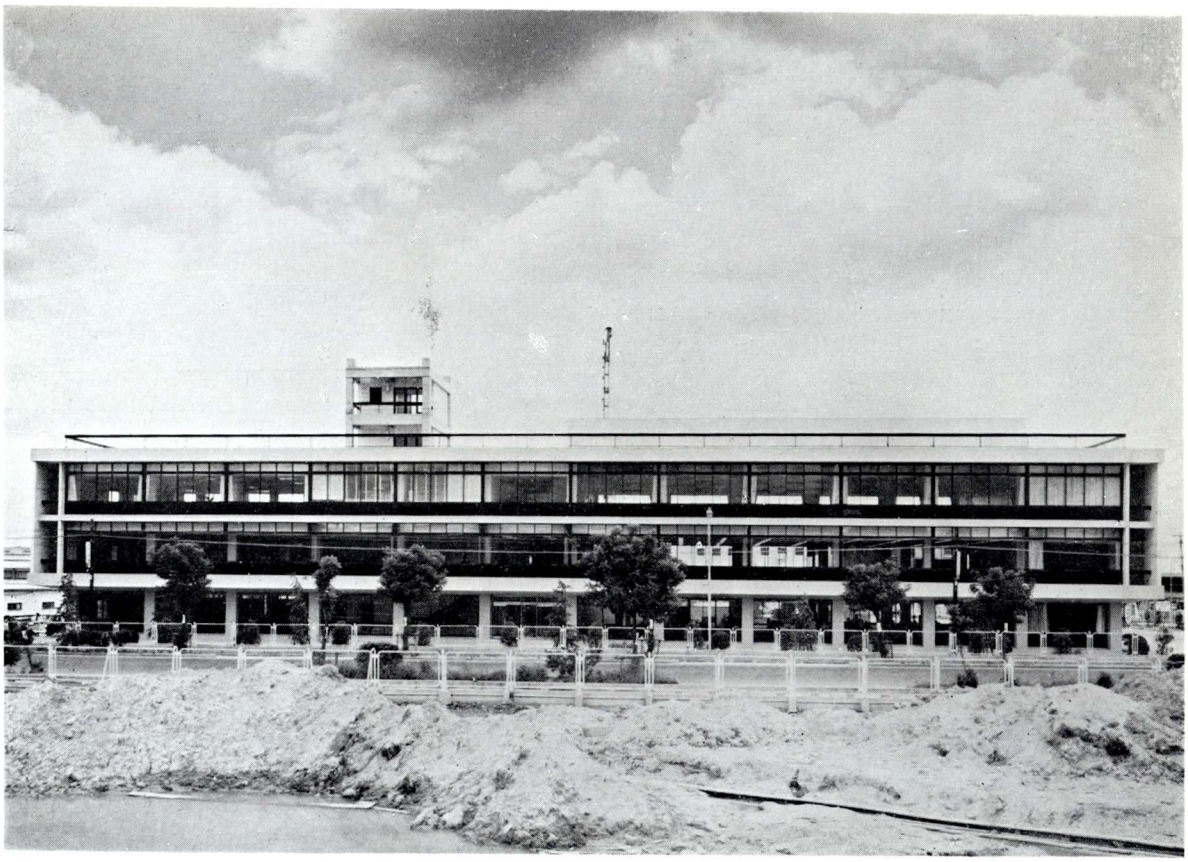
長谷部　朔郎

後ろに六甲の山なみ，南は松林の間に大阪湾を望む南下りの景勝の敷地300坪，その道路際には一本の大きな桜の木がありました。敷地内の樹木を生かして，なんとかこの自然の中にとけ込んだ建物をと……考えながら設計を進めました。

竣工間近く，ちょうど桜の木はその広がった枝々に満開の花びらをつけて，この住いへの自然の門をつくってくれました。……

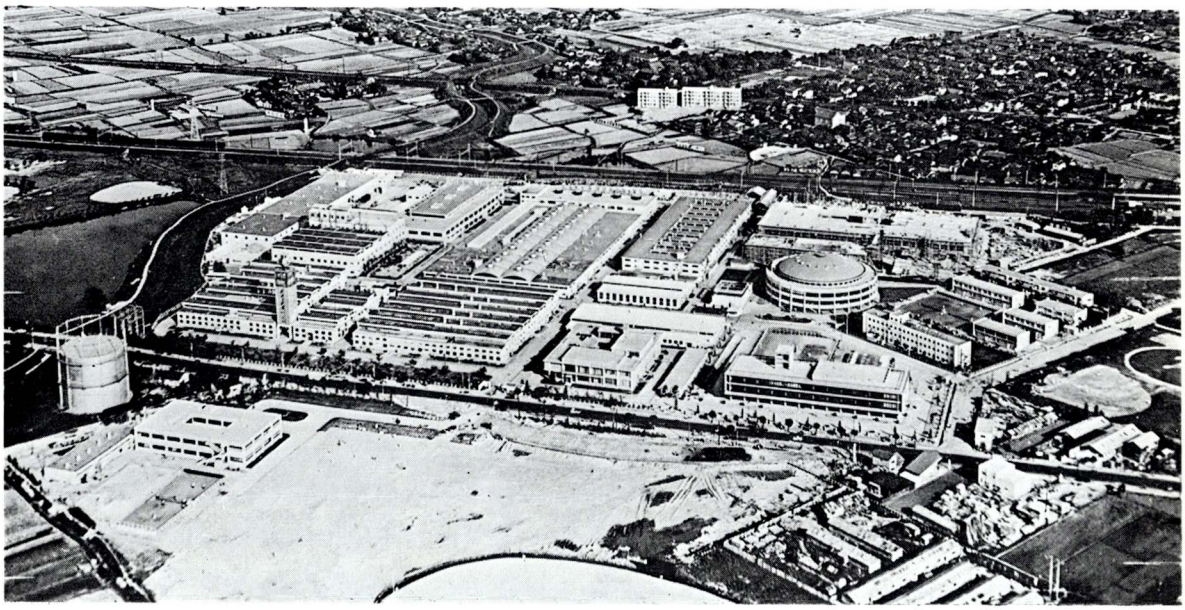
住宅の設計は生活する人のいままでの生活の中から生みだした生活態度を深く理解してその新しい生活空間をどんなに発展させて行くべきかという話しあいのなかから創り出されるものだと思います。

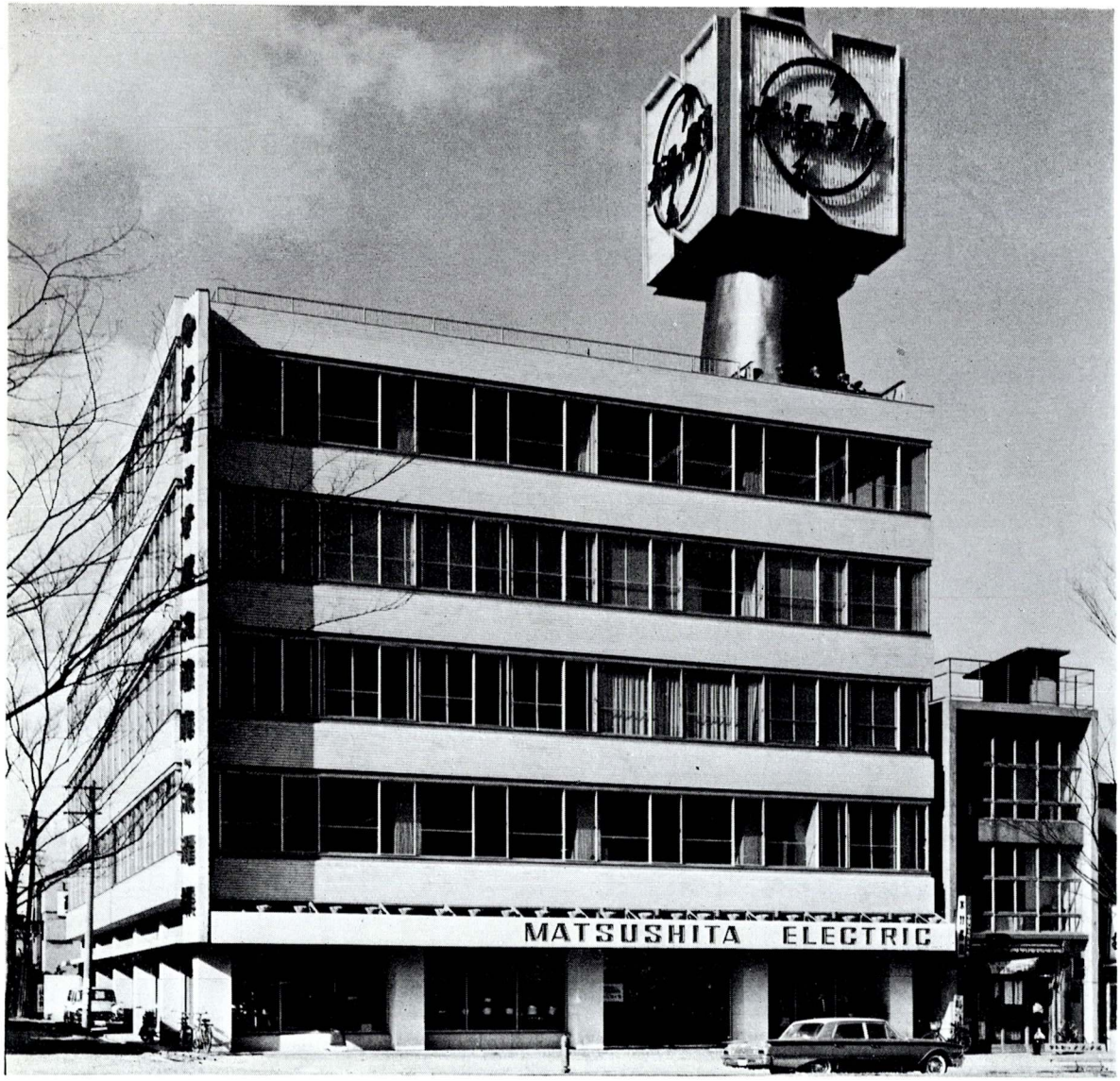
……米国から旅だってきて，ここの住人となる来人一家の生活に対しては，私の理解の不充分さはあっても，この環境が日本でのこの家族の生活に，ひとつのうるおいを与えてくれるだろうということに，望みを託した次第です。



松下電子工業株式会社高槻工場新館事務所

下：工場全景





松下電器産業ＫＫ仙台営業所

所　　感　　福井　弘明

図面の上で意図したことが現実に形造られて行く過程に接していると，いい知れぬ愛着と，業務に対する責任を感じます。これが完成された時，その思いはひとしおですが，そこで必ず，〝こうすればよかった〟という点を幾つか発見します。

この意味で，次の仕事への段階が，私には常に新しいスタートであると意識しています。

一口にいって，時日の経過とともに，建築のもつ社会性，伝統性の奥深さを知り，同時に自己の未熟さを知りますが，それだけに求め得る分野も広く，やり甲斐のある仕事であると思っています。

最近は特に工期の短縮と，ローコストという相反する条件のもとに，注文条件と建築条件を相容れ形成して行かねばならぬ場合も多く，必然的に設計技術，施工技術などに高度の知識と理解が必要とされます。

この機会に，自己を再認識し，しっかりと足元を固めて今後に残された多くの課題に，その都度最善の努力をもって対処できるよう心掛けるつもりでいます。

姫路宮本産業ビル



殖産住宅神戸支店



殖産住宅大阪支店



最近の主な作品

昭和36年　早川電機　中央研究所(施工中)
早川電機　京都支店(施工中)
大阪シャープ販売KK(施工中)
味の素KK芦屋独身寮および家族寮

昭和35年　早川電機本社　テレビ工場
上島コーヒーKK　本社
産経新聞宇宙博覧会　産業館
住友生命　箱根荘

昭和34年　松下電器　仙台営業所
姫路宮本産業ビル
殖産住宅　神戸支店
中川安商店　本社
S　氏　邸

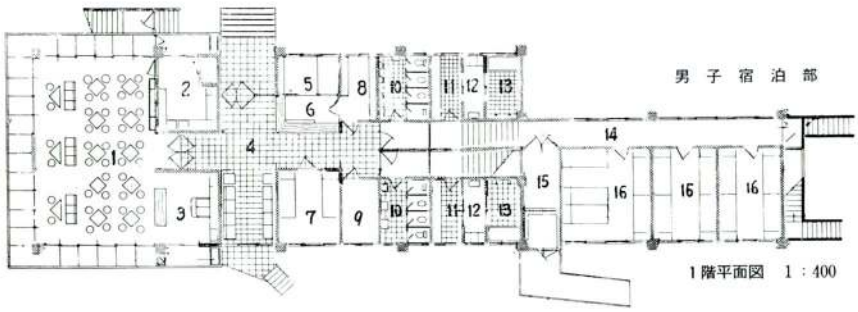
すいせん者　木村精一



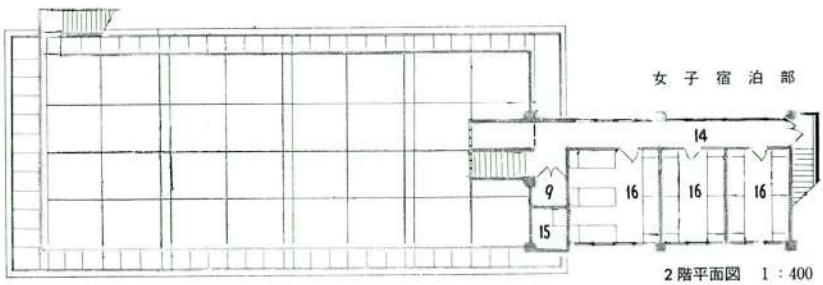
福井弘明
昭和7年生れ
最終学歴　昭和27年3月　奈良県立吉野工高卒
業　歴　昭和27年4月　清水建設株式会社入社大阪支店設計部配属　今日に至る



1. 食堂・集会室
2. 調理室
3. 自炊室
4. エトランスホール
5. 管理室
6. フロント
7. 特別室
8. リネン室
9. 物品庫
10. 便所
11. 洗面所
12. 脱衣室
13. 浴室
14. 廊下
15. 倉庫
16. 宿泊室

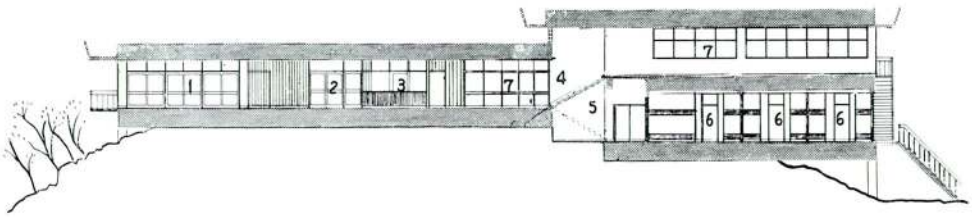


1階平面図　1：400



2階平面図　1：400

1. 食堂・集会室
2. エトランスホール
3. フロント
4. 階段室
5. 機械室
6. 宿泊室
7. 廊下



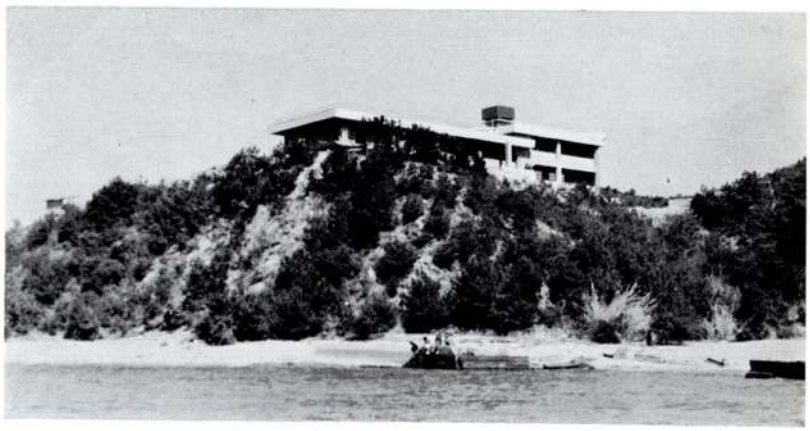
断面図　1：400

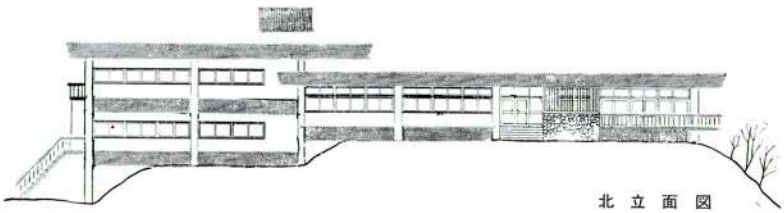
淡路ユースホステル

淡路ユースホステル

所在地	兵庫県三原郡南淡町
設計管理	兵庫県土木建築部建築課
規模	鉄筋コンクリート造2階建
坪数	453.55m²
工期	昭和35年8月～昭和36年3月
施工	建築 吉田建設株式会社
	衛生暖房 保坂工業株式会社
	電気 国益商会
	家具 永和商会
主要仕上	外部 モルタル櫛目引 一部コンクリート打ったままヘキサイトぬり
	内部 床 コンクリート木ごてずり 一部コンクリート平板貼およびタイル貼
	壁 モルタルヘキサイト吹付なし地仕上およびコンクリートブロック化粧
	天井 タイカボード シルバーペイントぬり 一部タイガトーン ビニールペイントぬり







北立面図



堀　照男

昭和2年生

最終学歴	神戸工業専門学校建築科卒
業歴	兵庫県土木建築部建築課勤務
作品略歴	兵庫県副知事公舎，県立小野高等学校家庭科教室，県立八鹿高等学校家庭科教室，県立姫路東高等学校体育館兼講堂，県立西脇高等学校家庭科教室，兵庫県婦人会館，県立淡路盲学校寄宿舎，兵庫県公舎(課長級)，兵庫県成徳学園，淡路ユースホステル，県立篠山農業高等学校(施工中)，県立佐用高等学校図書館(施工中)　等

すいせんのことば　　光安　義光

堀さんは主題を与えられると，それを取り巻く諸問題を少しでも，明瞭にし，その中での建築性を確立しようと努めているように思う。こうして把握した空間が，庶民の動きと感情の交流で一層エキサイトするように造型し，合理的，合目的，心理的な一致を願っていることは，各作品の色彩計画のみを通しても認められる若い有能な建築家です。

淡路ユースホステルについて　　堀　照男

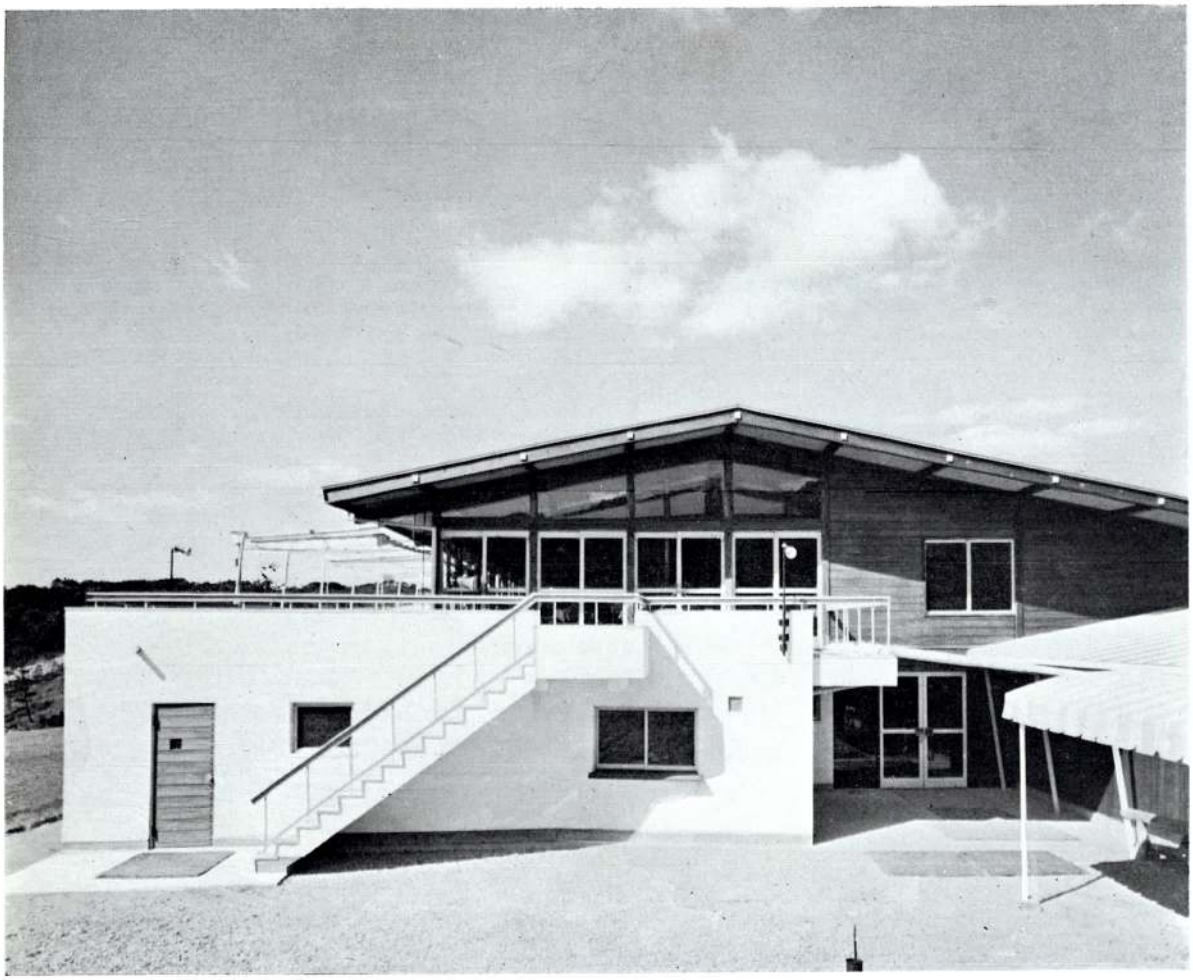
瀬戸内海国立公園の一角に位置した建設地は，波静かな福良湾の景観を眼下に，遠く鳴門海峡の急潮を望む海抜20mの丘上にあり，ユースホステル運動の一拠点として，恵まれた環境にある。

計画にさいしては，運輸省から示されているユースホステル建築基準による諸室を与えられた不正形，階段状の敷地のなかに，周辺の自然環境との調和を保ちながら，できるだけ素直にまとめようとした。――集会室，食堂，屋上遊歩場，自炊室などの共用部を，周囲の景色への拡がりをもつ開放的な場とすることを前提とし，男子および女子宿泊室とこれに附随する浴室，脱衣室，洗面所などの諸室を，明るく落着いた，しかも一応のプライバシーを保てる，どちらかといえば閉鎖的な場として捉え，玄関・待合・管理室・受付・便所などの中間的なものを，集会室や宿泊室が出入の人達によってわずらわされないよう両者の中間に挟み，これらの4つのブロックによってユースホステルというひとつの総合体が生みだされるものとして――。



能勢カントリークラブ
クラブハウス

所在地　大阪府能勢一の鳥居
設　計　彦谷建築設計事務所
施　工　不二建設株式会社
規　模　木造一部コンクリートブロック造2階建，延220坪
工　期　昭和25年6月 ～ 昭和25年10月
仕上概要　外壁　色モルタルヤキオトシ，一部ビーリングオイルスティン
屋根　長尺鉄板葺，オイルペンキ，一部越屋根付



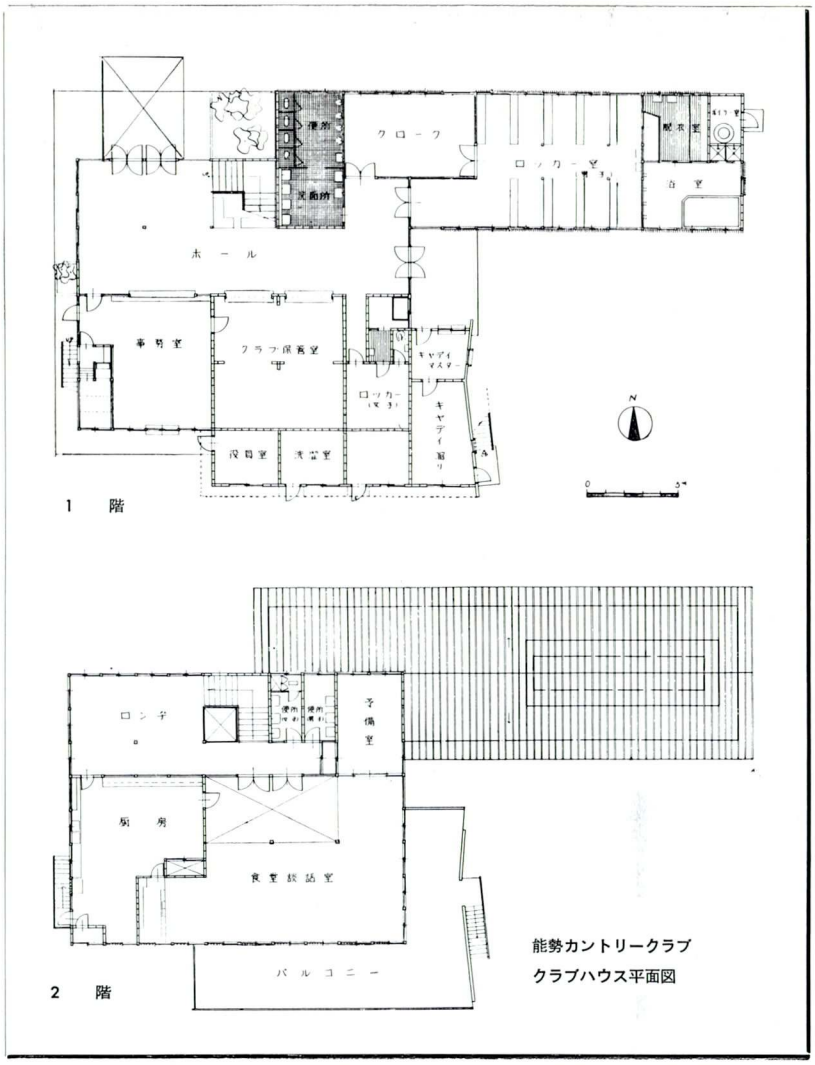


松村　健次

生年月日　昭和8年4月18日生
最終学歴　西野田工業高等学校卒
業　　歴　昭和27年　渡辺節建築事務所勤務
　　昭和29年　山下寿郎設計事務所勤務
　　昭和31年　彦谷建築設計事務所開設と同時に勤務　現在に至る
主なる関係作品
　利昌工業本社，白水社ビル，クラブつるのす，能勢カントリークラブハウス，京都ゴルフ場西加茂コース・クラブハウス，住宅公団三の宮アパート（設計中）

すいせんのことば　　彦谷　邦一

事務所創設以来私のよき協力者として常に積極的に働いてくれた一人です。感覚的にすぐれている点，建築的造形の把握の適確なこと，最近あまり問題にされないことですが図面が達者で早いこと。私は彼の将来を嘱望している。

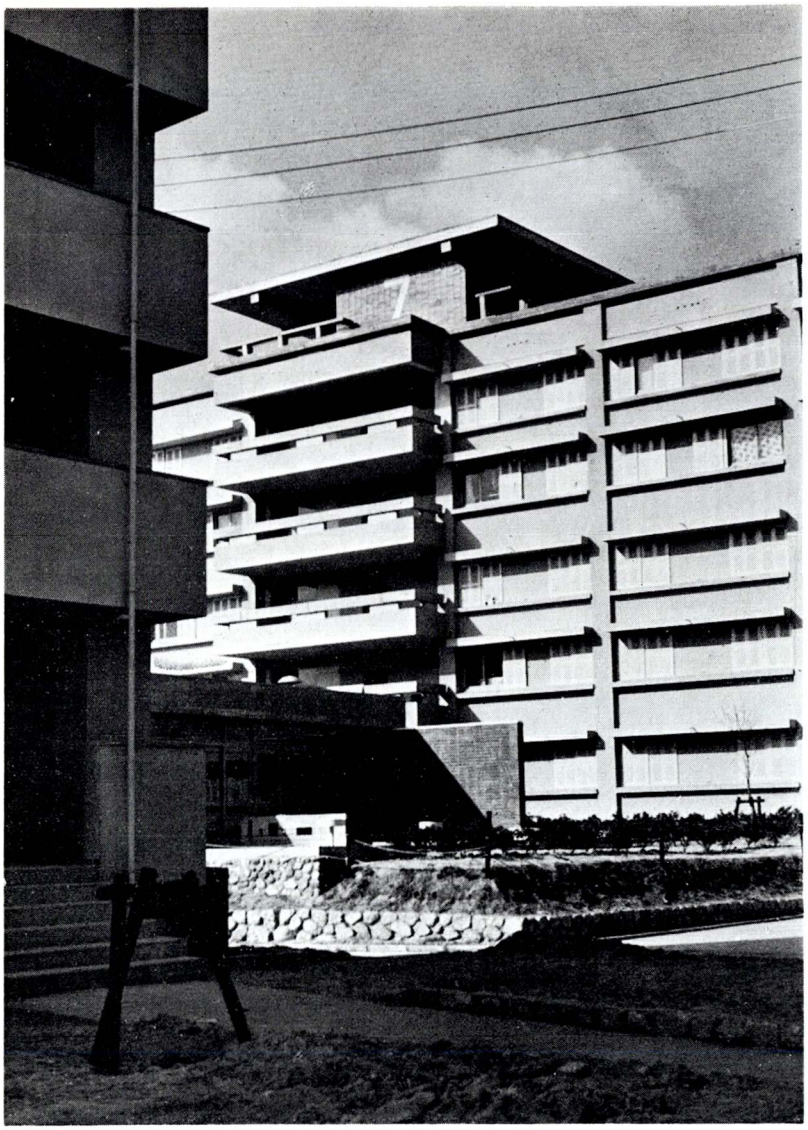


設計者のことば　　松村　健次

日常，工事費の制約や，構造上の制約，法規の制約，さらに工期の制約（これはおのずから設計期間の制約）と制約づくめの毎日に悩んでいる者にとって，広大な都市計画や，粗々しく，大胆なまでにも打ちこまれたコンクリートの打放し，綿密な計算のもとに嵌めこまれたプレキャストコンクリート，ロンシャン風にそり返った造形的な屋根，ガラスとステンレスの見事な光の調和をみせるカーテン，ウォール……etc の平面的にも空間的にもゆとりのある魅力あふれる大建築をみるとき，多分に羨望を禁じ得ません。……が，その巨大なまでに大きいコンクリート打放面や，低く密集する民家の中に厳然とそびえたつ大庁舎（それは封建時代の城郭を想わせる）や，強力資本下の贅沢を極めた豪華なビル etc を見るときいささかの抵抗を感じます。

そんな近代建築群の中で未熟な技術者の一人として経済性に，社会性に立脚したケレンやハッタリのない素直なものを，そして素材のもつ味や，木目の美しさに触れながらその良さを一つづつ経験し，学んでゆきたいと思います。





西田辺独身者住区7号館

所在地　大阪市阿倍野区住吉町1980−2
設計管理　日本住宅公団大阪支所
　　三座建築事務所
施工　不動建設株式会社
規模　鉄筋コンクリート造5階建，塔屋1階　一部公共棟平家建
坪数　建築面積　970.03 m²
　　延床面積　4,049.92 m²
　　（住宅棟）　3,813.29 m²
　　（公共棟）　236.63 m²
工期　昭和34年4月 ～ 昭和35年1月

設計者のことば　　宮崎　八郎

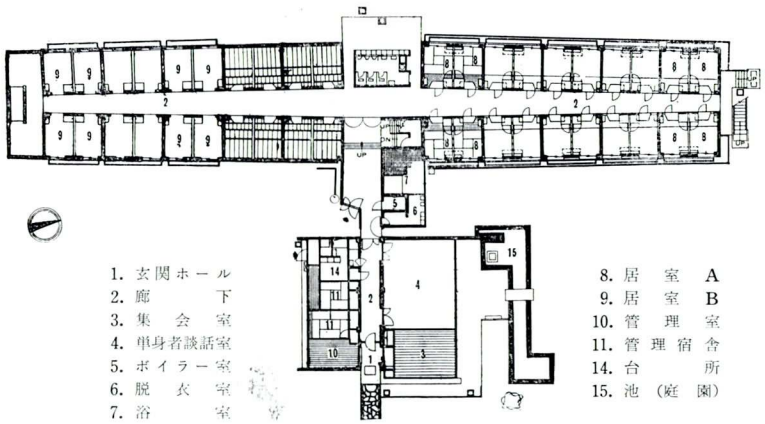
建築家の理念がすべてを支配することは当然であるが，つねに技術的，社会的，経済的その他いろいろの影響を受ける。多くの要素を含む建築はその各々を相殺することなく，よい生活環境を創りださねばならない。

ここに掲げたふたつの作品のひとつは小規模な団地の一区劃に中心施設の公共棟をもつ西田辺独身者住区であり他のひとつは都心に最初の試として計画された天神橋施設付住宅である。

いずれも人間生活の根本に結びつく住を対称とした建築で，設計にさいし多岐にわたる条件を提出され，かつ限られた空間に快い生活の場を生むことを前提とし，一定の時間内に，質的にも満足なものを創り出すべく最善の努力をしたつもりである。

前者には憩の場所として池を配し，壁画のある公共棟は住区の人々に愛され，中心部としての役割を充分果している。

高層住宅である後者は施設部（貸事務室）と住居部との機能および動線の完全分離を必要とし，意匠，構造，設備の関連を善処することに心がけた。遊戯施設を含む中庭は，空地に恵まれない市街地住宅の唯一の広場として親しまれている。



1 階 平 面 図

屋上より池のある庭園をみる





宮崎　八郎

昭和8年4月1日生
昭和31年　大阪工業大学建築科卒業
昭和32年　三座建築事務所入所現在に至る
作品略歴　某社作業員寮
加古川市立宝殿病院
西田辺独身者住区7号館
天神橋施設付住宅
某社外来者宿泊所

宮崎君をすいせんする

徳永　正三

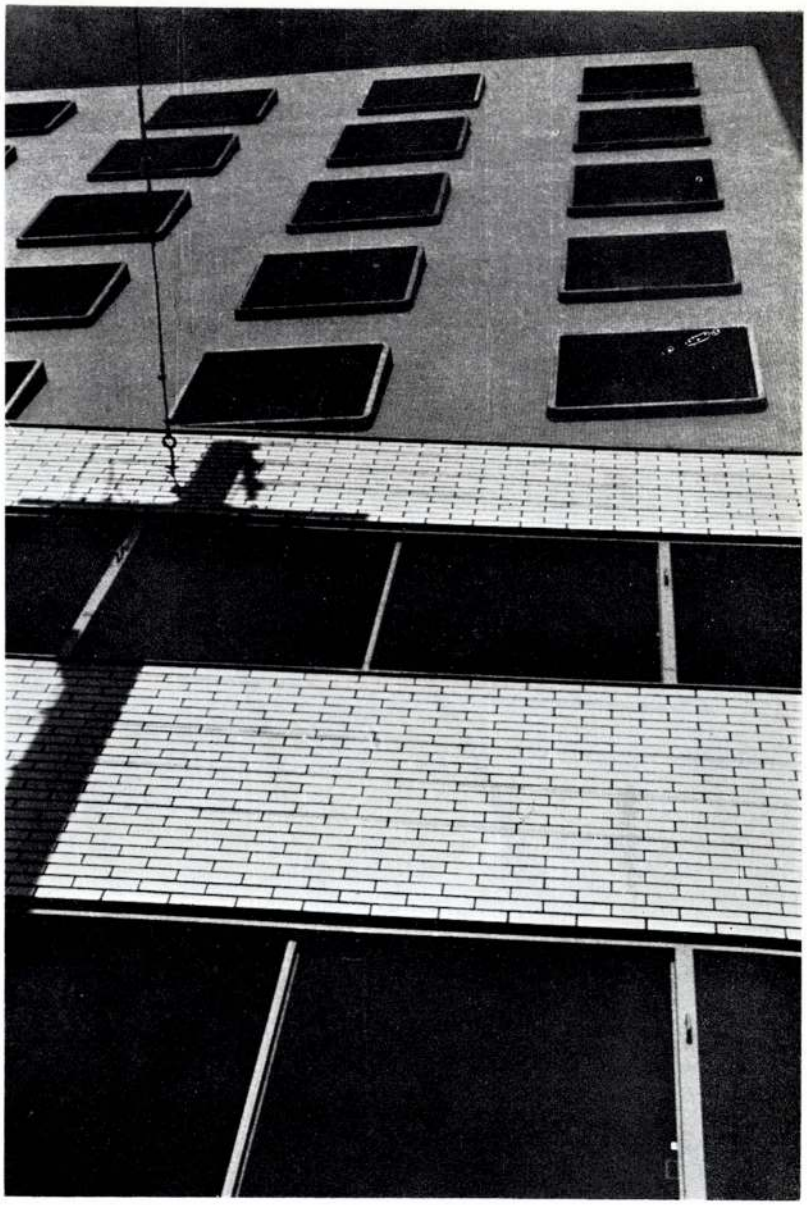
建築家のタイプにいろいろの型があると思う。

宮崎君はどちらかというと，ずばっと一気にすべてを決定して設計を完了してしまうというタイプでなしに，じっくりとひとつの設計にとりくんで，くりかえしくりかえし揉りにねって，ひとつの設計をじっくりとまとめるという大変いい特性をもっており，これが宮崎君の最上最高のものと思う。

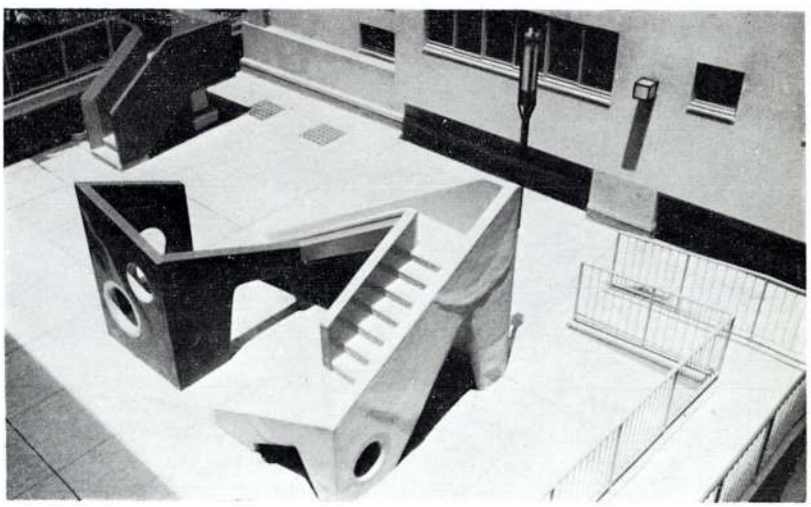
私は宮崎君を推薦するにあたって，どうか自己の内にある特性を充分に発見して，じっくりと長い人生を大切にして成長することを切望します。

天神橋施設付住宅

所在地　大阪市東区釣鐘町2－36
設計管理　日本住宅公団大阪支所
三座建築事務所
施工　株式会社竹中工務店
規模　鉄筋コンクリート造　地下1階
地上8階　塔屋2階
坪数　建築面積　1,021.38m²
延床面積　7,117.11m²
施設部　地下1階～地上3階
3,065.88m²
住居部　地上4階～地上8階
4,051.23m²
工期　昭和34年4月～昭和35年6月



上：外観　　下：中庭





富士製鉄広畑健康保険組合
体育館

所在地	姫路市広畑区小松町
設計施工	株式会社竹中工務店
構造規模	鉄筋コンクリート造 一部鉄骨鉄筋コンクリート造 屋根鉄骨造 平家建および3階建 一部地階付
面積	地階 165.000m² 1階 4,221.682m² 2階 174.496m² 客席階 667.272m² 3階 179.858m² 延面積 5,408.308m²
工期	昭和35年2月1日 ～ 35年9月23日

設計者のことば 米井顕一

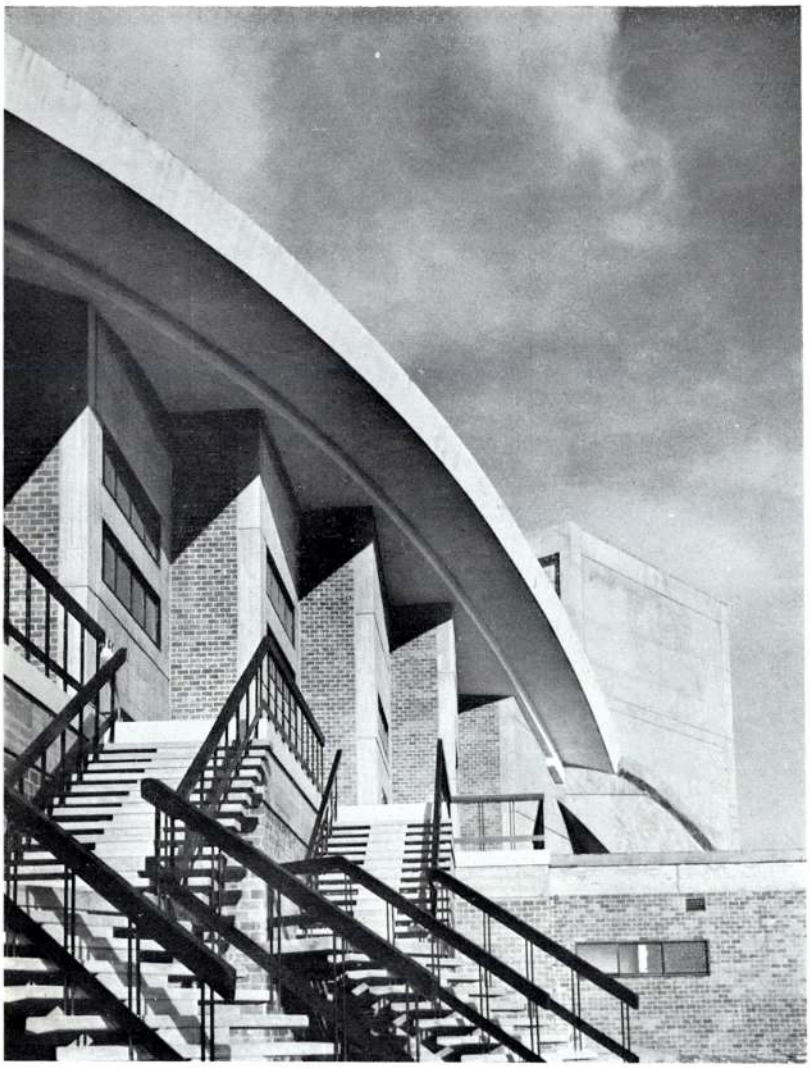
33年10月，計画依頼があり，当社を含めて4社の競技設計が行なわれましたが，幸いにも採用され，計画案に基いて34年10月より実施設計に着手したものです。

広畑といえば必ず富士製鉄を想い出すほどで，経済的にも社会的にも密接なつながりがあります。というより広畑製鉄所従業員の生活そのものが広畑地区の生活かも知れません。もっとも広畑地区は，都市計画により区画され，計画道路が未完成のまま走っていますが，住居都市としての型態は出発したばかりで，近い将来にその発展を期待される地域です。従って従業員ならびにその家族の方たちの厚生施設にとどまらず，街のセンターとしての性格をも持たなければならないでしょう。

既設野球場とともに一連の厚生施設を構成しますが通常の体育館ではなく――体育場としての使用度は全体の30%位――もっと広く，あらゆる種類の集会が可能なるごとく要求されましたが，そのため平土間の問題，勾配床の問題，観客視線の問題，ステージの問題，音響の問題など相反する要素の調整に苦心しました。

黒々と横に長くひろがる工場群に対応して，5角形の落下傘型鉄骨屋根と，打放コンクリートおよび赤レンガの壁で力強さを表現しました。

水泳プールの客席スタンドができれば計画は完成しますが，この一連のセンターが憩の場としての機能をフルに発揮して，いつまでも愛されることを祈っております。







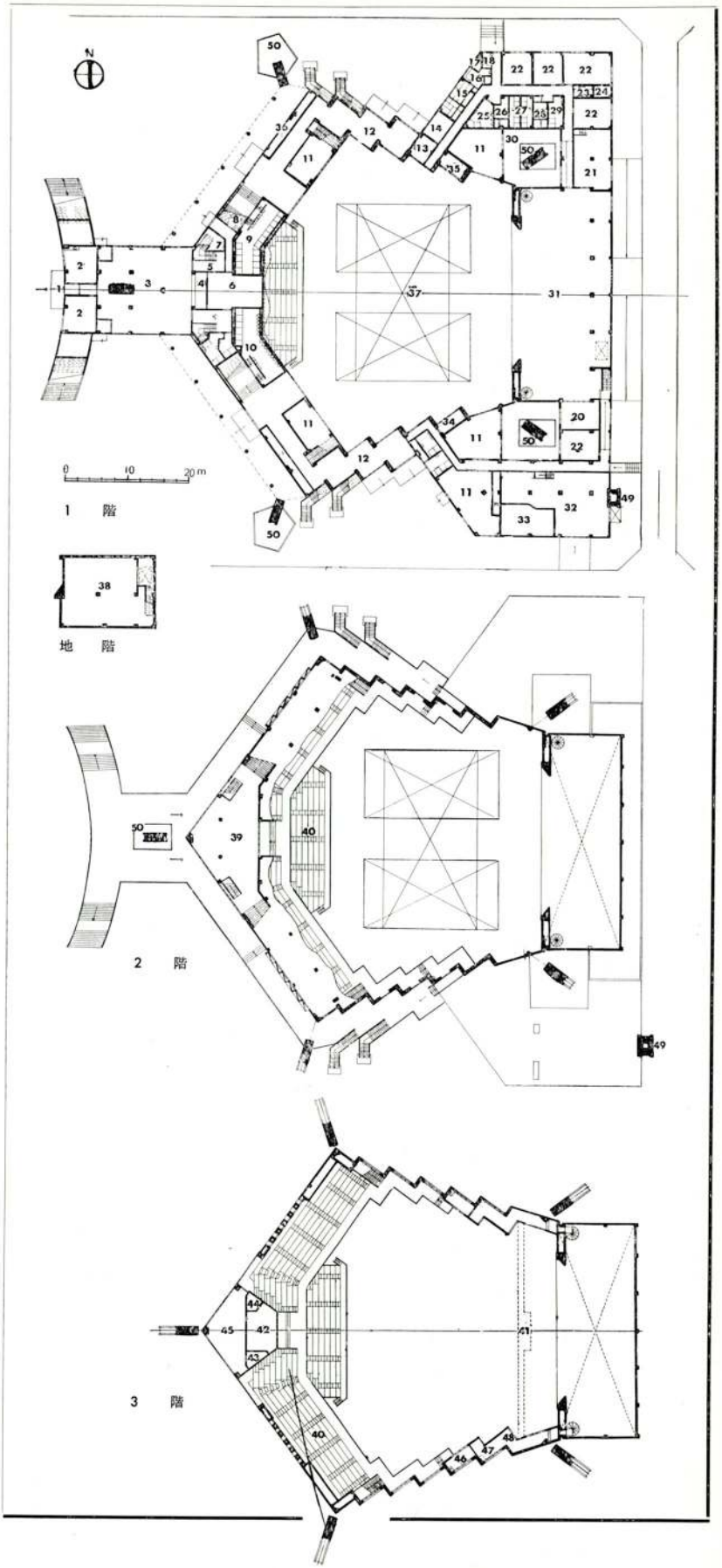
米井　顯一

生年月日　大正14年3月31日
最終学歴　昭和26年3月　京都大学工学部建築学科卒業
業　歴　昭和26年4月　株式会社竹中工務店入社設計部勤務設計担当
作　品
和染工業株式会社幅出仕上工場新築工事，小坂機業織機工場新築工事，旭織物株式会社撚糸工場新築工事，田端酒造株式会社新築工事，田辺製薬株式会社本社事務所新築工事，鐘ケ淵紡績株式会社本社事務所増築工事，朝日新聞和歌山支局新築工事，近畿日野ヂーゼル株式会社新築工事，呉羽紡績健康保険組合宇奈月クレハ荘新築工事，松下電器産業株式会社ラジオ事業部ラジオ工場新築工事

すいせんのことば　　小川　正

米井君は山が好きだ。山の好きな人達は必ずといっていいしんの強さ，それから協調性を強くそなえた人達である。烈しい自然の力に対抗して山を征服するための細密な計画，注意力，行動性，そして強い協働の精神，これらが彼のわずかな設計の経過の中に次第に出てきているように思う。私どものファームでは極めて優秀なデザイナーよりも着実に基礎をつくってともに一歩々々前進する山男のようなしんの強い人をより必要とするからである。





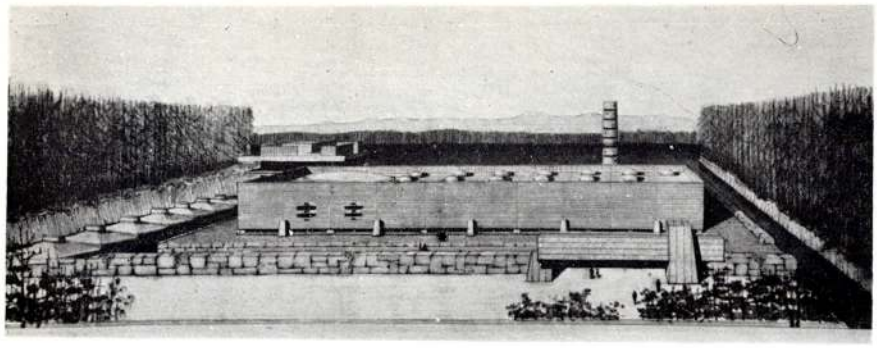
1 階 平 面 図
1. 玄　関
2. 事　務　室
3. 軽 喫 茶 室
4. イ ン テ リ ヤ
5. 前　室
6. 厨　房
7. 更　衣　室
8. 厨 房 倉 庫
9. 女 子 便 所
10. 男 子 便 所
11. 競 技 倉 庫
12. 廊　下
13. 競 技 事 務 室
14. 医　務　室
15. 管 理 人 室
16. 同 上 厨 房
17. 同 上 浴 室
18. 守　衛　室
19. 選 手 入 口
20. 楽　器　庫
21. 舞 台 倉 庫
22. 控　室
23. 湯　沸　室
24. ボ イ ラ ー 室
25. 男子選手便所
26. 同上脱衣室
27. シャワールーム
28. 女子選手脱衣室
29. 女子選手便所
30. 中　庭
31. 舞　台
32. 機　械　室
33. エヤーチャンバー
34. 記 者 控 室
35. 記　録　室
36. ダクトスペース
37. 競　技　場
49. 煙　突
50. 池

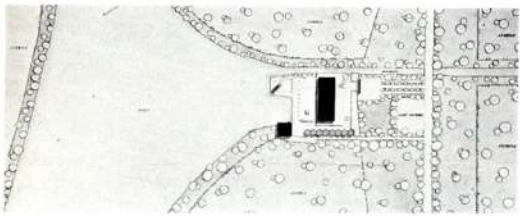
地 階 平 面 図
38. 電　気　室

2 階 平 面 図
39. ホ ワ イ エ
40. 観　客　席
49. 煙　突
50. 池

3 階 平 面 図
41. 中 央 投 光 室
42. 映　写　室
43. 技 師 休 憩 室
44. 整 流 器 室
45. ロ　ビ　ー
46. 放　送　室
47. 調 光 室
48. 投　光　室

近　畿
各大学・工高
卒業設計
コンクール
入選作

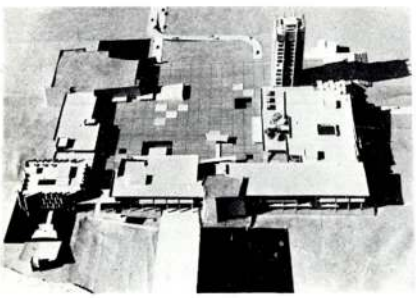


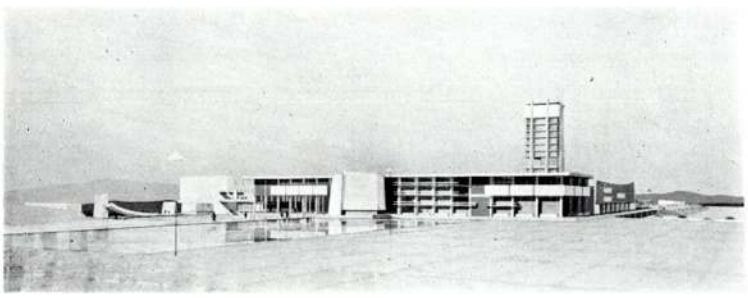


Ainu Memorial Hall

大阪大学
増井慶二

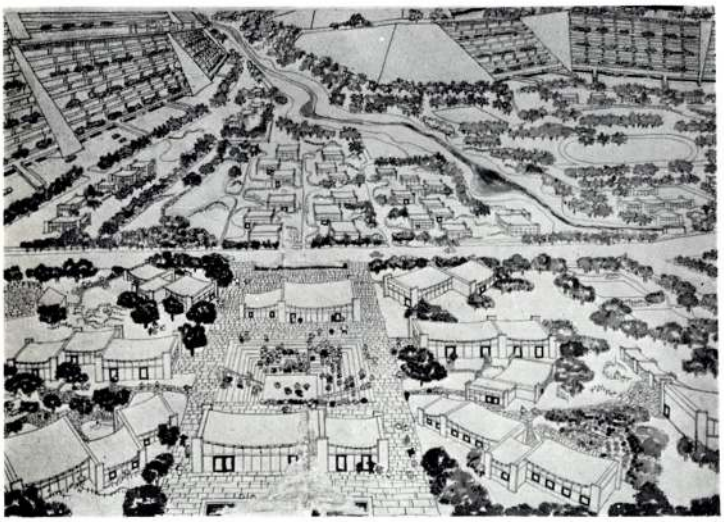
大　学





コミュニティ　センター

京都工芸繊維大学　小角亨



六甲山麓コミュニティと その教育施設

大阪市立大学
結崎東衛
藤田昌美
溝神宏志朗



工　高

文　化　会　館

大阪市立工芸高校

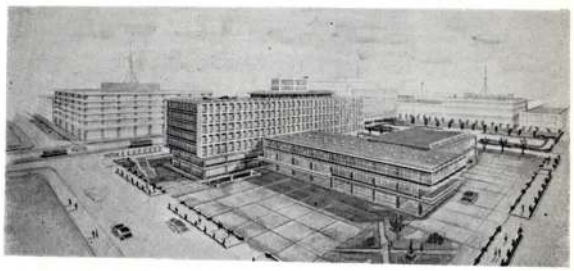
山　田　恒　也



市　庁　舎

大阪市立都島工高

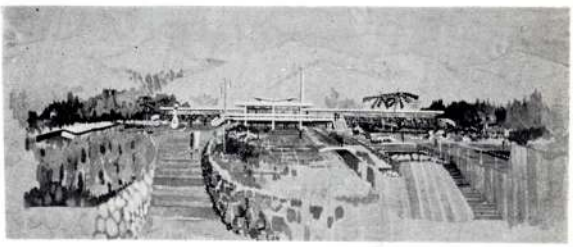
村　沢　蘇四郎



ニースホステル

大阪府立今西工高
(定時制)

中　原　寛　一



都市に建つ文化クラブセンター

大阪府立西野田工高

浜　崎　　彰



近　代　美　術　館

大阪市立都島工高

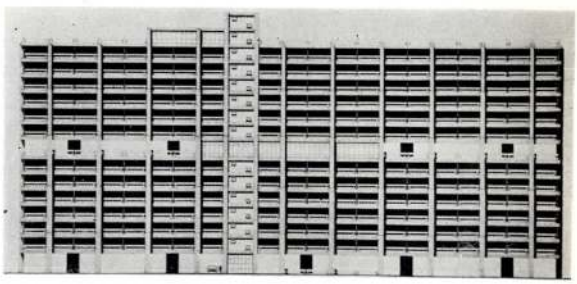
丸　木　信　助



高　層　ア　パ　ー　ト

大阪府立西野田工高

犬　伏　孝　文





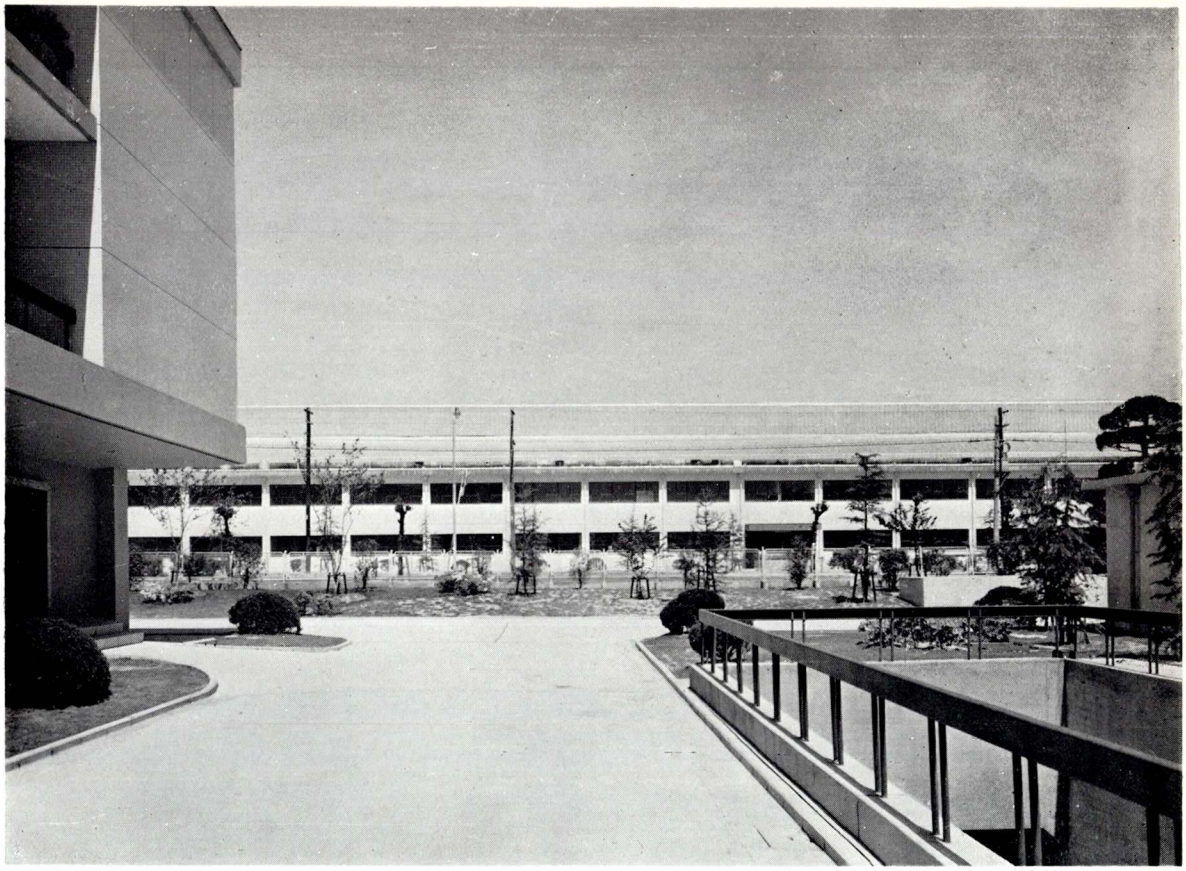
読売ゴルフクラブハウス

所在地	西宮市名塩
建築面積	3,496.6 m²
延面積	5,683.5 m²
構造規模	鉄筋コンクリートおよび鉄骨造
竣工日	昭和36年

設計・施工　大成建設株式会社



最近竣工した新建築



正面が新築工場

松下電子高槻北工場

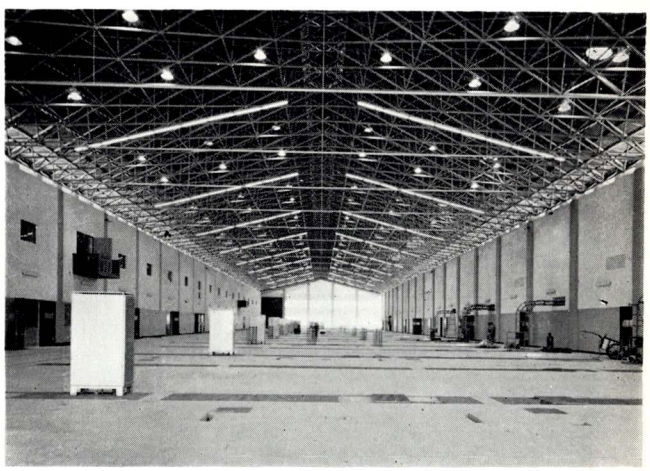
設　計　**日建設計工務株式会社**

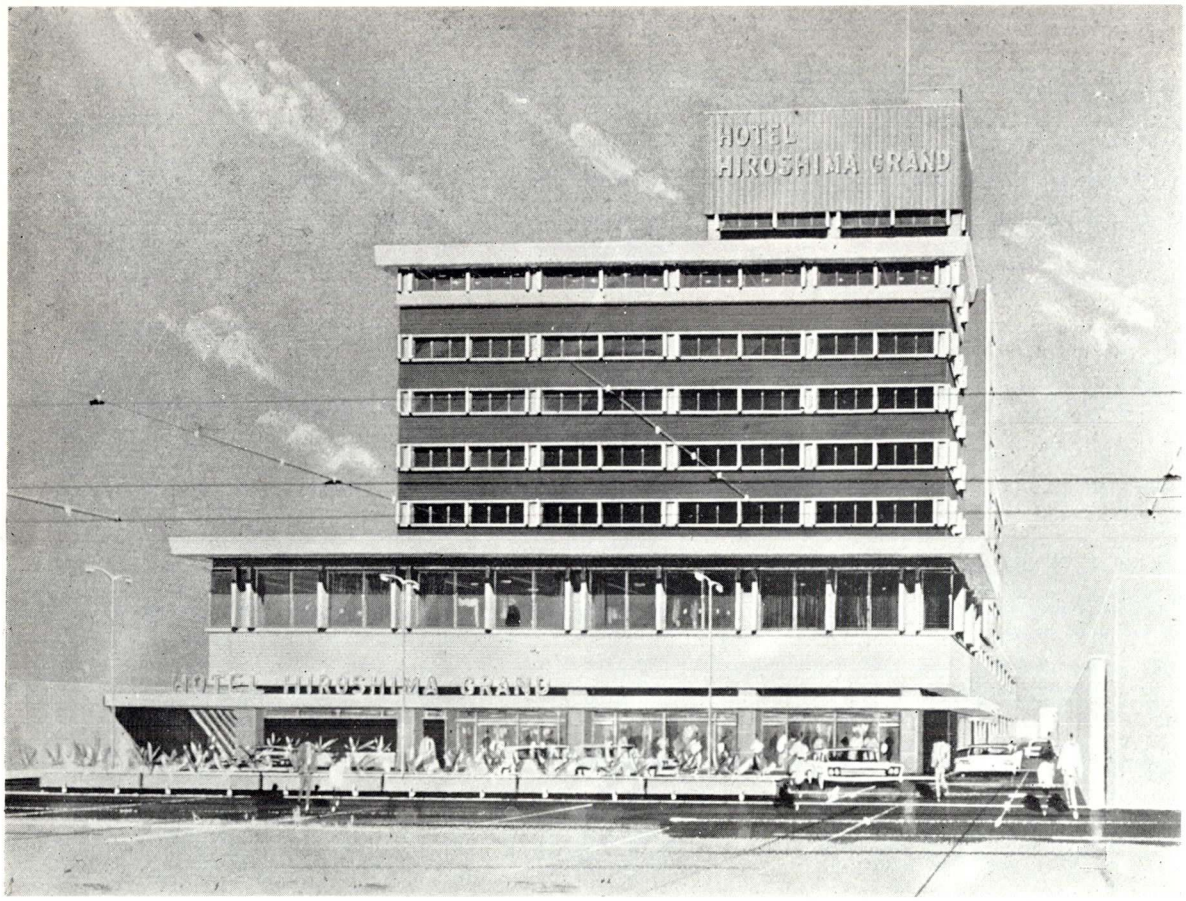
所在地	高槻市西五百住
敷地面積	52,879.57 m²
建築面積	11,714.81 m²
延面積	16,339.35 m²
構造規模	二階建一部地階，鉄筋コンクリート造一部鉄骨
竣工日	昭和36年4月30日

施　工　**鹿島建設株式会社大阪支店**

最近竣工した新建築

螢光灯製造工場内部





広島グランドホテル

設計　広島グランドホテル建設準備委員会
清水建設KK設計部

所在地	広島市八丁堀二番地
敷地面積	2,325.8 m²
建築面積	1,428.50 m²
延面積	8,478.62 m²
構造規模	鉄骨鉄筋コンクリート造8階建
竣工日	昭和37年5月

施工　清水建設KK広島支店

在日留学生と若い建築家の交歓会をおえて

昭和36年3月10日　（金）　6時～8時　　於　　本館集会室
留学生　フォアード・アシュア＜アラブ連合＞・富松季男＜ブラジル＞
　　エレナ・カルロス＜ブラジル＞・　　外若い会員20名
企　画　若い会員の集い小委員会：
　　松村慶三　・　滝本安規　・　清水民雄　・　坂内幾男　・　橋長忠雄

Ⅰ　はじめに

本年3月10日行われた〝在日留学生と若い建築家の交歓会〟の模様をまとめるようにといわれて，筆をとったのであるが，会そのものは時間も制限されていたし，言葉の障碍もあって，この会の主旨なり，留学生諸君の意志が徹底しないきらいがあったので，皆様により多く理解して頂くため，少々廻りくどくなるが，そもそものいきさつからご説明することにした。

昨年6月に集めた〝若い会員の集い〟の運営についてのアンケートにもとづいて，外人建築家との交歓の会を企画することになった。そこで，まづ誰を呼ぶかでいろいろと討議した結果，若い会員と同じ，generation であること，通訳がいらないこと，開催日時が比較的自由になること，等の条件に match するものとして浮びあがってきたのが，関西在留の外人留学生であった。

Ⅱ　準　備

各委員が利用できるあらゆる手蔓をたよって探し求めた結果，2月のはじめには，ブラジル2。アラブ連合1。香港2。の留学生5氏が決定した。そこで今度は，当日の話の内容を決めなければならない。清水委員とお茶を飲みながら考えた。各国の建築雑誌を見ていると，北欧には北欧，フランスにはフランス，米国には米国といったような所謂≪……らしさ≫というものが感じられるように，われわれのてがけている建築の中にも地域的な Characteristic があるだろうか。もしあるとしたらどうゆうところに感じとられるのだろうか，という疑問に対して留学生は案外よい答えを出してくれるかもしれない。そこで theme を次のように決定した。

〝日本建築および，造型一般の特異性―Peculiarity と将来性―Possibility〟

どこに日本らしさがあるか。
どこが良く，どこが悪いか。
そうしてどうあるべきか。

3月4日午後二人で留学生諸君との下打合せにでかけた。大遠忌で賑れ上った京都の街を縫うように走って行く taxi の中で約束の時間を気にしながら，未だ見ぬ留学生諸君の顔等を想像していた。京大建築科教室に着いてみると，颯爽たる好男子，ブラジルの富松氏が微笑みながら待っていた。教室で出席依頼状を示しながら当日の打合せをすませた後，学生談話室でいろいろとブラジルの事情を聞いてみた。

土木技術者から分化した建築家の地位が向上した話。美観上十数階程度に制限された低層ビル？　がたちならび，各地域ごとに中央広場や小学校があって子供達は大通を渡らずに通学ができ，自家用車が普及しているので市街電車のいらないブラジリヤは，実施のやりかたとしては問題があるが，都市そのものとしてはこれほど理想的なものは他に無いであろうという話。アパートは居間，台所，バス付便所に，2寝室が最低規準である話。部屋という部屋はすべて外気に面していなければならないことが，建築法規で決められているので，気候がよいブラジルでは空気調節の設備がほとんどいらないという話から，「洗濯屋を見たら日本人と思え」といわれていたのが，最近は日系市民が政治，経済の方面にも活躍しだしたし，若い日系建築家も，これからどんどん伸びてくるだろうという話へと話題が進むにつれて，今日のブラジルが想像を上廻る文化国家であることが分ったのと同時に，白紙に絵をかくような仕事ができるお国柄が羨ましく思えた。

ブラジルの話に陶酔しすぎたわれわれを乗せて，taxi は高野川沿いに洛北の静けさを破りつつ突走った。

京都工大の門の前に立っている焦茶の紳士に目星をつけて挨拶をしたら，『ソウ，フォアード・アシュアー，ワタシアナタヲ　マッテマス。』

早速近くの喫茶店に入って，この日2杯目のコーヒを啜りながら会の主旨を説明する。ところが悪い予感が当って，ハタと困り入ってしまった。日本語が分りにくいのである。そこでわれわれは片言の英語を交え，必死になって説明し



た。両手が大いに役立ったことはいうまでもない。全身これ汗みどろの体当り話法で，どうやら理解してもらえたと分った時は本当にほっとした。そこで，双方共気が楽になり，彼独得の芸術論が述べられだした。

自分が苦心して集めた日本の織物図案の中には残念ながら日本らしいものが，ひとつもない。また自分はソニーの tape-recorder を持っているが，その design の中にも日本らしさはない。〝SONY〟と書いてあるが何故日本の字で書かないのか。隅の方に小さく made in Japan と書いてあるだけで，それを見のがせば，どこの国の製品としても通用する。ソニーのように秀れたものはもっと日本というものを誇らしく出すべきではないか。というような意味のことを述べた後，われわれに自分の下宿にくるようにと誘った。

下鴨の梅ノ木荘が彼の下宿であった。木造 barrack 2階建の極くありきたりの学生寮である。彼の部屋は狭い折れ曲り階段をのぼりきった最初の四帖半であった。その中に招き入れられたわれわれは，室内に染み付いている異様な臭気と，左足を立膝して坐る彼の姿に，エジプト人と対面しているんだなという実感を覚えさせられた。彼は自作の織物図案を次々と見せてくれた。その motif といい，その色彩といい，確にわれわれとは異質なものであった。大きく象徴的にえがかれた女性の目。鮮やかな原色の配色は，modern な感覚の中に，矢張り伝統的なエジプト模様の base を持っているようであった。

われわれは彼が，NHK のテレビにでた時の話をし終ったのを機会に退去することにした。

交歓会当日の正午，われわれは会場整備のため集まることになっていた。国際的な mood をだすために，大世界地図を壁に貼り付けたり，机の配置やら，座席の位置を決めたりで，優に2時間もかかってしまった。

出席者の name-card を配置し終って準備は全て完了した。

Ⅲ 本 番

交歓会は清水委員の司会で始まった。

「〝若い会員の集い〟の活動は，若い会員を対象として，他の group ではやれないことを企画して，協会の新しい発展に寄与することを目的としている。今日は関西在留の留学生諸君を招いて，外から見た日本ということで，建築または工芸一般について考えてみたい。theme は〝日本建築および造型一般の特異性と将来性〟と大上段に振りかぶった，難しい問題のようであるが，要するに，どんな点に日本らしさがあるか，どんな点がよいか，これから将来どうゆう風に伸ばしていけばよいかについて考えてほしい。」

それから出席者の簡単な紹介がすんで，自己紹介に入った。

—留 学 生 の 横 顔—



先づフォアード氏『私はフォアード・アシュアー。エジプトからきました。現在京都工芸繊維大学に留学中です。2年前に日本へきて，東京外大で半年間日本語を勉強しました。日本にくる前は，カイロ大学を卒業して College of applied artのassistant teacher をしていました。帰国後は teacher になります。私日本にきたとき，織物 design 勉強する積りでした。大学での design の単位スゴく悪い。織物機械の単位非常によい。私機械あまり好きでないがシカタなく勉強しています。

日本に来た理由はホントの話，カイロ大学卒業した時フランスに行くことになってましたが，フランスをはじめ，ヨーロッパの国には，エジプト人タクサン留学しているのであまり珍しくないネ。日本は子供の時から好きだったから日本へ来ました』と愛嬌たっぷりの日本語でのべた。



次に富松氏『自分は現在京都大学の福山，増田両研究室にいる。ブラジル生れの二世で田舎で生れ，田舎で育った。中等科を卒業してサンパウロにでた。7年間電気の勉強をして，電気関係の設計事務所で働いていた。それから大学に入って建築の勉強をした。以前から文化運動をやっていたので，その関係で領事館からぜひ日本に行くようにといわれ，自分も行って見たいと思っていたので日本にくることになった。もうあと一年日本にいる予定だ。』と流暢な日本語で挨拶した。



最後にエレナさん『私の日本語トテモ悪いですから。現在京都大学増田研究室にいるブラジルの留学生です。サンパロウの大学をでました。キヨネンの五月日本に来ました。日本に来る前は2年間フイリップスの会社で働いていました。来年4月カエリます。ブラジルでチイサイ会社つくります。日本の建築はタイヘン好きです。』

それから会員の出席者は，官公庁，学校，設計事務所，建設業者，等から若くて有能な建築家が集っている。なお香港の2人は都合が悪く欠席した旨の説明があったのち，各人の10分間程度の speech が始まった。

—日本らしくない日本—

先づフォアード氏は，自分は日本に来たとき，羽田から東京に入った。東京の街は見たが日本的でない。銀座を歩いてもそこには Europe style しか見出せない。寺院

の建物だけが日本的である。京都はほとんど日本的である。日本の現代建築は全部西洋の imitation である。日本の織物は専問なので随分集めているが，殊んどが，外国の図案と同じである。繊維類では風呂敷だけが日本的である。色彩については，原色の blue だとか赤だとかは日本的だと思えない。たとえば，煙草の〝みどり〟の case の色は日本的でない。これはむしろエジプトの空の色であり，ナイルの水の色である。と云うような事を述べた。

彼は彼が期待していた日本らしさというものが，現代建築並びに工芸一般の中に見出せなかったことを不満に思ったのであろう。すなわちわれわれが，スフインクスとピラミッドを背影に駱駝が立っているというような風景にエジプトらしさを感じるといった意味での日本的という言葉の先入観が満足されなかった所に，彼をして，東京の街は日本的でないといわしめた原因があったようである。しかし彼に日本の現代建築が全て西洋の模倣であると極言されたことはいろいろな反論はあるにしても，流行を追いたがる日本人の悪癖をついた外人の言葉として一応受取るべきではないだろうか。





原色が日本的でないというのは，日本の自然がエジプトのそれに比較して delicacy な色彩に満ちているということから飛躍した Super-ficial な考え方だと思う。

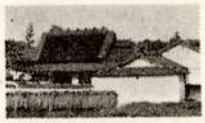
一般に色というものは，それ等が使われている Combination の調和において論ぜられるもので，一色だけ取出して云々することはどうかと思う。われわれ日本人は伝統的に色彩について繊細な感覚の持ち主であるのでむしろこちらから Profound なものを教えてやりたくさえ思えた。

—素朴な美しさ—

次にエレナさんは自分は日本の建築を研究するために日本にやって来たのであるが，まず日本語を勉強しなければならなかったので，建築の方は主に見て歩く事だけしかできなかった。京都や奈良等で古いのから新しいのまでいろいろの建物を見学したが，古い建物はとても奇麗で面白いものであった。とくに田舎の家は非常に印象深かかった。田舎の家を見ていると，正直というか，誤魔化しがなくとても素朴であり，そうゆう所に日本らしさを感じる。

一方近代の建物は，アメリカやヨーロッパと同じ style であり，また無理にひねったりした所が目について，日本的な素直さが見出せない。というような意味の事をいった。

彼女は農村の民家を通じて Obedient で naive な美しさを体験し，そこに日本らしさを発見したのであろう。それは一応頷けるのであるが，近代建築の中にも素朴な美しさを持ったものがあることを知ってほしかった。



最後に富松氏は日本建築の特異性ということであるが，近代建築ではそういうものがあるとはいえないのではないか。

住宅とか寺院には各々の国の特色が出てくるだろうが，ビル建築になると，日本的とかアメリカ的というような事を云々する余地が残されていないのではないか，住宅建築の場合では木造であれば，木材の特性をそのまま生かして使用するやり方は，日本独特の手法で，アメリカでも最近はこの手法を日本から学んでいる現状である。材料をそのまま生かして使うというのが，本当の意味での日本的といえるのではないか。

—ブラジルの建築家—

次に建築家の立場について述べると，建築家は日本と同じく，ブラジルでもあまり社会的地位は認められていなかった。高い設計料を払って，建築家に設計を依頼することが無駄なことのように一般では思われていた。サンパウロのような大都市では，設計を建築家に依頼する事もあるが，地方では大低，土木技師にまかせる。小さい住宅では大工の棟梁にやらすというような有様であった。ところが最近は建築家の地位というものがかなり良くなってきた。建築家は一種の芸術家であると一般に認められるようになった。以前は建築技師とよんでいたのが1948年以降，建築師と呼ばれるようになった。建築事務所でも建築師が新らしく採用されるときは，本人の希望によって給料が決められる。また一日の勤務時間も建築師の場合はきめられていない。設計の期限についてもあまりこだわる必要がない，一応の期限は定めてあるが，半月や1ケ月は伸びても文句はいわれない。そのかわり一旦工事が着手されたら，最後まで全責任を負う。このようにいままで建物の表面のみを飾りたてることしかやらなかった建築技師が，建築そのものをつくり出す建築師という芸術家へと成長しつつあると述べた。

—建築の地方性—

近代建築特に機能に重点を置いたビル建築にあっては，個性はないというのは確かにひとつの見方であると思う。近代社会において，ビル建築の中でいとなまれている作業形態が，世界各国で，普遍化しつつあるので，機能と経済性から割り出されるビル建築に，生活様式とか儀式習慣の相異によって，住宅や寺院に与えられるような Personality が見出し難くなることはむしろ当然であろう。

しかし，その建物を利用する人々の美的感覚とか生活習慣は，各々の国において全く同一であるとはいえない。またその建物が建っている自然環境も，少なからず特異性をもっている。極言すれば人間そのものが自然の産物であり，我々の感覚や習性は長年の間，自然環境によって，はぐくまれた結果できたものである。したがって追求された本当の建築に，どことなく地方性がでてくるのも，これまた当然のことであろうと思う。

このことは機能時代の寵児である乗用車においてすら一瞥して生産国の見当がつくのを見ても実証されよう。およそ人間の造り出すものは程度の差こそあれ，こういう傾向があるものである。ましていわんや人類が手がけるものの中で，最も偉大な表現力を持つ建築においておやである。日本には長い伝統と繊細な風土に培われた日本人の感覚によって生み出される Unique な近代建築美の表現があってしかるべきだと私は思っている。

ビル建築に日本らしさがないというのは建築表現の真面目な追求が足りないのだといい切るのは，過言であろうか。それには昨今の建築界の動静に起因する設計時間の不足や，建築 Journalism の刺激による流行好みの風潮等の諸問題がからんでいるだろうし，又果して近代建築にはそれほど，地方性が必要であろうかという批判も出てくるにちがいないが，大地にしっかりと根をおろした建築に地方性がなければ，その建物は自然空間の諸条件に対してその調和を失い馴染みの悪いものになってしまうであろう。現にそうゆう建築が彼方此方にあるようである。material をそのまま生かすといういきかたも，美しい自然に抱かれて育った日本人の感覚の中に，自然環境を愛するという考え方が生まれ，木材等の天然材料がそのまま建築の化粧材として使われる習慣を生み出し，それが日本の自然並びに日本人の好みにぴったりくるようになったのではないだろうか。

建築家の立場についての彼の話は，われわれに深く考えさせるものがある。

ブラジルでは，以前は土木技師の下に建築技師がおって，あまり重要でない建築は構造から仕上まで土木技師がやっていた。とくに意匠をこる建物の仕上げ部分のみを建築技師が担当していたようである。したがっていづれの場合でも，土木技師が主導権を持っていた。ところが1948年以後，建築家は土木屋から独立して，建築そのものを建築師が手がけるようになった。その結果建築の芸術性が高められたということである。わが国では，建築士が建築にたづさわっていることは確であるが，その中で計画・構造・材料・施工・それに意匠と各々専門的な分業化がすすみ，自分達が，建築家であることを本質的に忘れてしまっている人達が多いのではないかと思う。そう云う状態の下で芸術性の高い建築ができるかどうかは，はなはだ疑問である。

それから日本の建築家は，自分を安売りする傾向があるようである。建築業の社会的地位が低かった時代から受け継いだ卑屈な根性が抜け切らないのであろうが，経済性を強く主張する施主の素人意見に対して，建築家の技術的答弁の線は，はなはだ弱いようである。その結果，安っぽい，使用に耐えないような建物が出来上り，建築屋に騙されたと，施主に言われ，ますます建築関係者の社会的地位を，下げてしまう事になる。〝建築屋は蛸なり〟と誰かがいったが，空腹のあまり自分の足を喰うようなことだけはやらないでほしい。われわれ建築関係者一人一人の努力で建築家の社会的地位を高めるのでなくして，誰が高めてくれるのだろかと思った。

留学生の一通りの発言のあと free discussion に移った。

フォアード氏に対しては大体次のような討論がかわされた。彼が，日本的な建築は平安神宮であり，日本的な色は漆の色であるといったのに対して，会員から，フォアード氏のいう日本的という言葉の意味の中には多分にフジ山，ゲイシャガール的な nuance が感じられる。それは丁度われわれがピラミッドとスフインクスにエジプト的なものを感じるようなもので，もっと深い意味の日本的なものを理解していただきたいと云う意見が出た。それに関してフォアード氏は，東京や大阪は戦災を蒙って焼土と化したのを戦後復旧を急ぐあまり，無秩序に建築が建てられた。その殆どが外国の建物の imitation であったためそれらの街には，日本らしさがなくなった。ところが戦災を免れた京都の街は河原町を始め，町全体に日本らしさが漂っている。自分のいう日本らしさとはそういう次元のもので，決してフジ山的なものではないと言明した。



—エジプト人のエジプト—

それから彼はまた日本人がアメリカかぶれしていることを非難して，アラブ連合ではすべてのエジプト人はエジプトを愛している。誰もイギリス人の真似はしたがらない。むしろエジプト人であることを誇りにしている。ところが日本の現状はどうか。喫茶店では日本の歌は聴かれないで，アメリカの歌ばかり鳴りひびいている。自分の下宿には，日本人になりたがらない日本の学生が二三人いる。日本人は日本が世界で一番よい国であることを自覚してほしいといった。

それに対して会員から，かって国粋主義はなやかかりし頃，外国の真似はいけないと云う事で，古典の imitation のようなものをどんどん作ったが，その結果良い物ができたとは思われない。また日本人一人一人は Personality を持っているが，それらが必ずしも全て日本的になるとはかぎらない。それから日本の長い歴史を観てみると外国の文化を吸収する時期と，それを消化して日本のもの

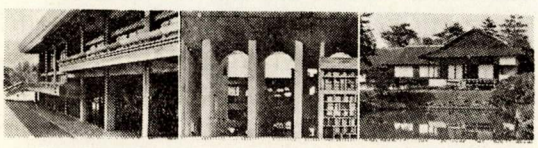
として出す時期に分けることができる。明治時代は日本人の生活がみじめな状態であったので，進んだ外国の文化を取り入れることに夢中になった。それは然し表面的な現象であって，胸中から日本人の spirit が抜け去ってしまったのではない。明治以来の真面目な文化吸収の努力の結果が今日の技術水準を築きあげたのである。と反論した。

—日 本 ら し さ—

フォアード氏が京都会館を例にとって，こういう建物は重い感じで，日本的とは思えないといったのに対して会員から，日本建築の美しさの要素としてひとつには，delicacy というものがあげられるが，他の一つとして，power というものがある。昔の日本建築が，大きな屋根の重さを，力強い柱で受けて基礎につたえている。そういう力の流れの美しさというものが，矢張り京都会館にもあるのではないか。またあの紫色の屋根が京都の空を back に建っている姿は，平安朝時代の大らかさを感じさせる。日本の古く美しい Component をもとに Create された Proportion と紫色の屋根。どこか wet したようなコンクリート肌仕上の壁面，こういったもののなかには，ル・コルビジエーのチャンデイガル最高裁判所等とはちがった，日本人によって digest された味をもっているといえるのではないだろうかと説明した。

富松氏は建築家と土木技師の関係に関連して，ブラジルにおいて，建築家は純粋な芸術家とはいえないが，建築学の他に，社会学，哲学，心理学をも知っている芸術家だといえる。また学校の atelier はすきな時間に利用出来るように開放されているので建築科の学生は伸々と学習している。これに対し会員から日本の場合は，最近ますます建築家は design 面のみでなく，技術的な面にも相当以上の知識が要求されてきている。日本の学校で純粋な architect を養成しているところはないのではないか。engineer で architect の仕事をしているようであると説明した。

又，彼は材料の素地を生かすところに日本らしさがある。ブラジルでは木部はすべてペンキを塗っていた。それが日本の影響によってペンキがニスに，ニスがワックスにと変ってきている。また仮枠の木目をつけるような，コンクリート肌仕上げは，行き過ぎではないか，これはコンクリートそのものの素地を生かすという意味からいえば，邪道であって，日本的であるとはいえないと述べた。



それに対し会員から伝統的な木造建築の proportion たとえば木割のようなものが，近代建築の鉄骨造や，コンクリート造に利用されているという意味で，京都会館のコンクリート肌仕上げに，日本的なものが感じられないか，また桂離宮の柱と壁の proportion の中にモンドリアンの Composition に似た美しさが見出せないか，と問いただした。

また空間感覚について彼は，日本の名建築は，建物と庭園が一体となっている，京都の建物は，建物そのものは忘れられて庭に力が入れられすぎているきらいがあるが，桂離宮の場合はどちらにも，力が入っていると云う感じだと述べた。

その他，ブラジリヤが全面的には支持されていない事。サンパウロ大学における建築科学生の生活，ニーマイヤーと一般建築家との関係等について述べたりしたが，予定の時間をそうとう経過していたので中途片端なところで終らざるを得なかった。

最後に松村主査の。「われわれ日本人の間にでも大変難しい問題について長時間熱心に discuss して頂いたことに感謝すると共に，何時の日にか，われわれ会員が諸君の祖国におもむいて，今日とは逆の立場で討論会がもてることを期待している。」

との閉会の挨拶があって，会は和やかな交歓の内に終了した。

Ⅳ おわりに

会を終って考えられたことは，留学生諸君と会員との間に，日本らしさという言葉の概念について，次元的なズレが認められたこと。日本の現代建築は，international style の傾向が強いため，われわれが当初期待していたような，特異性と将来性についての明確な解答は得られなかったこと。等で theme の方向に対してあまり成果が上らなかったことは認めざるを得ないが，いろんな問題について率直に意見を交換することによって，お互の交歓の場を醸し出し得たことには大いに意義があったのではないかと思う。

× × × ×

以上が〝在日留学生と若い建築家の交歓会〟をめぐる一連の報告であるが，紙面の都合上出席者各位の発言は筆者が要約して記したものであることを悪からず御了承願いたい。まことにとりとめのない，下手な筆法でお分りにくいことだったと思うが，朧げながらでも会の情況を酌取っていただけるならば，私のもっとも幸とするところである。 以上

（筆者；滝本安規 昭和36年度若い会員の集い小委員会主査 ）

本会第1回欧米建築事情視察団懇談会

本会で企画した第1回欧米建築事情視察団13名（内1名日本公通公社案内者）は故理事青木友一氏を団長として昨年10月12日に羽田を出発，エジプト，イタリー，スイス，ドイツ，フランス，英，米各国を巡歴して11月26日に羽田に帰着致しました。帰来後青木団長病臥のためその視察談をお伺いする機会がのびのびとなつておりましたが，3月11日下記の方々にご参集願つて，ご報告や感想談などを伺いました。次はその時のお話しの概要を取り纒めたものであります。

と　き　3月11日　正午——2時半

ところ　於会館集会室

出席者　視察団：矢野副団長，玉置（孝），水島，藤木，岩崎，雑賀各氏。

本会：尾崎会長，岩崎事業委員長，岡本同副委員長，山本（義），山本(茂），若林政岡，井上各事業委幹事

1，団員の人数について

団員数は10人—15人ぐらいが適当と思う。人数が多いと事故も多いと聞いておる。

こんどの団員数は偶数であったのが良かったと思う。

団員に色々の職場の人がいたことは気分的になかなか良かった。

1，行程，日程について

全行程中，最後に飛行機を乗り換えた以外は殆どスケジュールどおりに運んで予定どおりであった。

若干観光スケジュールの観があったのは考慮の余地があると思う。

距離の長い処をプロペラ機で，短い処をジエット機で行くのは体力的に考慮の要がある。

飛行機で飛ぶのもよいが，汽車利用の行程も組んで風景などの観賞も考えてはどうか。

時にノンビリした休養のスケジュールを組むのがよい。

経路として先きに欧州を廻わるのが良い。宿と食事が共にできるので親密の度を増す。アメリカでは食事がバラバラになりがちだから気の楽な点もあるが，最初からバラバラの行動になる機会が多いことはどうかと思われる。

北欧が割愛されていたが建築家としてぜひ北欧は見たい。行程に入れるのが良い。

カイロまでが長かったが中途東南アジアの都市を見ておく要もあると思う。

アメリカは1週間ないし10日位に短縮して欧州を長くした方が良い。

イタリーとくにローマが短かい。フローレンスも入れたが良い。

スイスが長すぎる。ローザンヌは割愛してもよい。

3人別行動でユングフラウに登ったが印象に残った。日程に加えることも一考してよい。

アテネ通過を考えてよくはないか。

日程中日曜に当るときは，街の実状がよく判らぬ。ロンドンでは3日の内に土，日があった。但しローマでは日曜に法王の祈禱が見られたが，ヴアチカン宮には入れなかった。

ガイドのよく判らぬ説明を永く聞くのはつまらぬ。なんとか適当にできるのではないか。

飛行場に行くのに大変時間の余裕がみてあったが，これもなんとか考慮の要はないか。

1，準備について

準備品については相当考慮の上少くしてよい。食料品など日本のものを持参する要なし，フイルムなども沢山用意する必要はない。

重点的に見学したいところなどを予定し研究して行く必要がある。

ニューヨークのフイリップ，ジョンソンの建築事務所を訪問したが良かった。このような機会を作るよう研究しておくとよい。

ジュネーブのパーキングビル前のホテル建築現場を見たが，工事場内部の見学計画などの準備をするとよい。ショッピングについても大変時間の労費をしたが前もって研究しておくとよい。

1，結論として

総括的にいって期待に反せず良かった。交通公社も大変良くやってくれて，その努力に対し謝意を表したい。ただ経費の関係もあるが宿舎の点いま少し考慮して欲しい，とくにローマは感心しなかった。

いささか危ぐをもっていたが，参考になることが多くて良かった。時宜を得た投資とも考えられ，寝た子を起された感じでまた行きたいと思う。

経費106万円は決して高くないが予定外のバスツアー見学の費用など追加が50弗位あったが，これも最初からハッキリしておくのがよい。

1人で行くと厄介なことが多いと思うが，こんどは色々な手続なども非常に楽だった。

費用は払込み以外に2,000弗位で充分だ。

大金の両替はホテルでするより銀行の方がよい。伊太利はタチが悪いようだ。概して南に行くほど悪い。

手荷物は大概の人は制限重量を超過していると思われるが，さして心配することはないようだ。

第2回の編成をするがよい。北極まわりで北欧から行く案もよい。

南米視察団の計画をするとよい。

欧　米　飛　び　走　る　記

玉　置　豊　次　郎

日本建築協会主催の欧米建築事情視察旅行に同行12人が参加することになった。設計屋さんあり建設業者あり材料屋さんありであったが，いづれも建築という同一傘下の頗る意気投合した連中であったので，終始愉快に旅行を続けることができた。日本交通公社の京都支所長の田井中さんが東道役で全行程での一切の面倒を見てくれた。ヨーロッパではイタリーの交通公社のビーリング女史という堂々 80kg を超えるコンマンデイングスタイルのオバチヤンがさらにわれわれに附いてくれて，まるで女仁王さんに護衛して貰っておるようで，われわれは，すっかり安心して旅行することができた。各都市ではさらにそれぞれ専用の観光バスにその土地の説明役がついてくれるので，われわれ12人はいつも 3 人に面倒を見て貰っていたことになる。

こういう風に，一行が行動を共にする日が多いのであるが，また各都市ごとに自由行動のとれる日が担当計画されていた。その日には私 1 人で町の隅から隅まで見てやろうと，地下鉄に乗りバスに乗り路面電車に乗り忙しく走り廻つた。おかげで人一倍見聞を広めることができた。

「安すぎた旅行費」

私は学生時代から都市計画が専攻で，諸外国の都市事情には早くから深い関心を持っていた。それで今度訪ねた諸都市についてもある程度予備知識を持つことができていた。事実自由行動の日にはこのお蔭で一人で見たい所があり過ぎて困る位であった。それにしても現地を訪ねるまでは，何回本を開いても本当に頭の底に入ったように思えなかった。しかし一度この眼で現地を見てからは書いたものを見ても直ぐ頭に入るようになった。これは私にとっては何よりも収獲であった。百聞は一見にしかずなのであろうが，これからの欧米建築事情の理解は確に楽になり得られる。大学へいろいろ外国の本が次々に来るがいままでとなら本の見方が著しく変った。そして書いてあることが良く判るように思えるだけでも有難いことである。私にはこんどの旅行は確かに安過ぎる。

「各国の現場の数」

建築事情は各国夫々違うのは当然であるが，管見ではイタリーが一番現場が多いようであった。その次がドイツのベルリン，フランクフルト，オランダのアムステルダム，それからロンドン位である。その他ではアメリカの諸都市やデンマーク，スイスの町々では現場があちらにもこちらにもというわけではなかった。アメリカの少ないのは意外であった。パリーやカイロではついぞ見当らなかった。日本へ帰ってから考えてみたら現場の多いのは日本ではないかと思えたのだが，この見当は本当の管見であるから当てにはならんのであろう。

イタリーは活気があるようで，ローマにもミラノにも戦災地らしい空地はもう無くなっていた。全部復興して今郊外へ盛んに伸びている。西ベルリンではまだ随分空地が残っているようであるが，一方大建築がどんどん出来ておるし，広い道路が随所に完成していて見事なものである。それにしても，東ベルリンは昔のウンテルデンリンデンだけが家並が揃っているだけで，裏側はまだ瓦礫の山である西ベルリンと東ベルリンのあまりにも著しい経済力の相違は聞きしに優るものがあった。ここでは共産圏と自由陣営の比較がもっとも端的にできるのであるが，良い経験が得られた。

ロンドンのシテイーと称する所はロンドンで一番古くて，いまなお経済の中心地であるが，ここをあちこち歩いていると，地下室のある空地を随所に見た，始めは気にしなかったが，余り多いので聞いて見ると，大陸から砲撃された時の廃墟だそうで，まだ復興されていない。カイロにも廃墟がだいぶあった。これは 2，3 年前の対英仏での戦禍である。

「身震いを覚える建築」

ローマやベルリンやアムステルダムでは，盛んに住宅建築をやっていたが，これ等の現場に立って見ているとヨーロッパの建築の構造と日本の構造があまりに違い過ぎるのでただ溜息を吐くだけである。とにかくレンガ 1 枚半で10階位のアパートを平気で建てている。ホローブロックを並べて床を造っている。壁も床も所々にわずか鉄筋が入っている程度である。雑誌で勿論知ってはいたが，眼の前にこんな構造の大きな建物を見上げた時にこれで大丈夫なのかなと背筋がヒヤッとする。特にイタリーは地震国だと聞いていたが，随分呑気な構造である。日本でもいま盛んに鉄量を減すことに血道をあげているが，若い日本の建築家が欧米のこのような建物を見たら日本の鉄量が多過ぎると思うのは，もっともだという風にうけた。しかし，われわれ関東大震災の恐しさを体験したものには，日本の構造屋さんには欧米の構造を少しも参考にして貰いたくないように思えた。ともかく10階位の建物でも 1 階の柱は40センチ位の太さしかない。ある朝誰かが泊っているホテルが地震で壊れる夢を見て眼が覚めたと笑っていた。欧米ではアーキテクトとコントラクターが全然別者である理由が判ったように思えた。

「マール式都市計画」

都市計画ではどこの国へ行っても参考になることが非常に多かった。大いに教えられるところがあったが，し

かしどの町もあまりに立派過ぎるので，終には日本の町の貧弱さを卑下するような気分に追いやられた。

結局はどこの町も歴史の積み重ねである。一日でならないのはローマだけでない，パリーの町を歩いているとここはルイ十三世の造った所である。これはオスマン市長のやった所であるとうなづけて大変懐かしく見物できた。ロンドンのバッキンガム宮殿の前の道路や，ワシントンのキヤピトルの前の道路やベルリンのビスマルク街の辺りを見ていると，パリーのシヤンゼリゼーの影響を多分に受けていることが良く判る。ロンドンやワシントンではこの道をザ・マールと呼んでいるが，マール式都市計画の意味が現地で初めて理解できた。

「ポンペイの廃墟」

今度ポンペイの廃墟も見ることができたが，これが2000年も昔の町であったかと思うと，ただ感心するだけである。歩車道の区別はできているし道は完全に舗装してあるし鉛管で給水しているし，下水は完備してあるしわれわれの大阪よりずっと気がきいている。ポンペイよりまだずっと古いエジプトの町も舗装していたから，道路を舗装することは，ヨーロッパでは太古から当然であった。所が支那大陸ではこのことがなかった。その文化の影響を受けた日本では道路は舗装の議にあらずということになっていた。われわれの先祖は支那から良いことも教えて貰ったが，くだらんことも教えて貰って今日では逆に損したようなことにもなっている。

「ヨーロッパの町とアメリカの町」

パリーの町はどこを歩いていても，道路と建物の調和がよく考えられていて町並が大変美しい，ルーブル宮殿の前に立っても，コンコルドの広場にいても，エトワールやトロカデロでも何か気が惚れぼれする。パリーへ来た日本人が日本へ帰りたがらない気持が良く呑み込めた。私も3年位住んでみたいような気分に追いやられた，ローマのセントペーター寺院の広場に立ってもミラノのドォーモ，ベニスのサンマルコの前でも何にかに魅せられたような気持になる。低徊しばしこれを久しうするのであった。これに引きかえてアメリカの町では実に愉快である。雲を突く数十階の摩天楼の隣に平家が建っている。ニューヨークのタイムススクエアーといえば世界で一番繁華な場所であるが，ここにも平家が建っている。そしてちようど私等が行った時に大きな店に貸家ふだが張ってあるのを見た時にはこれは，これはとばかり驚ろいた，実にアメリカらしい。

「アメリカの都市も歴史の積み重ねである」

ヨーロッパからアメリカに渡ると，町の中央部の殺風景さが日本に似ていることを見出す。ここでは町のシンボルになるような宮殿もなければ大寺院もない従ってその広場もない，道路は広いが例外を除いて街路樹がないワシントンの区だけ大変金を掛けて美しく造るのであるが，その後都市美のために費用を掛けることに反対意見がでて，多くの町がそれに同意したので街路樹はこれを植えないことになった。アメリカの功利主義が町の形態に見られて面白い。しかしその後反対意見が抬頭して連鎖公園をつくることが流行し，各市に立派な公園網が沢山できた。われわれ一行はシカゴでこの公園をバスで走り廻るのに半日を費いやした。アメリカのように歴史の浅い国ででも都市計画思想変遷史を実地に見ることができるのであった。

「アメリカ西部の町と日本」

ロスアンゼルスやサンフランシスコにくるとやはり日本に近づいたことを自然に感じるようになる，まづ道路に電柱が立ってくる，ヨーロッパや東部アメリカでは田舎へ行かないと電柱は見られないが，西部では都心の周囲部には沢山立っている。それからサンフランシスコの新市街地は殆んどの住宅が木造である。

アルプスの山麓で木造建物を見たきりで，久しく木造建物を見なかったが，サンフランシスコでは丘の上から見渡す限り木造群である。そのどの家のペンキも真新らしい，昨日塗ったばかりのように輝いている。ご主人が休日に塗替えるそうである。所がペンキは新らしいが住宅のエレベーションがどれもこれも全くまづい，サンフ

日本建築協会優良認定
外部用壁塗料
ダイヤアルテックス
恒和化学工業株式會社
本　社　豊中市豊南町南6－16　電話(39) 0666～8
東京支店　東京都太田区北糀谷町287　電話(741) 2145～8

ランシスコにアーキテクトがいるのかと疑いたくなる位に貧弱で見すぼらしい。日本のどこやらに似ている。

「パークという車庫」

サンフランシスコの新らしい住宅には多くの家に自動車の車庫が1階についている。居室は中2階のような所から始まる。しかし車庫つきの住宅は他の都市ではあまり見かけなかった。ともかくサンフランシスコでは自動車を道路に乗捨てることはやかしいらしく町の随所に大規模な貨車庫も沢山見受けた。西部ではガレージといはないでパークといっている。

ヨーロッパでは100年以上のアパートが沢山ある。これ等のアパートの住民が自動車を持つようになっても車庫が無いわけである，多くの場合自動車は前の道路に乗捨ててある。道路の西側は自動車の行列でその間を他の車が往復している，建物が高いので道路は狭いように見えるが，日本の現状と比較するとやはり相当広い訳である。生徒が皆自動車で通学するので，学校の敷地より生徒の自動車置場の敷地の方が数倍広い。日本も行く行くはこうなるのかと思うと何んともいえない感じがした。

「ゴネ屋はいない」

日本ではいま公共建物の敷地が鉄道や道路敷の獲得難にお手挙げの形である。ゴネ屋が計画の存する所必ずウヨウヨいる。欧米ではどうしているか大きな関心であった所が，現地へ行って見るとわけなく了解できた。

カルカッタからカラチの間を10,000メートル位の上空を飛んでいるが，下界は千古斧鉞を交えないインドの大森林である。行けども行けども一軒の人家も見当らない道も勿論ないらしい。エヂプトはいわずと知れた大砂漠，所が飛行機がアテネからローマへ飛ぶ途中下を見るとこれいかに，山には殆んど樹がなくて赤茶けている。平地も田がある訳ではなく畑もないらしい，まことに合点が行かない。ローマの飛行場からローマ市へ入るまでの間良く見ると，田舎は殆んどが牧場であって畑はよく捜さないと見つからない，国土の殆んどが牧場である。このことはスイスでもドイツでもイギリスでもみな同じである。牛20頭も飼えば草をどっさり喰べるからよほど広い牧場がいるらしい。そのためか牧場の連続であるが牛はめったに見ない。丁度冬期のかいばを刈取った後で芝生のように美しい，スイスのごときはこの牧場と山と湖とで全国土が公園のように美しい。田や畑を造っている百姓と違って所有面積が大であるから用地買収の交渉はわけがないらしい，またドイツの町の地図を見ると郊外にシュタットワルドと書いたところが沢山にある。市有森林である。公園でもなく唯雑木が一面に植えているだけで中には人の踏みつけた道も見当らない。住宅建設ということになるとこれを切開くだけで用地が造成されるのである。

アメリカに到ってはこれはまた論外である。デンバーからコロラドの大高原の上を12,000メートル位の上を飛んで，例のフーバーダムも望見できたが，広いこと限りなしである。到る所潅の入らない土地が無限にある。町造りでも土地にことを欠くわけがない。少し自動車を飛ばせばただのような土地がいくらでもある。土地が無くて困っているのは日本だけのように思えた。

「話の落ち」

牧場のお蔭でヨーロッパのホテルでは大きな肉が毎日昼にも晩にも出る。わらじ位の大きさがある。いつも半分喰べられたらよい方で手をつけただけの時が多かった。所が例のビーリング女史はこれを奇麗に平げるのである。これだから日本人がオリンピックで優勝しようとするのは無理であることが良く判った。

畑がないから野菜が少ない。ヨーロッパでは専問の八百屋を見たことがない。缶詰屋の一隅に野菜がいかにも貴重品であるかのように置いてある。オランダであったかホテルではバナナは飾ってあるだけで，終に喰べさせて呉れなかった。お影でロンドンのホテルで生れて始めて便秘で苦しみついでに小用までまる一日出ないことになって皆に大変厄介になった。話はとうとう落ちてしまったので，慣例によってこれでお開きとする。

（筆者　工博・大阪工大教授）



欧　米　建　築　の　覚　書

雑　賀　孝　夫

視察旅行に先だって，日頃雑誌や専問書でお目にかかっている欧米の状況をもう一度頭に描いて出発したのであったが，初めての外地の印象は強烈であって，そんなものは何の役にもたたなかった。そして馳足で進行する旅程の間に夢を見ているような状態になり，やがてそれが生れてからいままでそんな生活をしていたような錯覚にとらわれる。そして気のついた時はハワイ当りでその早さに驚ろいて日本内地の近さを感じる，というのが外国旅行の実感かと思われる。それほどこの旅行は楽しい，愉快で和気靄々と進行した。それ故深く建物を見，時間をかけて研究する余裕などはなかったので，ここに印象に残ったいくつかの話を申し上げてその責を果したい。

1．南欧やカイロのガラスモザイクと陶製品について

カイロの市街は最初の宿泊地であったので，とても立派に感じた。私達の記憶の中には，エヂプトという所は古い煉瓦の家と，泥を固めた貧民窟が黄色い砂漠の中に点在する状況のみがすべてであったが，少なくともカイロの街は近代都市であり，活気ある新興国の息吹を感じた。

しかし，その近代都市も常に砂漠の砂塵に見舞われるのか色彩に乏しく，すべての建物が赤茶けた黄色がほとんどであって，唯一つの色取りをそえてくれるのがコバルトブリュウの陶片であり同色のモザイクタイルであった。

沢山の美術館に収容されている，古代のピラミットや神殿の発掘品の中の首飾や装身具等の色彩も黄金の色いがいは土色とコバルトブリュウであり，そしてその代表するものはやはり陶であり硝子質の焼物であった。

私は窯業の専門家ではないのでこの附近の陶土のなかにそのような性質のものがあったのか，あるいはイタリヤ等の沿岸から運んできて作ったものかは知らないが，とにかくカイロで見たモザイクタイルは総てガラスモザイクであり，どぎついそのコバルトの色は土色に良く調和していた。またホテル等で見たこの種のタイルは実に鮮明な色をもっておりテーブルの天板や柱の飾に使われており私達の目を楽しませてくれた。

このモザイクは，その性質上周囲がかけたり表面が凹んでいたりしていたが，これはそれなりにその質を表わして，日本内地のモザイクタイル張のような，のっぺりした感じがなくて良いものであった。ただ貼りつけは悪く私達の検査では到底通過しない状態の代物もあった。

イタリヤ国内へ入ると磁器タイルと陶土のタイルが，磁器質のものは純粋のものは少く半磁器程度である。タイルの寸法は大きくなり床や壁にふんだんに使用されており，18糎角や22糎角のものや30糎近いものまであった。そしてその大部分は，型置きした模様の入ったものばかりであった。

エヂプト，ギリシヤ，イタリヤ等の古くからの都市には硝子タイルが昔から研究され使用されて進んできたものだと思われるが，イタリヤの各地（とくに南イタリヤ）で目についたのは陶土が良質なのかダンボールで作ったような厚さの薄い25糎×20糎×30糎角のホローブロックを建物内の間仕切やその他に使用していた。軽量で施工簡単で，恐らく安価であろうこの素材は，木材不足や大工の手不足等に悩んでいる日本の建築界にとって格好の材であり，研究の余地があるのではないかと思われた。

2．構造についてのこと

外地の建物を見て，もっとも不思議に感じるのは構造体がとても弱く見えることである。よくこれだけの高層建築が細い柱，貧弱な梁，薄い床版に支えられて立っているものだとつくづく感心をした。外観だけでは判然としない。その内部には強い剛体がかくれているのかも知れないからと工事現場を見たく思っていたが，ジュネーブ・ミラノ・フランクフルト等の建築現場でその正体にお目にかかったが，いづれも何の変哲もない応滑力用の鋼筋がほんの少々立っているにすぎなかった。

私は10月21日の日記に，次のような感想を書いている「構造的にとても弱いということである。地震というものが無いせいか，力学的な考慮は殆んどなされていないといって過言でない。日本内地のように確立したラーメン構造の常識から離れたじつに簡単で幼稚であった。新しい建物にはその点重要視され，オリンピックスタジア

ムやミラノの新しい建物には，構造体を尊重したものもあるが，やはり弱いものである。簡単な梁や柱（その柱はじつに細くほと，んど日本の同条件の柱の10分の1位の断面）で立っているものである。一度大地震でもあればたちまちにして廃墟となるだろう。意匠を担当する人達には好都合かも知れないが，ちょっと危険であると思った」と書いてある。

欧州を離れてアメリカ本土へ渡ると物量に物をいわせて，立派な鋼骨の柱や梁が厳として存在していたが，それでも自分達の常識からは弱く感じられる。

日本の構造体はどうしてこんなに丈夫にできているのだろうか，地震があるからといってもあまりにもその差がありすぎると思う。私は構造に対して専門ではないから深くは知らないが，大局から見ていま少し日本の構造体も何とかならないものかと感じられた。

以下に述べる事項は危険な考えかも知れないが，私の思いつきであるとしてお許し願いたい。これも海外旅行の感想のひとつでもあるのだから。

なるほど地震は恐ろしい，その破壊力は強大である。構造体も世界一厳しい規則で制約された計算の上で成立するのであるから安全であるはずである。しかし福井地震における百貨店の例もあるから，これは厳として守らなければならい，と構造を担当する人達は考えている。またそうでなくてはならない。

日本の工業は躍進し，生産能力は増大し，各種建築資材の質は向上しつつある。工業規格は設けられ製品の質は保証されている。そして建築技術も進歩してコンクリート工法や鋼骨工法も既に下部に浸透している。

構造体の計算方式やその造用は尊重すべきではあるが，強度計算の基礎になる安全率は何とかならないものか，日本の現行法規による安全率は高く見過ぎているのではなかろうか，20数年間変らずに尊ばれているのは恥かしいように思われる。

建築工事費の内，構造体の分担する金額は大きい。安全率を引き下げて工事費のコストを下げ，その余剰資金を他に転用すれば良いのではないか，現在日本の年間建築坪数は莫大な量である。余剰金は巨大な額に昇るだろうし一般企業家や，経営者はその資金運用に楽にソロバンをはぢくことができるだろう。

百年に一度の大地震のために幾千億の貴重な資金を寝かす必要はない。資金運用が適切ならば，その復興資金は数十年にしてできるかも知れない。資力や資源の乏しい貧乏国が，金殿玉楼を無理をして建てている格好であると感じた。

3．ポンペイの遺跡での感想

話は欧州の方に片よってしまうが，それだけ印象が深かったのかも知れない。

私はポンペイの遺跡についてあまり深くは期待していなかったのであるが，この廃墟の入口にある博物館を見てこれはこれはと感心をした次第であった。

ポンペイの街は大きく整備されており，発掘はようやく全都市の3分の2を終了したにすぎないが，2000年の昔に経営された都市にしては，立派な都市計画がなされており，程度は違うが，現在日本で叫ばれている都市改造や，都市計画が既にこの昔に行なわれていることに感心させられた。城郭にかこまれたこの都市には神殿，大広場，行政府，闘技場，小公園，住居地，生産地等が区劃されており道路には車道と歩道が設備され，石で舗装されて，向へ側の歩道に渡る飛び石まで準備され，水道工事は完備しており鉛管が使用されていたのには驚歎した。

建物はもちろん完全には残っていなかったが，その構成や規模，残つている柱列や樋，各種の調刻等から立派なものであったに違いないと想像された。美術工芸品も近代に近いものであり油彩等も残っていた。壁や床には大理石や，先に述べた陶のモザイク等も使用されておりその文化の程度に驚いたしだいである。また神殿の壁画や二人の兄弟の家の応接室の装飾画や，密室の壁の油絵等も良く火山灰の被害からたすかったのは，全く有難いものだと思って，神に感謝した。このような大きな都市がベスビアス火山の噴火のため，一瞬にして死の都市と化した自然の威力を恐れると同時に，営々として何年もの間これを発掘して貴重な研究をし，さらにこれを永久に保存しようとする作業を続けている人達にも感心をした。ローマの市内でも他の都市ででも，イタリヤの人々は古いものに対する観念が違うのか，子供に至るまで良く教育されている。道端に転がる一片の柱頭や大理石片にも落書やイタズラはされないで，昔の面影を良く残していてくれるのは有難いと思った。

私達は限られた少しの時間のため詳細には見聞できなかったが，美術館に収容された各種の品々の精巧さに目を見張らざるを得なかった。ガラス細工などは現在のものと何等変ることもなく，装身具の加工は勿論のこと釘や各種の金具や釣道具（漁具）も立派なものであり，とくに注目に価するのは水道のカランやバルブであった，これは現今のものと同じで意匠が幼稚である以外は全く変るところがなかった。

ポンペイの住民はそのすばらしい繁栄と富とによって四方を征服し，その当時の常識や智識は一般人よりはるかに超越していたものと思われた。

この人達の進んだ頭脳が一瞬の爆発事故のために壊滅していなかったならば，いま頃ではどんなに進んだ文化を生み偉大な発明をして，月世界旅行や宇宙旅行はすでに易々たる行事として行なわれていたかも知れないと思った。

（筆者　雑賀建築設計事務所長）

会員の声・投稿

建設業の危機ならびにその対策

昨今の新しい建築材料の出現は，目を見はるものがあります。設計者は新しい材料の利用に頭を使い極端な場合材料を前提に設計する場合が少くないと思います。

新材料の出現自体建設業にとってもちろん喜ばしいことでありますが，そのよってくる事情を考える時は手放しに喜べないと思います。

建築請負業は新材料取付業と化しつつあります。建築材料の中で在来の湿式工法に代る，乾式の硬質繊維場などの進歩は目ざましく，その生産量の飛躍は著しい。これは工期の短縮をねらいとする反面，大工，左官など熟練工の不足ということに，その意味があります。

建設業が現在の建設ブームと称する数量景気に，いい気持になっている時建設業以外の企業が，この有望な企業に乗り出して，建設業が長年育成してきた市場を，のっとりしそうな感じがしますので，これを建設業の危機と考え，具体的にいろいろ下記に述べます。

1．電化ブームと称するものは，需要が出て供給が生じる経済の原則としては少し違うと思います。

メーカーが新製品を大量生産しコストダウンをして，あの手この手で大衆の購買慾を利用したことに空前のブームを呼んだのであります。

いま各企業は建設用の一次製品より第三次，四次製品，たとえば組立住宅に手を拡げつつあります。しかしこの製品が建設業以外から出てきたことに問題があります。こういう製品は本来建設業自体から生まれるべきものではないでしょうか。

一部の大手筋以外に建設業者の中で新しい市場の開拓，新しい材料工法の研究に資本を投下している企業がどれほどあるでしょうか。あらゆる企業が建設業という有望な企業に虎視たんたんとねらっています。建設業以外の企業がやがて建設業を支配するのは現在の状況では遠い日時を要しないと思います。そこで私は建設業がこの際再編成すべきだと思います。資本力の少い業者は合併をして資本を充実し，運転資金の充実とは別に強力な研究所を作るべきだと思います。単独では無理と思いますので建設業が協力して材料研究所施工研究所を作る。貸建設機械業を建設業全体に利用できるように資本をだし合ってつくる。現在のように潜函工法とか称して一社が特許をとり麗々しく都心に看板を掲げてやっているようでは進歩がありません。現在ある建設省の建築研究所に助成金をだして充実するのもひとつの方法と考えます。いままで通産省の発明に関する助成金を建設業者がもらったということは聞きません。

上記のことに関連して建設業は技術者の採用育成はもちろん，いま一番望まれるのは法，経済，経営出身の大学卒を大量に採用して，在来のように単なる営業面，経理面のみに限らず，新しい角度より検討して建設業の経営に参画さすべきであります。いま建設業にとって大切なのは企業の体質改善であります。あらゆる産業が自由化に具えて体質改善に必死になっている時，建設業のみが安閑としていることはできません。

2．現在の建設業は注文生産が大部分で規格品の量産はいうべくしてなかなか困難であります。好況の次にくる不況を考えると，いままでは建設業界は安値受注をもってこれに解答を与えました。

自由主義経済のもとでは需要と供給のアンバランスよりくる安値受注は不可避だったかもわかりません。しかし，その時になって何等対策を講ずることなく不況の際過当競争に走り，ひいては建築の質を低下し，建設業全体の信用を失うということになります。安値受注に建築資材が安くなれば問題はありませんが，建築費の大半を占める鉄材，セメントなど，主に大企業が生産を支配しているものは，こんどの不況には強力なカルテを組織し操業短縮でもって市況を下げないと思います。かかる時は弱小材料メーカー，労働賃金を叩き，また企業経費の節約しか方法を持ちません。強い労働組合を持たない建設労働者はあるいは賃金の叩きに応じるかもわかりません。しかしいままでの悪弊が現在の技能工の不足というより，こんごますますいわゆる職人になり手がない現状をつくっているのではないでしょうか。経営者が不況のさいは，下請を整理すればよいというような，安易な気持でいられるとすれば大きな間違いです。私が建設業の危機と称するのもこのことがそのひとつです。もっと合理的な不況時の操業短縮の方法を，好況のいまから考えておくべきです。また現在までの技能工の養成方法を再検討し，適切な方法をとり現在の技能者を擁護するためには，場合によって建設業界がバックアップして，職能別の労働組合を全国的に組織し，不況時に備えるべきだと思います。あらゆる企業が下請業者を含めて体質改善に努力している時いたずらに建設業のみ安閑としていることはできないと思います。

都心では交通制限によるトラックなどが，日中は出入できなくなってきます。場合によればヘリコプターにより材料を搬入せねばならなくなるかもわかりません。社会は刻々変化し，よ断を許しません。新しいマーケチングの開発，労働対策，施工の機械化，問題は山積しています。このさいじっくり反省して問題にとりくまれることを希望します。

（神戸大学施設課　中岡善吉）

京都国立博物館

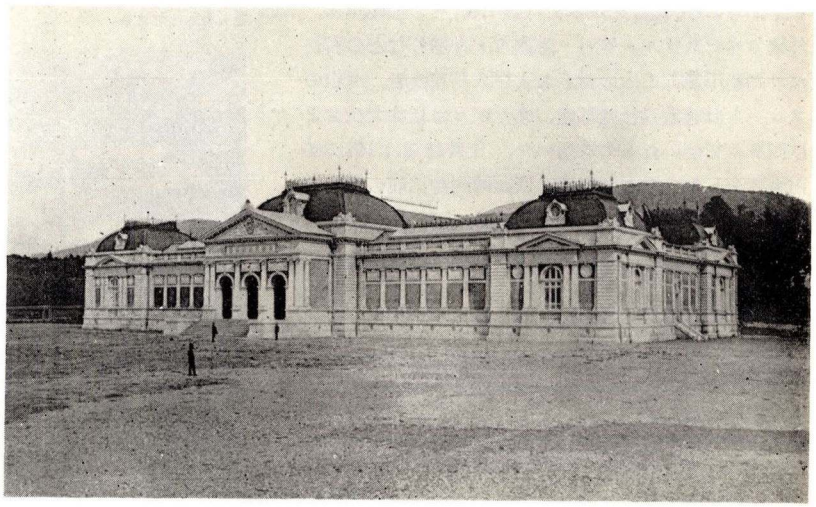
京都国立博物館の創立は奈良のとともに明治22年5月，時の宮内大臣土方久元の名で両府県の知事あて正式に通達されたのにはじまる。その後同23年秋に現在の敷地が決定され，創設当時は約16,000坪余（現在は15,317坪13）の面積であった。最初は帝国京都博物館といい，その後京都帝室博物館・恩賜京都博物館の時代を経て現在の国立にいたっている。

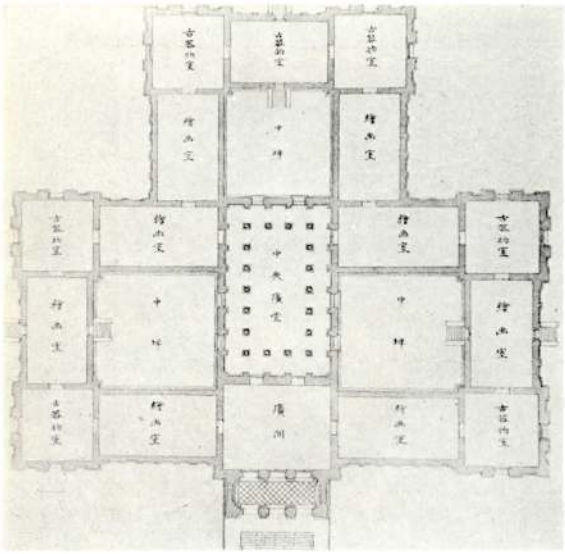
陳列館（本館）などの工事は明治25年6月起工，予定どおり同28年10月下旬竣工した。この時表門・裏門および鉄柵付煉瓦塀も新築されたが，いずれも一部を除き当初の姿をよく伝えている。陳列館は最初煉瓦造三階建とする予定であったが濃美大地震で煉瓦造の被害大なるに鑑み平家建に変更したという。設計計画は片山東熊および当時の内匠寮技手足立鳩吉で，実地の従事者は山岸観・柴田勝治・原忠次・設楽貞雄・種村鉄次郎・吉山義種・新海正綱・矢田鉄三・吉永佐兵衛・矢野収蔵・福田安次郎・黒瀬信太郎・寺井米佶の諸氏，製図は内匠寮技手金子釿蔵・佐野昭で，最初日本土木，のち内匠寮直轄分業請負であった。陳列館の面積912坪19，煉瓦造で壁厚は中央広堂（ホール）および古器物室（当時名称）は煉瓦4枚，その他各室は3枚積，施工はもっとも入念な仕事が施され，基礎はすべてセメントモルタルを用いた。床下高さ6尺，防湿に多量の木炭を用い，煉瓦および石材には鉄棒を入れて補強した。このセメントおよび天窓用厚ガラスはド



陳列館東北面全景　（昭和26.9.12撮）
東山区役所屋上から側面をみたもの。平面の各出隅に当る室の屋根が高くなっているところ，中央ホールの大屋根および各室との取合せ，天窓の状況などが判る。遠景に三十三間堂がみえる。

創建当初の陳列館　（建築雑誌108号　明治28.12.所載）
竣工直後の撮影で，まだ樹木も見えない。現在中央玄関両横に附属建物があるから，このようには見えないが，ほとんど変更はない。





陳列館平面図

現状も小変化があるほかほとんど同じである。陳列館の図面は宮内庁蔵のものの他一，二あるが，これは建築雑誌108号所載のものによった。間口72.99メートル，奥行最大64.43メートルである。



表門の一部　(昭和32.12.14撮)



陳列館中央ホール

(建築雑誌108号所載)

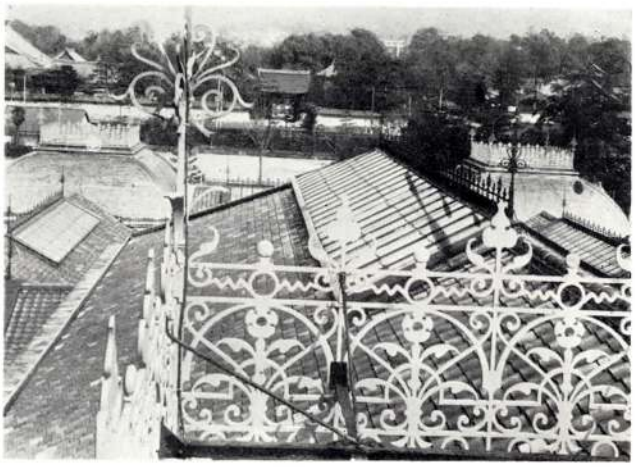
現在は仮設的な隔壁があったり，品物が置かれたりしてこんな写真はちょっと撮れない。中央の天井からも採光するためそこをガラス張りとし，周囲に柱が廻っている。柱・天井廻りなどみな本格的な様式からなり，明治もこの頃になるとここまでの作品があらわれるようになった記念的なものといえよう。

イツからの輸入品，彫刻木材は姫小松，その他尾州桧，外廻りペデスタル・笠石・窓廻り・軒廻りなどの石材は静岡県川津沢田山の青石および大島花崗岩，屋根のスレートは宮城県牡鹿郡産，また棟瓦は京都大仏および同深草で焼いたものを用いた。工費総額は161,380円余であった。なお門や塀のほか陳列館正面の円池・庭園なども同時にできたものである。

(近藤　豊記)

陳列館中央ホールの屋根　(昭和28.3.30撮)

鋳鉄製屋根飾りの詳細と採光用ガラス屋根。ガラスは一枚一枚下端を弧形に造った手の込んだものである。



1. 本年1月号99頁所載，報告13の異人館の説明文は，同参考文献(3)を基にして，さらに実地調査により加筆したものである旨，筆者から連絡がありました。
2. 同6月号73頁所載，報告18の日本銀行の写真3および同説明文は，大阪支店と比較のため載せた東京本店のものです。説明不十分の点おわびします。　(林野)



伊奈の
衛生陶器

伊奈製陶株式會社

本社・工場　愛知県常滑市扇面新田　電常滑700（代）
東京事務所　東京都中央区西八丁堀2－8　電（551）6371（代）
大阪事務所　大阪市西区新町南通1－23　電㊾5484（代）

カタログ送呈

錆びない 岩住のサッシ・ドアー

当社の製品はボンデライトをして焼付塗装をして居ます

株式会社 岩住鐵工所

本社・本社工場　大阪市西淀川区千舟東2－31
電話代表 ㊼ 5123・3000
尼崎工場　尼崎市守部下河原15
電話 ㊵ 6751～3（代表）

NEW★STAR



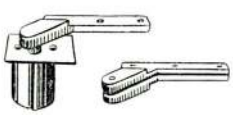
ラバトリーヒンヂ



ピポットヒンヂ



ピポットヒンヂ



ドアーチエック



フロアーヒンヂ



日本ドアーチエック製造株式会社

取締役社長　出向井啓蔵

本社工場　大阪市生野区巽矢柄町222　電話　大阪(716)2231(代)
東京支店　東京都千代田区神田錦町1丁目23　電話　東京(291)1920・4920
福岡出張所　福岡市舟津町1番地　電話　福岡(74)2372・3312
名古屋出張所　名古屋市中区下園町1丁目5番地　電話　名古屋(23)7361

世界に誇る驚異的建材！

ガスにも熱にもビクともしない！

40年の厂史と最新技術の産物

特許……耐酸・耐アルカリひふく鉄板

オリエンタルメタル

永久建材・超ひふく鉄板

スーパーオリエンタルメタル

新時代にマッチした色つきのひふく鉄板

オリエンタル カラーメタル

美しいアルミ箔 ひふく鉄板

オリエンタル アルシート

型録送呈

責任施工

オリエンタルメタル製造株式会社

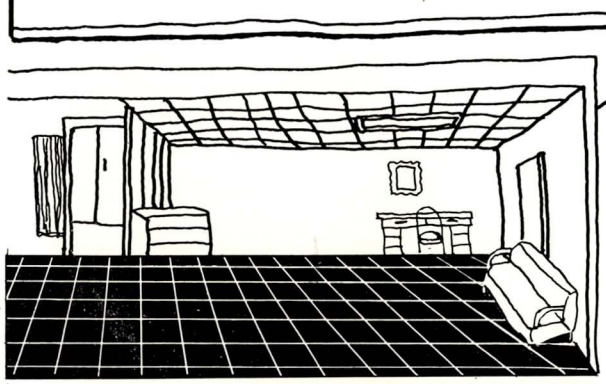
本社並工場　尼崎市大物北口　電話 (48) 4947~9

東京支店並工場　埼玉県蕨市大字塚越1620　電話蕨 3252~4

支店、出張所　八幡・郡山・名古屋・敦賀・徳島・三原・徳山・延岡・岩国・宇部・川崎

世界長

床板（フロア）に美を生かして住む



特長

1. すべらない
2. 摩耗に強く、長もちする
3. 他のビニールタイルに比べ、疵が目だたない
4. 衛生的且つ経済的である
5. 施工が容易で仕上が美しい
6. 伸び縮みがない

セカイチヨータイル

世界長ゴム株式会社

マルエス

永久防水材
ハイダック

特　絶対に裂けない
　　永久に腐らない
長　冷工法で施工出来る

接着剤
ハイダックセメント
No.1　ジヨイント用
ハイダイン　No.2　貼付用

メルタン
ルーフィング

国内の気温較差の著しい所に於ても能くその苛酷な条件に抗して老化せず　特に寒冷地に於ける技術的困難は殆んど解決されたと云つても過言ではありません

特許
ビニエス
タイル

お部屋のポイントは
床材から

明るい配色……
落ちついたムード

マルエスルーフイング製造元

日新工業株式会社

本　　社　東京都足立区千住東町93　TEL東京(888)2101～9
大阪営業所　大阪市西区新町北通1丁目40　TEL大阪(53)5281～3
出張所　名古屋　TEL名古屋(54)9996・広島　TEL中(2)1019
　　九州　TEL　福岡(5)0768・札幌　TEL(5)6885

現場実習指導要領について

日本建築協会教育委員会

教育委員会におきましては，現場実習に際しある方針の下に指導せられることが，実習の効果を一層意義づけるものと考えて昭和31年に現場実習指導要領を作成して関係先にご協力をお願い申上げました。お蔭をもって関係先のご協力を得て一応の成果を納めております。本年度は，従来の経験を基にして，受入側，学校側など関係先のご意見なども斟酌して，慎重に検討した結果下記の通り「現場実習指導要領」を作成いたしました。

この指導要領は実習生を送られる各学校にも配付して参考に資するようご協力を願っておりますが，各受入現場の関係者におかれても本要領をご参考にしてご指導いただければ幸甚と存じます。

現場実習指導要領

(1) 指導の目標

イ．建築の職場および工事現場の実態に触れさせ，実際の業務または作業を体験させる。

ロ．設計製図，構造，材料，工法などの実際を理解させる。

ハ．建築についての興味と関心をもたせ，今後の学習の刺戟を与える。

(2) 指導の担当者

現場主任または適当な人が専任で当るほか，現場の係員と下請の世話役など全員が時と所に応じて指導するのが望ましい。

(3) 指導の方法

イ．体験を通じて教える。作業または業務を行わせ，その体験から技術や知識を学ばせる。

ロ．関連あることを教える。

その日の工程や，やらせる作業，業務に関連した事柄を質問し教える。また術語や現場用語についても教えるようにする。

ハ．次の要領で日誌を書かせ，毎日点検するのが望ましい。

a．現場日誌の要領でその日の工程を記録させる。（よく工事を観察させるため）

b．習得した技術，知識をノートさせる（少しでも覚える努力をする）

c．その日の感想なり反省を書かせる（指導の効果なり，学生，生徒の性格を知るため）

ニ．教材の例

設計製図（製図法および図面の理解，設計意図の表現など）

材料，積算（性質，用途，検収，拾い出し など）

構造，施工（設計図ならびに仕様書と構造施工法との関係，作業の段取り，コンクリートの調合決定，配筋法など）

測量（平板，トランシット，レベルの取扱いや実測）

設備（配線，配管などと主体工事との関係）

その他（現場事務，各種の実測，養生，跡片づけ，仮設工事，災害防止など）

(4) 指導上の注意

イ．礼儀や作法などについても併せて指導する。

ロ．健康管理と危害予防に注意する。環境に不なれ，労働の増大，夏の暑さなどから疲れやすく，事故を起しやすいので十分注意する。

ハ．異常は学校に連絡する。

実習生は実習期間中欠勤，遅刻なきように指導し，出勤のむら，その他の異常があればその都度学校と連絡する。そのために，各学校では連絡方法（担当者，住所，電話番号など）を明らかにする。

ニ．実習期間ならびに勤務時間

実習期間は1カ月を標準とし，勤務時間はなるべく通常の勤務時間内だけとする。

(5) 実習生に関する報告

各職場および現場においては実習終了後，なるべく速かに個々の勤務状況などを学校へ報告されたい。

(以上)

会　　報（5 月 分）

理　事　会

10日　3時半——5時　於会館会議室
出席者　尾崎会長　東畑，竹中両副会長
外5理事　早川監事

議　事（1）昭和35年度収支決算見込みの件
（2）創立45周年記念事業に関する件
（3）現場実務講習会実施の件
（4）京都大学建築学科の内容拡充要請書提出の件
（5）鋼管構造の講習会開催に関する件
（6）「現代建築シンポジウム」協賛の件
（7）住宅委員会委員委嘱の件
（8）その他
（イ）建設大臣表彰候補者推せんの件
（ロ）ラジオ大阪の「音楽サロンの建築家」企画援助の件
（ハ）第2回海外視察団募集の件
（9）入退会者承認の件
（10）報告事項

部　　会

電気，管工合同部会

25日　3時——5時　於会館集会室
出席者　教育委　中原委員長外4委員
電気　佐藤氏外2氏
管工　菅谷氏外4氏

工高に建築設備の学科新設要請に関する件並に設備技術者に対する建築知識の教育に関し懇談。

事業委員会

委　員　会

10日　5時半——8時　於会館集会室
出席者　岩崎，岡本正副委員長外12委員

議　事（1）各小委員会の事業企画について
（2）鋼管構造講演会について
（3）創立45周年記年事業の実施について
（4）海外視察団の募集について

小委員会（新建築見学会）

2日　2時半——3時半　於会館会議室
出席者　八十島主査　藤田，今西委員

小委員会（工場見学会）

2日　5時半——7時　於会館会議
出席者　山本主査　審，楢崎，中島各委員

小委会（各種説明会）

6日　4時——4時半　於錦水亭
出席者　井上主査，藤田，松下各委員

小委員（写真コンクール）

10日　5時——6時　於会館集会室
出席者　政岡主査　東，富永各委員

小委員会（若い会員の集い）

12日　5時半——7時　於会館集会室
出席者　滝本主査，清水委員

小委員会（展示会）

29日　12時半——1時半　於会館会議室
出席者　三品主査　松下良，松下一各委員

各小委員会とも本年度事業企画について検討審議

特許 防火シャッター全般
小俣式
電動式～箱型・ウオーム・スパー
手動式～自動・鎖・オートマチック
ステンレス・アルミニウム・シャッター
株式会社小俣製作所大阪支店
大阪市北区若松町30　電話（34）9004・9016・4825
本社及工場・埼玉県与野町
東京事務所及工場・東京都北区田端町

編集委員会

委員会

12日　4時——8時　於会館会議室

出席者　上林副委員長外10委員

議　事（1）経過報告

6月「自動車と建築特集」号

7月「第8回青年建築家特集」号

8月「建築と規格特集」号

（2）9月号以降の特集テーマの件

幹事会

24日　4時半——6時半　於会館会議室

出席者　三村，栗原，中村各幹事

9月「リクリェーションと建築特集」号の企画審議

幹事会

31日　3時——5時　於会館会議室

出席者　上林副委員長，中村，山本，栗原各幹事

7月号の青年建築家の選衡について

教育委員会

委員会

12日　1時——2時半　於会館集会室

出席者　中原委員長外9委員

議　事（1）委員長，幹事の選任

（2）前年度委員会よりの申し送り事項について

（3）本年度事業と小委員会の分担について

小委員会（工高生デザインコンクール）

22日　3時——5時半　於会館会議室

出席者　杉本主査　吉田，増田各委員

本年度の設計課題，募集要項案の作成について審議

小委員会（工高の施工教育）

23日　3時——5時

出席者　篠原主査，奥山委員

現場実習指導要項の修正について審議

出版委員会

鉄骨鉄筋コンクリート計算実例編集

11日　6時——8時　於会館会議室

出席者　石崎主査外6委員

25日　5時半——11時　於会館会議室

出席者　宮川幹事外3幹事

計算実例集出版に関し検討審議

住宅委員会

25日　3時——5時半　於会館会議室

出席者　海上委員長外12委員

議　事（1）委員長，幹事選任の件

（2）住宅に関する冊子の出版企画について

（3）事業企画の検討

近代建築調査委員会

11日　4時——5時　於会館会議室

出席者　滝沢委員長外7委員

議　事（1）鹿児島異人館の調査報告に関する件

（2）大阪の明治建築見学会の件

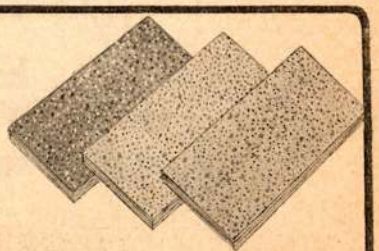
（3）6月号発表建物の件

（4）神戸市より調査費受領の件

（5）ボーリス氏に話を聞く会の件

（6）舞鶴旧鎮守府建物調査の件

（7）発表の写真に関する件

特許吹付タイル・内装・外装用化粧材
セラスキン
CERASKIN
関東地区取扱店
小林窯業株式会社
東京都太田区新井宿2の1500　TEL 771－6347
山本窯業研究所

大阪市東淀川区西淡路町3丁目176番地
TEL (37)－9025番

講　演　会

鋼管構造講演会

18日　1時——5時　於産経会館

参会者　850名

1．講師と題目

開会の挨拶　尾崎　会長

鋼管構造の特徴

大阪大学教授　工博　鷲尾　健三氏

鋼管構造計算規準について

東京大学助教授　工博　加藤　勉氏

鋼管構造の展望

東京大学教授　工博　仲　威雄氏

鋼管構造の設計

日建設計工務 k.k.　工博　多田　英之氏

鋼管構造の材料と実例

住友金属工業 k.k.　工博　寺町　忠夫氏

鋼管構造の工作

川崎重工業 k.k.　工博　吉田　俊夫氏

1．映画

「鋼管建築」　住友金属工業 k.k. 製作

1．後援

日本建築学会支部　日本建築家協会支部

大阪府建築士会　大阪建設業協会

1．協賛

住友金属工業株式会社

午　餐　会

6会長午餐会

1日　正午——2時　於朝日ビル，アラスカ

建築家協会支部当番で開催　出席者15名

見　学　会

東邦商事k.k.本町ビル見学会

設計監理　日建設計工務株式会社

施　工　大林組

20日　3時——5時　参加者　105名

大阪府建築士会と共催

北浜ビル竹中式深礎工法見学会

設計施工　竹中工務店

13日　1時——2時　参加者　90名

引き続き住友生命ビルの同工法を見学

日本板硝子株式会社本社ビル見学会

設計監理　日建設計工務株式会社

施　工　竹中工務店

30日　3時——5時　参加者　210名

大阪府建築士会と共催

後援賛助した会

「メートル法と建築モデユール講習会」

1．日　時　5月8日，9日　5時半——8時半

1．会　場　大阪府職員会館

1．主　催　日本建築学会　日本規格協会

1．後　援　本会外関係団体

「新 JIS による建築用塗料の説明会」

1．日　時　5月17日　1時——5時

1．会　場　朝日生命ホール

1．主　催　日本塗料普及会

1．後　援　本会外関係団体

「第2回現代建築シンポジウム」

1．日　時　5月26日——28日　10時半——5時

1．会　場　新朝日ビル　朝日文化ホール

1．主　催　朝日新聞社

1．後　援　建設省，近畿6府県建築士会協議会

1．協　賛　本会外関係団体

編　集　後　記

昭和29年よりはじまつた「青年建築家特集号」も，本号で第8回目である。これにより約150名近くの青年建築家が紹介されたわけである。なお，塘一郎氏よりすいせんされた徳永兼慎氏は，さいそくするも原稿資料提出がないため，止むをえず割愛せざる得なかつたことを付記する。

ブロックの防水塗料！
ビニール・セメント・ペイント
ブロックタイト
刷毛又はスプレ塗り　常備淡彩12色
安　価　・　速　乾　・　美　麗
水谷ペイント

屋根浪板
谷樋には **大島化学のひふくてっぱんを**

固定式通風器 連続式換気装置にも

耐酸スタンダードメタル

カラースタンダードメタル

PATENT Standard

大島応用化学工業株式会社

本社 大阪市城東区野江東之町4の104 ㉝3679・4481・8471
支店 新居浜・名古屋・四日市・広島

田中式 スカイライト・ベンチレーター
スチールサッシュ・ドアー
スチールシャッター・オペレーター

TNK **田中工業株式会社大阪出張所**

大阪出張所 兵庫県尼崎市南竹谷町2～89 TEL 大阪(40)6341(代表)・(40)6342

本社	東京第一工場	東京都墨田区錦糸町1～25
	東京第二工場	東京都墨田区吾嬬町東4～122
	小倉工場	福岡県小倉市赤坂上の宿37
	川崎工場	神奈川県川崎市東渡田3～43
	札幌出張所	北海道札幌市北上通東4丁目4
	盛岡代理店	岩手県盛岡市木伏49・東北建設（株）
	名古屋代理店	愛知県名古屋市西区西菊井町2～12・岡田建材KK
	米子代理店	鳥取県米子市祇園町2～93・吉田工務店
	長崎代理店	長崎県長崎市要町11・関西工業（有）

TEL	東京(623)代表0106～0108・(622)0790
TEL	東京(611)2118～9
TEL	小倉0653・2833
TEL	川崎 ② 4540
TEL	札幌 ③ 6762・0515
TEL	盛岡 7642
TEL	名古屋(53)0121・2057
TEL	米子 4683
TEL	長崎 ② 6046

信用ある技術と伝統の

アスファルト工事

専業大店

株式会社 久保商店

大阪市北区真砂町5番地 電話大阪(34)207～8・4836～7

暑中御見舞申し上げます

建設業者有志

株式会社 **浅沼組**

取締役社長 浅沼猪之吉

本　社・大阪市天王寺区石ケ辻町・電話代表㊦730・737～9番
支　店・東京都新宿区荒木町五番地・電話(351) 4141～4番
　　名古屋市中村区太閤通り一丁目・電話(54)4020・4021
営業所・鳥取・広島・金沢・郡山・奈良・京都・神戸・仙台
　　札幌・静岡・津・岐阜

株式会社 **新工務所**（アタラシ）

取締役社長 新順一

本　店・大阪市北区曽根崎中一丁目四三・電話代表大阪(34) 9151番
支　店・東京都千代田区神田猿楽町二丁目七・電話 代表(291) 3741
出張所・神戸・奈良

株式会社 **安藤組大阪支店**

取締役支店長 瀬川博

大阪市西区江戸堀北通一丁目七番地
電話 大阪 (44) 3788 (代表)　(44) 2602番　(45) 393番
本社・東京都中央区八重洲四丁目七番地
支店・出張所・名古屋・仙台・静岡・福岡・千葉・横浜・水戸・盛岡・新潟・神戸・沼津

株式会社 **大林組**

取締役社長 大林芳郎

本　店・大阪市東区京橋三丁目七五番地
　　電　話 大代表 (94) 861番
支　店・東京・札幌・仙台・横浜・名古屋・岡山・広島・福岡・高松
出張所・神戸

株式会社 **奥村組**

取締役社長 奥村太平

本店・奈良県北葛城郡香芝町逢坂 電話奈良県下田局 477
本店営業所・大阪市阿倍野区松崎町一丁目五一 電話 大阪 ㊼ 0336 代表
支店・東京・名古屋・広島・高松・八幡
営業所・奈良・堺・西宮・光

鹿島建設株式会社

会長 鹿島守之助

本社 東京都中央区八重洲五の三
大阪支店 大阪市阿倍野区阿倍野筋二の三三
電話 大阪 (77) 代表 3737 番

株式会社 **勝呂組大阪支店**

大阪市東区石町二丁目五十番地 電話 (94) 6861・6862番
本社・静岡市日出町一ノ二 電話静岡 (2) 7171～5番
支店・東京・名古屋・大阪・福岡・札幌
営業所・会津若松・沼津・岐阜
出張所・滋賀・広島・八代・熊本・鹿児島・宮崎・函館・北見

株式会社 **神崎組大阪支店**

常務取締役支店長 大西繁市

大阪市北区曽根崎新地1丁目21
電話 (34) 7837～8番
本店・姫路市北条口86—3 電話代表姫路2020

株式会社 **熊谷組大阪支店**

大阪市東区備後町一丁目十三番地 (電話大阪㉖1726・1926番)
本社 福井市豊島上町一番地 (市外専用 12・4800～2)
営業所 東京都新宿区築土八幡町二二番地 (電話大代(332)5111番)
支店 東京・名古屋・広島・福岡・札幌
出張所 横浜・仙台・静岡・佐久間・下関・神戸・岡山・福井・長野
青海・山形・高知・宮崎・旭川・鳥取・高松・諫早・北山川

株式会社　鴻　池　組

本　店　大阪市此花区伝法町北３―６７
電　話　代表　㊻　２６３１番
支　店　東京・名古屋・福岡・広島

佐藤工業株式会社 大阪支店

取締役社長　佐藤欣治・大阪支店長　勇内英次
大阪市東区北浜一ノ二五　電話 大阪 (23) 6731～3, 7293
本　社・富山市総曲輪二三〇
東京支店・東京都中央区日本橋本町一ノ二　本社分室・同左
名古屋支店・名古屋市中区仲ノ町一ノ一　富山工場・富山市稲荷元町九六
札幌支店・札幌市南七条西十一丁目
出張所・神戸・横浜・岐阜・三重・仙台・盛岡・宇都宮・浦和・横須賀・静岡・四日市
春日井・金沢・高岡・新潟・今庄・川口・和田川・黒部・御母衣・岩清水

清水建設株式会社

社　長　清　水　康　雄
本　社・東京都中央区宝町二ノ一
常務取締役支店長　城　戸　七太郎
大阪支店・大阪市西区土佐堀通リ二ノ二
電話 (44) 1531 (10) 夜間専用 (44) 1531―32

株式会社 錢高組

取締役社長　錢高輝之
本　店　大阪市西区阿波座上通三丁目二番地　電話代表大阪㊸6431番
東京支店　東京都中央区銀座東五丁目二番地ノ一二
名古屋支店　名古屋市中区材木町一丁目五番地
福岡支店　福岡市箔屋町一六番地
山張所　札幌・盛岡・仙台・前橋・新潟・千葉・神奈川・三島・京都
神戸・岡山・広島・徳島・松山・小倉・熊本・長崎・沖縄

大成建設株式会社

常務取締役
大阪支店長　稲田芳郎
大阪支店　大阪市東区南本町４丁目20番地　(有楽ビル内)
電話 大阪(25)0778・4254(代)

大日本土木株式会社大阪支店

取締役支店長　桜井　徹良

大阪市北区堂島北町九番地　電話㉞代表5931
神戸営業所・神戸市生田区下山手通八丁目四二番地ノ一　電話元町④2114番
和歌山営業所・和歌山市小松原通一丁目一番地　和歌山②9869番
本　社・岐阜市長住町二丁目三番地　電話岐阜②代表6141～6145番
支　店・東京・名古屋

株式会社 竹中工務店

本　店・大阪市北区堂島中2丁目30番地
電　話　大代表大阪（312）1251番
営業所・札幌・仙台・東京・横浜・静岡・名古屋
京都・神戸・広島・高松・岡山・福岡・八幡

大鐵工業株式会社

大阪市北区茶屋町38番地
電　話　㊱1710～5番
支　店　天王寺・津・名古屋・米子・福知山

鉄道建設興業株式会社大阪支店

取締役支店長　花房三郎

大阪市大淀区天神橋筋六丁目五番地（天六阪急ビル七階）
電　話（35）6830・883・2427・2693
本　社　東京都千代田区神田三崎町二丁目六番地
電　話　東京（301）3411

株式会社 戸田組大阪支店

常務取締役支店長　石丸正名

大阪市北区真砂町三二番地・電話㊱5951～8番
本　社・東京都中央区京橋一丁目三番地
支　店・札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・福岡
大阪支店営業所・京都・神戸・福井・金沢・富山

日産建設株式会社大阪支店

取締役支店長　武藤幸一

大阪市北区堂島北町28－1
電話　大阪　㊱2191～3
本社　東京都港区赤坂青山南町1－1
電話　東京(408)代表4161番

西松建設株式会社関西支店

取締役支店長　蛯原逸雄

本　社　東京都港区芝西久保桜川町13番地
支　店　大阪市東区釣鐘町2丁目41番地
電話 大阪 代表 (94) 8431 番

株式会社間組大阪支店

取締役支店長　牧村利勝

大阪市東区横堀町二丁目七〇番地（電話㉓代表5035）
本　店・東京都港区赤坂青山南町一丁目一番地（電話東京(408)代表2171）
支　店・仙　台・名　古　屋・大　阪・福　岡

株式会社藤木工務店

本　店・大阪市東区両替町一丁目一三　電話(94)451～4番
支　店・東京都新宿区三栄町二三番地
岡山県倉敷市旭町六六〇
香川県高松市丸ノ内十一番地ノ十二
出張所・津・岡　山・新居浜・徳　島・京　都

株式会社藤田組大阪支店

取締役支店長　村島良雄

大阪市北区堂島中二丁目三八番地　電話(代表)㉞0757㊱5379
本　社・東京都中央区八重洲四の五
支　店・横浜・名古屋・大阪・広島・九州・札幌

別子建設株式会社

社　長　斎藤武幸
副社長　柴田光三郎
副社長　上野正夫
支店長　大久保重明
本　社　東京都新宿区荒木町13
大阪支店　大阪市東区北浜5丁目22

株式会社 眞柄組大阪支店

取締役 支店長　漆村重一
大阪市天王寺区生玉寺町六番地の七　電話㊼1272・1273・1274番
本　社　金沢市弓ノ町二五番地　電話 金沢 代表 ③ 1266番
支　店　東京・大阪・名古屋
営業所　金沢・富山・福井・大津・京都・岡崎・神戸・和歌山

株式会社 松村組

取締役社長　松村雄吉
本　社・大阪市東区京橋二丁目二八番地　電話 代表大阪 ㊹ 3171
支　店・東京・札幌・名古屋・広島・福岡
営業所・水戸・京都・福知山・岡山・呉・高松・八幡・大分・沖縄

三井建設株式会社 大阪支店

取締役 支店長　伊豆倉武一
大阪市西区江戸堀一丁目一九番地　電話大阪(44)代表 8951
本　社　東京都中央区日本橋室町二ノ一(三井ビル)　電話東京(241)代表3261
支店所在地　札幌・横浜・名古屋・広島・福岡・大阪
大阪支店管轄営業所　京都・神戸・和歌山・奈良・岡山

株式会社 青山工務店

代表取締役　湯原来
大阪市北区茶屋町37番地
電話　大阪 (37) 1314・1315番

長谷川組株式会社

取締役社長　長谷川為一

本　社　大阪市天王寺区大道町四丁目七九
電　話　(77) 4148・7322・9929
工作場　大阪市天王寺区大道二丁目三
電　話　(77) 9044番

水野建設株式会社大阪支店

取締役副社長　水野久一

取締役支店長　水野正三

大阪市北区太融寺町120 電話大阪 (34) 2107・2816・(312)2129・(36)3987
工作場　同北区鶴野町71　電話大阪(37) 1921
本　店　京都市下京区西七条市部町17　電話 (37) 8052・8277・5360
営業所　横浜市・平塚市

望月建設株式会社

取締役社長　望月小太郎

本　社　大阪市北区堂島上一ノ一八　電話㉞614～5・3805・7883・7913
工作所　豊中市庄内東町2丁目37　電話 ㊴ 115・116番

株式会社八木工務店

取締役社長　八木一郎

本　社　大阪市阿倍野区阿倍野筋1丁目25番地
電　話 ㊼ 1626・5772・9256・8990
倉庫・工作場　大阪市阿倍野区松崎町3丁目10番地
電　話 ㊼ 1053
大阪市住吉区北加賀屋町3—5

矢島建設株式会社

取締役社長　矢島浩三

本　社　東京都千代田区内幸町一丁目一番地　電話東京(591)代4181番
大阪支店　大阪市南区北炭屋町八番地　電話大阪 ㉗代5837番
取締役副社長　仁平信也
支店長
支店・営業所　仙台・名古屋・福岡・蒲郡

大洋建設工業株式会社

取締役社長　木戸口信義

本　店　大阪市天王寺区北河堀町五四番地　電話大阪㊼代表2672・3880
支　店　和歌山市南材木町三丁目二番地　電話和歌山②3225
営業所　京都市下京区揚梅通烏丸西入　電話京都㉟0479
出張所　泉大津市我孫子六九番地　電話　泉大津　1675

株式会社 大末組

取締役社長　山本末男

本　社　大阪府松原市丹南町635　電話　松原526・黒山135・61
大阪事務所　大阪市南区大和町1　電話　㊼代0555・6345・6346
東京支店　東京都豊島区池袋東1の43　電話　(971) 3658・3958
出張所　神戸・奈良

株式会社 西田工務店

取締役社長　西田義郎

本　社　岸和田市加守町六二六の一番地　電話岸和田貝塚②代表7221
大阪営業所　大阪市浪速区元町四丁目二二七の一番地　電話　㊸代表5661
和歌山出張所　和歌山市新堀北の丁三丁目一七番地　電話　②9404

総合建設　株式会社 長谷川工務店　ビル経営

取締役社長　長谷川武彦

本　店　大阪市東区淡路町5の2　TEL　㉓7646～9
東京支店　東京都千代田区神田美土代町2　TEL(231)1591～8

建設工業技術研究補助金受領　コンポザー工法

不動建設株式会社

取締役社長　庄野勝

本　社　大阪市南区鰻谷仲之町五七番地　電話㉗代表4771～7
東京支店　東京都中央区銀座東八丁目四番地（燃料会館内）　電話(541)5711～21・直通0967
神戸営業所　神戸市灘区大和町一丁目六番地　電話⑧9605
八幡営業所　八幡市本町三丁目三二番地　電話⑥0936

株式会社 **井上組**

代表取締役 井上福蔵

本店 大阪市都島区東野田町二丁目一五番地 電話㉟0530・2823・4038・4782
出張所 神戸市生田区加納町三丁目一番地 電話葺合②0914

株式会社 **今西組**

取締役社長 佐藤音松

本社 大阪市天王寺区上本町七丁目二番地ノ一 電話 ㊼ 8231～3
支店 東京都新宿区内藤町一番地 電話(341)4476
出張所 神戸市生田区下山手通四丁目四番地ノ一 電話 ③6060
出張所 奈良市学園町南二丁目九一五番地 電話富雄309
営業所 芦屋市山手町一二〇番地 電話芦屋2226

株式会社 **岡組**

取締役社長 岡三郎

本店 大阪市北区堂山町八九番地 電話(312)0776(代表)～0779・0770番
支店 東京都中央区日本橋茅場町二の一（共同ビル） 電話 (661) 8271番
支店 京都市右京区嵯峨明星町一 電話 (86) 415・2188番

栗本建設工業株式会社

取締役社長 村上勇

本社 大阪市西区北堀江通一丁目三一番地 電話㊸代表5801
東京出張所 東京都中央区日本橋江戸橋栗本鉄工所内 電話(271)代表6371
和歌山出張所 和歌山市関戸高松二五六番地 電話 ②8777

株式会社 **小坂井組**

代表取締役 川崎盛治

本店 大阪市北区太融寺町五六番地 電話㉞9331～4
出張所 京都市上京区寺町今出川下ル扇町二六七 電話③3928

運　搬　機　械

エレベータ・コンベヤー
ホイスト・リフト・クレーン・エスカレータ

設計・製作・据付・修理

日本エレベータ工業K.K.

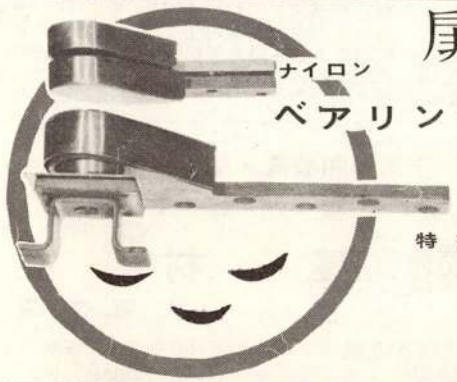
本　　社　大阪市大淀区天神橋筋六丁目天六阪急ビル
電話　大阪(35) 3812・4987・9339・7071
東京営業所　東京都台東区仲御徒町1—66　電話東京(831) 7949
工　　場　大阪市東淀川区小松中通5丁目6番地ノ2　電話(38) 0363

最古の歴史・最高の品質

カーペット、タフトン　8　緞　通、モケット
椅子張地、カーテン地　8　別　珍、紡　毛　糸

住江織物株式会社

本　　社　大阪市南区安堂寺橋通4（御堂筋）（電）大阪（25）代表81番
東京支店　東京都港区芝田村町4番地　（電）東京（431）代4166番



扉　555

ナイロン
ベアリングで扉の開閉が軽快！

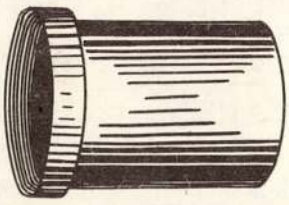
ピボットヒンヂ

特徴
- ボンデライジングに依る完全防錆加工品
- 回転軸部にナイロンベアリングを採用した耐久品

三栄建材工業株式会社

大阪市生野区巽矢柄町一五一番地
大　阪（74）4655・0189（716）0188番

築炉並に建築用煉瓦積工事・装飾用化粧煉瓦積工事
コンクリートパイル・コンクリートブロック



陶管・煉瓦・ヒューム管・衛生陶器
モルタル数ブロック・スペーサ・各種コンクリート製品一式

森延窯業株式会社

取締役社長　森下延幸・専務取締役　船津　稔
大阪市住吉区上住吉町三一　電話(67) 2420・8217

給排水・衛生
暖冷房・換気　設計施工

株式会社 大阪城口研究所

代表取締役　城口庸平

大阪市北区高垣町一・電話大阪㊲7575(代表)
京都市東山区大和大路大仏前・電話京都⑥4945(代表)
神戸市生田区下山手通六ノ一・電話神戸④5892

電気・暖冷房・水道・衛生設備
設計施工

株式会社 大阪電気商会
会社 大阪暖房商会

取締役社長　菅谷三郎

本店　大阪市西区江戸堀一丁目60番地
　　電話大阪㊹大代表8231番
支店　東京・名古屋・福岡
出張所　京都・神戸・岡山・高松・広島・熊本
　　札幌・仙台・新潟・金沢・福井

水道・衛生・暖冷房・其他管工事
設計並施工
特許YM式ルーフドレイン製造販売
(旧斎藤久孝事務所)

斎久工業株式会社大阪支店

大阪市南区順慶町通一丁目四四番地
電話大阪㉖代表4496～8・4993～4番
本店　東京都千代田区丸ノ内2ノ8仲12号館5号
　　電話(281)局6505～8番
金沢営業所　金沢市高岡町三五　電話金沢②2074
福井出張所　福井市城之橋下町一〇　電話福井2436
高松出張所　高松市二番丁九　電話高松②5195

創業 大正二年
暖冷房・換気・空気調和
病院諸機械・給排水・衛生

株式会社 斎藤省三商店

東京店　東京駅前丸ビル6階676区
　　電話東京(201)3761・3762・3763・3764
大阪店　大阪市西区土佐堀通大同ビル714号
　　電話大阪㊹1568・1569・2594
札幌店　札幌・北四・西四(札幌駅前)
　　電話札幌②0010・0956③4661
名古屋店　名古屋市中区南大津通一丁目千代
　　田ビル522号　電話中局㉔1766

暖冷房・環境衛生・水道・電気・厨房・築炉
鋼製建具・軽量間仕切・工事設計施工
荷役機械・製造販売

三機工業大阪支店

取締役社長　山田熊男
取締役支店長　池田英太郎

大阪市東区高麗橋三丁目一番地　電話(202)代3071
本社　東京都千代田区有楽町一丁目十番地
支店・出張所　名古屋・福岡・札幌・広島・仙台・金沢・富山・高松
工場・鶴見・六郷・高槻

暖房・冷房・水道・衛生設
設計施工

須賀工業株式会社

大阪市西区土佐堀通1丁目14番地
電話㊹代表5171番

東京支店　東京都港区芝田村町6丁目　電話(431)代表7121
名古屋支店　名古屋市中区材木町1丁目　電話㉓代表7856
京都支店　京都市下京区烏丸通松原下ル　電話㉟1989・2255
神戸支店　神戸市生田区北長狭通2丁目電話③代表5101
福岡支店　福岡市千代栄町電話㊺代表4731

給水・排水・衛生設備・暖房設備
汚水浄化装置・都市廃物処理装置

株式会社 西原衛生工業所大阪店

大阪市大淀区中津南通2丁目51　電話大阪㊺3415
東京事務所　東京都港区西芝浦3の1電話東京(451)5281
広島出張所　広島市空鞘町99の1　電話広島③7544
福岡出張所　福岡市下呉服町2の9　電話福岡②5389
　　祐徳ビル

空気調和装置・熱風乾燥装置
設計施工

株式会社 建材社
大阪支店

大阪市北区中ノ島二丁目(新朝日ビル5階)
　　電話大阪㉓6041(代)
本社及東京支店　東京都中央区八重洲三丁目七
営業所　名古屋市中区西万町二丁目一

暖冷房・温湿度調整
水道・衛生・環境衛生装置
設計施工

山田工業株式会社

本社　大阪市西区京町堀上通1丁目7
　　電㊹(代表)2613・(代表)9431
営業所　神戸市生田区北長狭通7丁目1の1
　　電④1778・4386
出張所　名古屋市中村区牧野町1－6　電話㊿0966
〃　東京都北区上十条1の10　電(911)2346
〃　広島市西魚屋町31　電②1375

暖房・冷房・水道・衛生設備
設計施工

株式会社 三晃商会

本社　大阪市北区富田町一六　㉞7031㊱6793
出張所　東京都中央区宝町二・六(村幸ビル2階)(561)5441
　　名古屋市中区新栄町二丁目一　⑨1820
　　福井市宝永上町一〇五　1596
　　松江市東本町四丁目一四九　5098
　　広島市紙屋町八　②1938
　　福岡市養巴町二二　④1158

暖・冷房・空気温湿度調整装置

設計施工

高砂熱学工業株式会社大阪支店

大阪市北区中ノ島3丁目3番地（朝日ビル8階）
電話大阪㉓7641(大代)
本社 東京都千代田区神田駿河台4丁目2番地

空気調和装置、各種冷凍機
設計・製作・施工

東洋キヤリア工業株式会社
大阪支店

大阪市北区堂島船大工町五三番地（毎日大阪会館内）
電話大阪㉞局8356(代表)
本社 東京都中央区日本橋兜町三丁目二四番地
支店 東京・名古屋 出張所 九州
工場 東京都足立区下沼田町360番地

暖冷房・水道衛生工事
設計施工

株式会社 **栄興商会**

取締役社長 中山敏正

本店 大阪市福島区上福島北二丁目一番地
電話大阪㊺3391～5番
支店 東京都新宿区荒木町一九番地
電話(351)2177～8番
神戸出張所 神戸市生田区下山手通八丁目三三 電話元町④3035番
京都出張所 京都市中京区高倉通三条下ル 電話上③2869番
三沢出張所 青森県三沢市上久保三一 電話大三沢36番

暖房・冷房・水道・衛生
温湿度調整装置
設計施工

株式会社 **朝日工業社**

大阪市北区中之島4—39 電㊹6671～5

東京支店 東京都港区芝浜松町2—7 電(431)7341～5
北海道支店 札幌市北四条西15丁目 電②2203・③5374・5969
仙台支店 仙台市元寺小路(五城ビル) 電②8061・③9261
名古屋支店 名古屋市中区東陽町6—5 電㉔1270・1484
広島支店 広島市大手町8—155 電③7949
福岡支店 福岡市薬研町3 電㉑0788・㉚0296

温湿度調整装置、暖房
冷房、水道、搬送機設備
設計並ニ施工

第一工業株式会社大阪支店

大阪市北区富田町30 電話大阪㉞{(代表)0977 / 0978～9・0970}
本社 東京都千代田区丸ノ内2—10
電話(281)2631—5
仙台支店 仙台市新伝馬町60
電話 7332
名古屋出張所 名古屋市東区東門前町3—6
電話⑨2893

温湿度調整・暖冷房・換気給排水・衛生設備
設計並施工

日本管工業株式会社

代表取締役 市川進男

本社 京都市中京区両替町通リ姉小路上ル
電話㉒(代表)7975・(夜間専用)5532
大阪営業所 大阪市北区天満橋筋1-37(天満橋北詰)
電話㉟8829
四日市営業所 四日市市浜田西末広町 電話7503・3665
津営業所 津市栄町2—111 電話3610

冷房・換気・空気調和
排水・衛生
設計施工

日本熱学工業株式会社

取締役社長 牛田正郎

本社 大阪市東区唐物町5丁目10
電話大阪㉕(代)5171～3・3643
東京支店 東京都千代田区神田和泉町1
電話東京(866)7683・7716・2594
西部営業所 下関市大和町33 大和ビル
電話㉔0876

媛房・冷房・温湿度調整・衛生設備
設計施工

大嘉熱工業株式会社

取締役社長 嘉幡政四郎

大阪 大阪市北区万才町四三浪速ビル六階
電話大阪㊱直通2085・5725
(代)9851～9・9951～9
東京 東京都千代田区西神田町一ノ八
電話東京(291)8002～3
出張所 愛媛県川之江市・九州福岡市

冷房・暖房・温湿度調整装置
換気・給排水・衛生設備
設計施工

第一企業株式会社大阪支店

大阪市西区江戸堀北通3丁目46番地
電話大阪㊹(代表)3818
本社 東京都文京区元町2丁目17番地
電話(921)(代表)6294
支店出張所 名古屋・福岡・札幌・仙台・高松・広島

冷暖房・温湿度調整装置・換気装置
ファン・ヒーター・クーラー
スチール・アルミ・サッシ・ドア・シャッター
設計・製作・施工

理研鋼機株式会社

大阪営業所 大阪市北区宗是町1(大ビル)
電大阪代(44)8621番
本社・工場 東京都北区神谷3の10の3
電東京代(901)3191番
本社・分室 東京都港区芝佐久間町1の46(大同ビル)
電東京代(501)3156番
営業所 名古屋・仙台 連絡所 福岡

電気工事設計施工

工藤電気株式会社

大阪市北区野崎町八〇
電話・大阪㊱2891—5番
東京支店 東京都中央区西八丁堀二丁目十二
電話(551)8330・8303
営業所 名古屋・神戸・岡山・広島・福岡

各種電気工事設計施工

浅海電気株式会社

取締役社長 浅海正雄
本社 大阪市東区北浜二丁目六九
電話大阪㉓5273—5・5451—2
東京支社 東京都港区赤坂溜池町1
電話(481)8621～4・3573
営業所 名古屋・札幌・旭川・福岡

電気工事設計施工

栗原工業株式会社

取締役社長 栗原信英
大阪市北区永楽町8番地(日産生命館)
電話 大阪㉞代表 1234～9
支社 東京都港区芝浜松町(大門ビル)
出張所 名古屋・舞鶴・広島・八幡
福岡・富山

電気工事全般設計施工

中央電気工業株式会社

取締役社長 今村騰
本社 大阪市北区梅ケ枝町二五番地
電話 大阪 代表㉞8131～4 ㊱7263・2144
営業所 東京・名古屋・新宮・御坊

電動機自動操作用配電盤・分電盤・受電盤
自動遠方操作盤・電動機単逆相運転防止装置
温湿度自動装置監視盤・遠方監視自動装置
各種フロントスイッチ・スペースヒーター及び
ウォータヒーター・其の他特殊電気機器設計製作

森井電業株式会社

東京本社 東京都港区芝三田綱町一番地
電話 東京(451)9611～5番
工場 東京都港区麻布新広尾町一丁目一三四番地
電話 東京(451)0535番
大阪支店 大阪市北区常安町十六番地
電話大阪(44)9516～8番夜間専用(44)502番
名古屋出張所 名古屋市中村区長戸井町三丁目四十一番地
電話 笹島(54)6865・9495番
福岡出張所 福岡市東職人町二七番地
電話(4)7813番 (5)3516番
広島出張所 広島市三川町二六番地電話(4)2449番

各種電気工事設計施工

株式会社 **ヤマト電気商会**

取締役社長 山本龍太郎
本社 大阪市北区西堀川町15番地
電話 大阪㉞代3056
東京営業所 東京都中央区銀座東8丁目4番地
全国燃料会館607号室 電話東京(541)7464
出張所 大阪南・北海道・名古屋・四日市・福山・福岡

電気工事設計施工

三宝電機株式会社

取締役社長 嘉納伝三
本社 大阪市北区絹笠町50(堂ビル3階)
電話 (312)1471(代)～5
倉庫 大阪市大淀区浦江北2丁目51
電話 (45)5148・6646
支店 東京都中央区西八丁堀4丁目10番地
(後関ビル3階) 電話(551)5590～2
営業所 名古屋市中村区泥江町2ノ1
電話 (55)7146

電気工事設計施工

江東電気株式会社

取締役社長 猪飼幸次郎
本社 大阪市生野区勝山通9丁目72
電話 (716)4035(代)～8
支社 東京・都新宿区淀橋533
電話 東京(371)6203
出張所 金沢・名古屋・高知・広島

電気工事
設計・施工

朝陽電気株式会社

取締役社長 山本博三
本社 大阪市北区中之島三丁目三 朝日ビル7階
電話 大阪局㊸9531(大代表)
営業所 大阪市西区土佐堀通リ四丁目十一番地
電話 大阪局㊾5201番(代表)～3
出張所 京都市右京区西院今田町六番地
電話 京都局㊹3481番

電気設備工事・設計・施工

中本電気株式会社

取締役社長 中本正明
本社 大阪市城東区野江東之町三丁目一五
電話 ㉝5143・5373・9594・2134
機器工場 大阪市城東区野江西之町三丁目一一三
資材倉庫 電話 ㉝2193

鈴木式防火シャタア

株式会社 **鈴木シヤタア商会**

大阪市北区茶屋町33　電話 ㊲ 0098・5837・8729・6810

北陸営業所 金沢市三構町7～17　電話 ③1086

軽量鉄骨
設計・施工

新鋼建設工業株式会社

取締役社長 吉田信武

本社 大阪市西区新町通2丁目25
電話 ㊸ 7418・609・6575

工場 神戸市東灘区本庄町青木古堂町53
電話 神戸 ⑧ 616

広島県御調郡向島町立花3010
電話 尾道2868　向島西19

電気工事設計施工
並架線金具製作販売
（日本工業規格表示工場）

八千代電設工業株式会社

取締役社長 梶本秀尾

大阪市東区森之宮東之町
電話大阪 (94) 6531 (代)～5
支店 名古屋
出張所 東京・岡山・門司

青写真とマイクロフイルム

株式会社 **内外写真**

製図・トレース・複写写真

大阪市北区堂島北町16　TEL ㊱ 9055 (代表)

エレベーター・コンベヤー・リフト
エスカレーター・ホイスト・クレーン
N・T・E型オートパーキングステーション
設計・製作

日本エレベータ工業株式会社

本社 大阪市大淀区天神橋筋6 (天六阪急ビル)
電話 (35) 3812・4987・9339・7071
東京営業所 東京都台東区仲御徒町1－66
電話 (831) 7 9 4 9
東淀川工場 大阪市東淀川区小松中通5－6－2
電話 (38) 0 3 6 3

リグノイド床・床材料

製造・販売・施工

福屋工業株式会社

本店 大阪市西区南堀江上通一丁目三一
電話 大阪 ㊸ 3426～7

コペンハーゲンリブ

商月報無料送呈

井田ベニヤ

井田商事株式会社

大阪市浪速区西円手町一〇一七番地 湊町駅貨物入号門前
電話 (53) 4890　(54) 0808～9

PAINTING CONTRACTOR

塗装工事請負

株式会社 **林塗装店**

TEL. 大阪 ㉕ 1756—7・東京 ㉙ 1335

諸官庁御指定
吹付及び掻落ソリジットスタイン
床材（合同リグノイド）マグネシート
外壁シリコン防水
製造。販売。責任施工

合同特許建材工業株式会社

取締役社長 山下謙治

本社 大阪市東住吉区田辺東之町3－109 電大阪 ㊻ 9086
営業所 大阪市東住吉区駒川町3－54 電大阪 ㊼ 4370・7660
出張所 広島市比治山本町1180 電広島 ④ 4967
出張所 東京都新宿区花園町46 電東京(351)5298・5264

T K K

アルミニウム
ステンレス　　カーテンウオール
ブロンズ

東京鋼板工業株式会社

本社及工場　東京都荒川区尾久町5ノ1000
電話　(891) 8131～8
大阪支店　大阪市北区絹笠町18番地（聚嶋ビル3階）
電話　㊱ 9154～7
名古屋支店　名古屋市東区久屋町5の9（住商ビル）④ 2578～9
福岡出張所　福岡市橋口町15番地の1（サンビル3階）　㉞8825

工業用及建築用各種石灰製造販売
小野田 セメント レミコン ブロック 特約販売店
セントラル硝子特約販売店

樫野石灰工業株式会社 大阪支店

大阪市北区曽根崎新地三丁目十四番地
（桜橋電停曽根崎新地西入）電話大阪㉞1274～6
支店・東京・神戸・姫路・徳島・高松

特許　白蟻

松平式白蟻殺滅予防所

奈良市南城戸南方町28　電話奈良4098
（近日移転先）
奈良市登大路二番町（博物館前）電話 奈良4098
出張所　奈良市春日町尾田組内　電話6011・6012
本部　高知県宿毛市宿毛町2639



陶管・練瓦・ヒューム管
ベンチレーター・アンホール

株式会社 三幸商會

大阪市北区曽根崎上一ノ四一
電話 大阪 ㉞ 3145

金庫、鋼製保管庫　防火扉、倉庫扉
クーレヒンヂ式金庫室扉　各種面格子
金庫室扉、マンホール扉　高級諸種錠前及鍵
耐火書庫、鋼製抽斗箱　設計・施工其他

株式会社 大谷金庫工業社

大阪市東区高麗橋4丁目40
電話大阪 ㉓ 3827・4345・5964
工場　大阪市旭区赤川町1丁目54
電話大阪 ㉟ 1833・7357

FUTABAYA DECORATORS, LTD.

建築物船舶等造作工事
家具・建具・室内装飾工事　設計施工
内外織物・敷物類一式

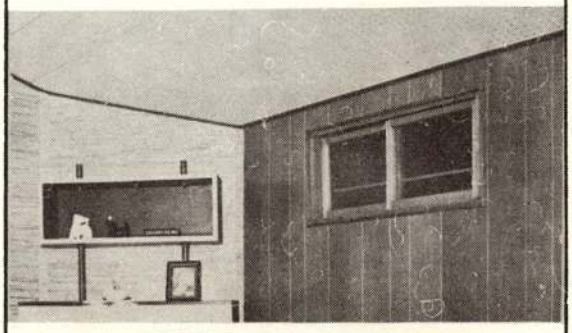
（創業大正7年）

若 二葉屋装備工業株式会社

取締役社長　若林繁吉
大阪市大淀区本庄川崎町2の6
（天六電停西北2丁）
電話・大阪 ㊲ 3321～3・3630

ケーシング の新建材

プリント合板
ビニオン
九徳天井板
美装パネル
リズムウッド
スーパーショイナー



ケーシング 製品製造発売元

浪速合板株式会社

大阪市浪速区幸町通の3の20
TEL（53）2201（代）



だいわ
大和洋瓦

雨風に強く緩勾配に最適
超軽量荷重（坪当37貫）
和型より安い

発売元
大仏組　大仏瓦，各種和洋瓦 美術タイル・工事請負

本店　京都市東山区今熊野池田町九　⑥ 3555
大阪営業所　大阪市東区内淡路町一丁目　㊃ 975
名古屋営業所　名古屋市瑞穂区堀田通一丁目　㊿ 2703

耐酸ツボ各種
天窓瓦福林産地直売
建築陶器の百貨店



株式会社 **吉田芳雄商店**

大阪市北区南森町交叉点
電話 大阪㉞2403・3904

奉仕感謝の店
タイル 衛生陶器

㊊ 株式会社 **川岸窯業商店**

大阪市西区靱南通２丁目21　市電靱南通り電停前
電話大阪・(54)2435・2788・8597番

株式会社 **矢橋大理石商店**

大阪出張所

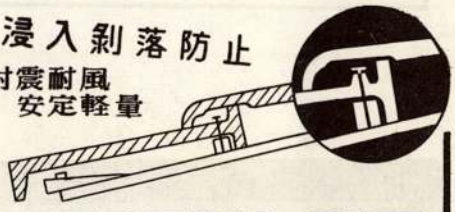
大阪市東区高麗橋二丁目九　野村ビル五階
電話大阪㉓4257－8番

特許植物性　型枠離剝塗料
サンヒット

メタルフォーム用特号
関西代理店　株式会社 **金剛商会**

大阪市西淀川区野里町1231　阪神国道　野里電停前
製造元　東京サンヒット商会　電 大阪㊼0417・4091

雨水浸入剝落防止
耐震耐風
安定軽量



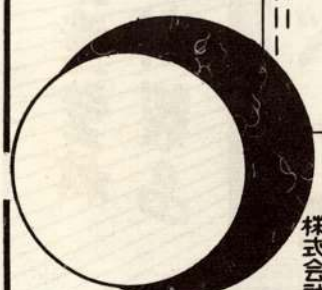
大阪市浪速区元町二丁目七四二 電話(64)五〇六五
ナニワ瓦株式会社

ナニワ緩勾配瓦

３寸緩勾配最適軽量水止付(空葺)瓦

Acoustic Tex

吸音テックス



株式会社 **室谷商店**

本社　神戸市生田区長狭通四ノ一英和ビル
TEL神戸 ③ 0881～3
支店　大阪市北区絹笠町五〇 堂ビル５階
TEL大阪(312) 2031～4
出張所　岡山市内田京町158
TEL 岡山 ② 5189

燃えない建築資材

タイガー印

耐火ボード

石膏デスボード
タイガートーン

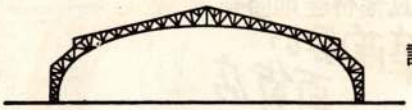
絶対に亀裂を生じない劃期的下塗壁材

Y.N石膏プラスター

キーンスセメント
各種焼石膏

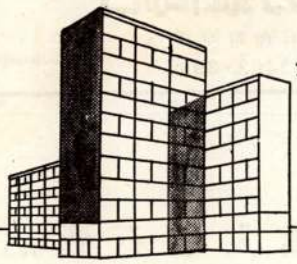
吉野石膏大阪支店

大阪支店　大阪市西区土佐堀通1－1(大同ビル)
電話(44) 8912～4
本社　東京都丸ノ内・三菱東九号館四号
電話東京(281) 2391(代表)
福岡営業所　福岡市相生町1－1 電話(58)631～3



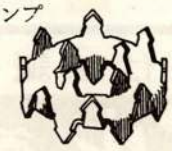
綜合建築設計への道

設計部 1.各種鉄骨・鉄筋コンクリート造建築の設計監理
2.ダイヤモンドトラス・ジグザグトラス・平行トラス等
各種大張間鉄骨造の設計監理

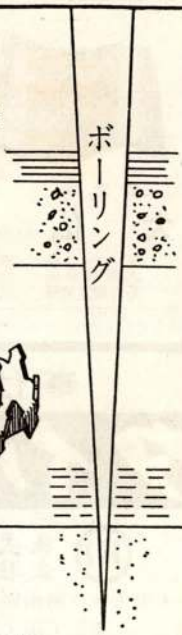


金物部 耐震耐風木材接合金具の製造販売
PAT.O式（織本式）ヂベル及クランプ





地質部 ボーリング・建築物基礎工事の為の土質調査



株式会社 **織本建築事務所** 所長 織本道三郎
（旧織本建築設計々算事務所・織本特殊構造研究所・合体）
東京都中央区日本橋かきがら町３の２ 電話（671）6443・7007・7062

• 優美な繊維の京壁材 → **日本壁**

新日本壁 ← • 繊維の床砂材……

• 塗りつける織物壁材 → **パビロン壁**

錦上壁 ← • パルプの日本座敷壁材

• 近代的な趣味の壁材 → **いすゞかべ**

新いすゞかべ ← • 吹付のできる京砂壁材

• 繊維の色土…… → **大和壁**

SK 近代的上塗壁材 繊維塗料製品

製造発売元 株式会社 **新興建材工業所** ■ 全国有名建材店にございます
本社 大阪市西局区内四ツ橋 電話 大阪㊹5756～9
営業所 明石市西王子町1丁目39 電話 明石 5852
営業所 福岡市西唐人町1番地 電話 福岡㊻7373

ニチレ ナイロン 戸車

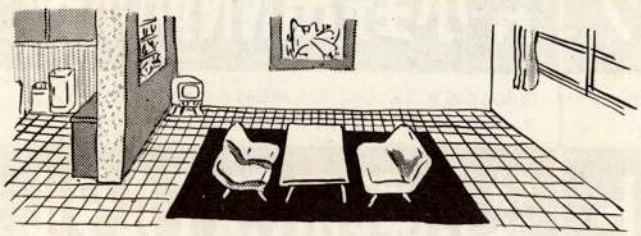


オレンジ
色の……

静かで
くさらず
永久に

規格寸法	種　類
25㎜（8　分）	鉄枠丸平
30㎜（1　寸）	イモノ枠丸平袖
36㎜（1寸2分）	ナイロン枠　丸平
43㎜（1寸4分）	三種類アリ

Nitiray Nylon



手軽に買える 豪華な品質！

- パイルはナイロン１００％ですから、摩耗に対して強く、永持ちして経済的です。
- 裏は特製スポンジですから、心地よいクッションがあります。
- 染色は鮮明で美しく、堅牢染ですから、日光や洗濯に対しても変・褪色しません。
- 軽くて取扱いが簡単です。ゴミは電気掃除機では勿論、ふつうのほうきでも簡単にとれます。
- 施工方法は簡単ですから、容易にお好みの寸法に仕上げられます。

日本レイヨンの NIPPON RAYON'S

ニチレ® ナイロン ノーブル カーペット

総発売元

日本レイヨン株式会社　　伊藤萬株式会社

デラックス床材の決定版！



御一報次第係員参上致します

TLモザイク・フローリング
TLモザイク・ブロック

新製品

★**フローリング**はランバーコア合板式で狂いがなく簡単に張る事が出来ます寸法が一定していますから取扱が便利ですその上値段は寄木の½位の格安です
★**ブロック**はタイル式でコンクリートや板の上に接着剤で簡単に安価に豪華な寄木張の床が出来ます。
（各々樹種はなら、さくらがございます）

製造元　天塩川木材工業株式会社
関西総代理店　**太洋木材工業株式会社**
大阪市東区横堀6丁目21　電話　大阪㉕1025・5127

カタログ進呈

小野田防水ブロック

美しくて、強くて経済的な唯一の化粧目地、仕上用防水ブロック

特許 小野田NN防水剤

透水比も吸水率も低く、耐久的な防水モルタル、防水コンクリートをつくるには唯一不可欠な防水剤

小野田パーライト

粒状・均質・純粋で軽量性・断熱性・耐火性・吸音性の卓れた経済的なパーライト

特許 小野田CXモルタル

耐薬品性・防水性・防滑性・耐震動性・接着力の卓れた特殊弾性（ゴムセメント）モルタル

小野田 パール・フォーム・ボード

小野田パーライトの特性を活かした軽量・断熱・耐火・吸音防湿の諸点が特に卓れた強化気泡コンクリート板

特許 小野田K6セメント

塗装によって人造大理石が簡易にできる特殊着色セメント

小野田ブロック株式会社

本　社・東京都千代田区丸の内1の1　第一鉄鋼ビル
電　話・東京（201）1311・1411内線365～7

御問合せは最寄り工場へ
東京工場　東京都江東区深川豊州1の1
神戸工場　神戸市灘区灘浜町3
名古屋工場　名古屋市港区丸池町1の1

アスファルト防水工事

年限仕様の理論と実際

¥400 〒60
建築家に限り２割引

何よりも安心できる
年限仕様

アスタイト防水

防水工事施工に望む

防水工事は建築工事の最も枢要な部門の一つでありその良否は建築物の死命を制すると言っても過言ではない。

外部に見えないと言う理由で或は又その効果が年月を経てはじめて表われると言う理由で不当な競争の結果粗雑な工事に趨り或は一部に防水工事はいくらでも安く出来ると云う概念すらあることは極めて危険であり建築技術の向上を阻害すること甚しいものである。

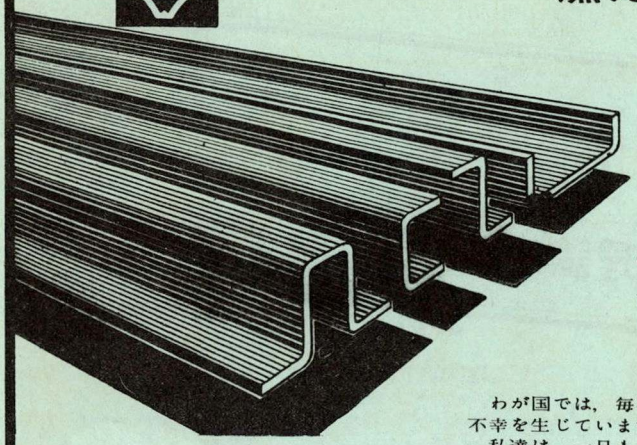
アスファルト防水工事は今更こと新しく言うまでもなく適切な材料の選択は勿論その施工が最も大切であり、しかもそれは明確な責任を伴うものでなければならない。

建設省阪建22号認可　　出資金 600万円

三星 西日本アスファルト事業協同組合

大阪市西区京町堀１ノ７４ TEL(44) 代表５９５１　夜間管理人室用(44)9910
東京連絡所　東京都千代田区神田岩本町１３（田島応用内） TEL　(866) 代表６１０１

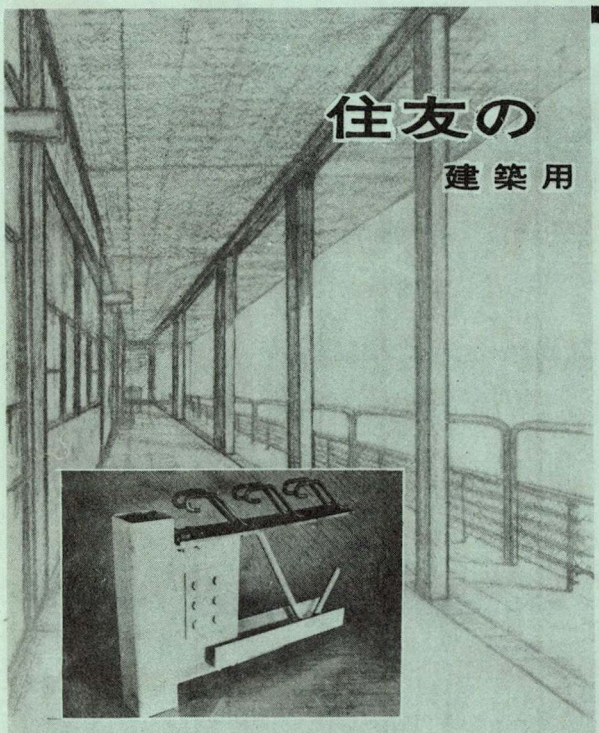
燃えない家を造りましょう





わが国では，毎年火災のために400億円に近い莫大な損失と，大きな不幸を生じています。
私達は，一日も早くこのようなことから解放されなければなりません そのためには燃えない建築材料が必要です。
当社では，この要望に応えるために，最適の建築材料として，すでに欧米で大量に使用されている「軽量形鋼」を，当社川崎製鋼所の新鋭設備で生産しております。
この「軽量形鋼」は，軽くて丈夫な「薄鋼板」を冷間成型して，各種の形鋼を大量に生産するもので価格も低廉です。

富士製鐵の軽量形鋼



住友の
建築用
角形鋼管

角形鋼管は断面性能が著しくすぐれておりますので、形鋼を組み合わせて溶接した角形鋼などにくらべると、溶接の必要がなく、均質で信頼度に富み、軽量で取扱いがたやすくなり、その上経済的であるなど有利な特徴をもっております。

住友金属工業株式会社

本　社 大阪市東区瓦町４丁目３１ 電話(大代表)大阪(202)2201
支　社 東京都千代田区丸ノ内1丁目8ノ6(新住友ビル) 電話(大代表)東京(211)2211
福岡営業所　福岡市天神町５８番（天神ビル8階）　電話福岡(75)5190-3582
広島営業所　広島市紙屋町８番地（広電ビル内）　電話広島(2)7471・7596
名古屋営業所　名古屋市東区久屋町59(住友商事名古屋ビル)　電話 名古屋(97)1490・6222
仙台営業所　仙台市東１番町１１東１番丁ビル内　電話仙台(3)3501-(5)2643
札幌営業所　札幌市北大通西4丁目6(住友生命札幌ビル内)　電話 札幌(4) ０３７８

電気工事 ✣ 設計★施工

適正配線の
御相談と御用命は
当社へ

近畿電氣工事株式會社

取締役会長　佐藤　太
取締役社長　大森　久司
本　店　大阪市北区南扇町11　電話(大代表)大阪 312—1281
支店*支社　大阪北・大阪南・京都・神戸・姫路・奈良
和歌山・滋賀*名古屋・広島・東京

DON'T DRILL IT
DRIVE-IT
JAPAN DRIVE-IT CO.

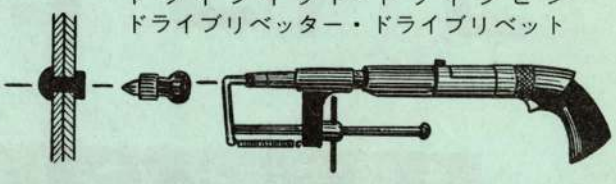
建設用鋲打銃ドライブイットが
軽量鉄骨業界に贈る新工法!

ドライブリベット工法

(PATENT. PEND)

御手持ちのドライブイット（三三〇型及四四〇型）にドライブリベット用アタッチメントを取付けるだけで電気も、ドリルも、コンプレッサーも使はずに薄鋼板金属板に、瞬間に、強固に経済的にリベット打ちが出来る特殊リベット法が完成致しました。

ドライブイット・ドライブピン
ドライブリベッター・ドライブリベット



製造元
日本ドライブイット株式会社
東京・大阪・名古屋
大阪市北区絹笠町11　TEL　34—6444
36—8709

アサノ セメント

日本セメント株式会社

関西事務所　大阪市北区梅田町47番地　新阪神ビル6階　電話大阪（36）3351～6

本　　社　東京都千代田区大手町1丁目4番地
事 務 所　北海道・東京・名古屋・関西・九州
出 張 所　仙　台・広　島・高　松
包 装 所　釧路・函館・青森・下板橋・横浜・新潟・名古屋・大阪・小倉

ヨーギヨーセメント

大阪窯業セメント株式会社

本　　社　大阪市北区堂島浜通1丁目25新大ビル内
東京支店　東京都千代田区丸の内郵船ビル内
名古屋支店　名古屋市中村区 住友銀行 名古屋駅前支店 ビル内
工　　場　大　阪・伊　吹



小野田　普通ポルトランドセメント
小野田　早強ポルトランドセメント
小野田　ダム用(中庸熱)ポルトランドセメント
小野田　シリカセメント
小野田　高炉セメント
小野田　フライアッシュセメント
小野田　白色ポルトランドセメント
小野田　カラーセメント

小野田セメント

社長　安藤豊禄

東京本部　丸ノ内・鉄鋼ビル
大阪支店　梅田・第一生命ビル



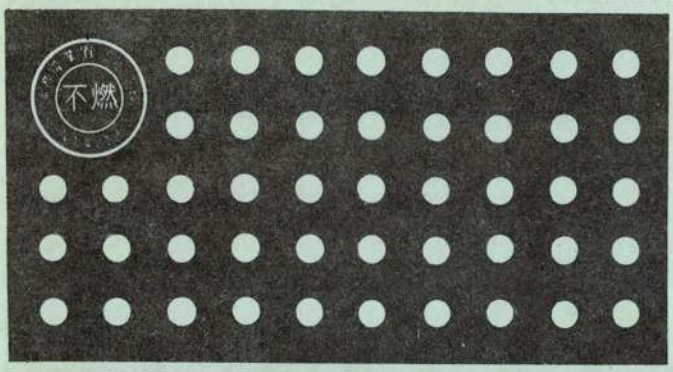
宇部セメント

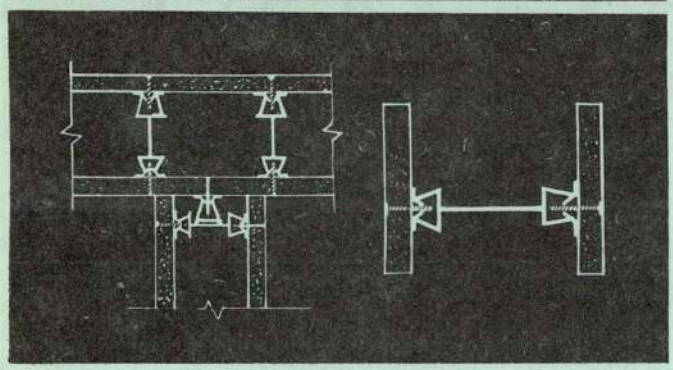
宇部普通セメント
宇部超高級セメント
宇部中庸熱セメント
(混合セメント)　宇部ポゾランセメント
(セメント混和材 Fly Ash) 宇部ポゾラン
軽量骨材 (Ⅰ型Ⅱ型Ⅲ型) 宇部パーライト

ご一報しだい説明書急送します

セメント・石炭・化学肥料・カプロラクタム・機械

宇部興産





ファイアボード

（法定不燃材・軽量石綿耐火板）

完全耐火性
軽量・断熱性・吸音
変形は全くない
木材と同様の加工が出来る
釘打ち・鋸引き・孔あけ等

トムレックス

（吹付石綿・責任施工）

吸音・断熱・結露防止
耐火・耐振動・腐食防止

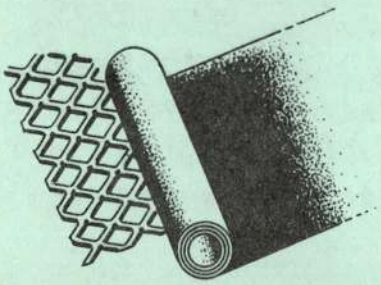
N.A.K.

日本アスベスト株式会社

本　　社　東京都中央区銀座西6の3　電 (572) 0321. 0331(代)
大阪支店　大阪市南区塩町通4の25　電船場 (25) 5491～8
名古屋支店　名古屋市中区下新町117　電 南 (32) 6591～5
九州支店　福岡市薬院大通り2の81　電福岡 (74) 1747 2827
札幌出張所　札幌市北三条西2丁目西向　電 (2)6472 (3)520 (5)308

タムラ　最高の品質・新しい建築資材

壁下地材

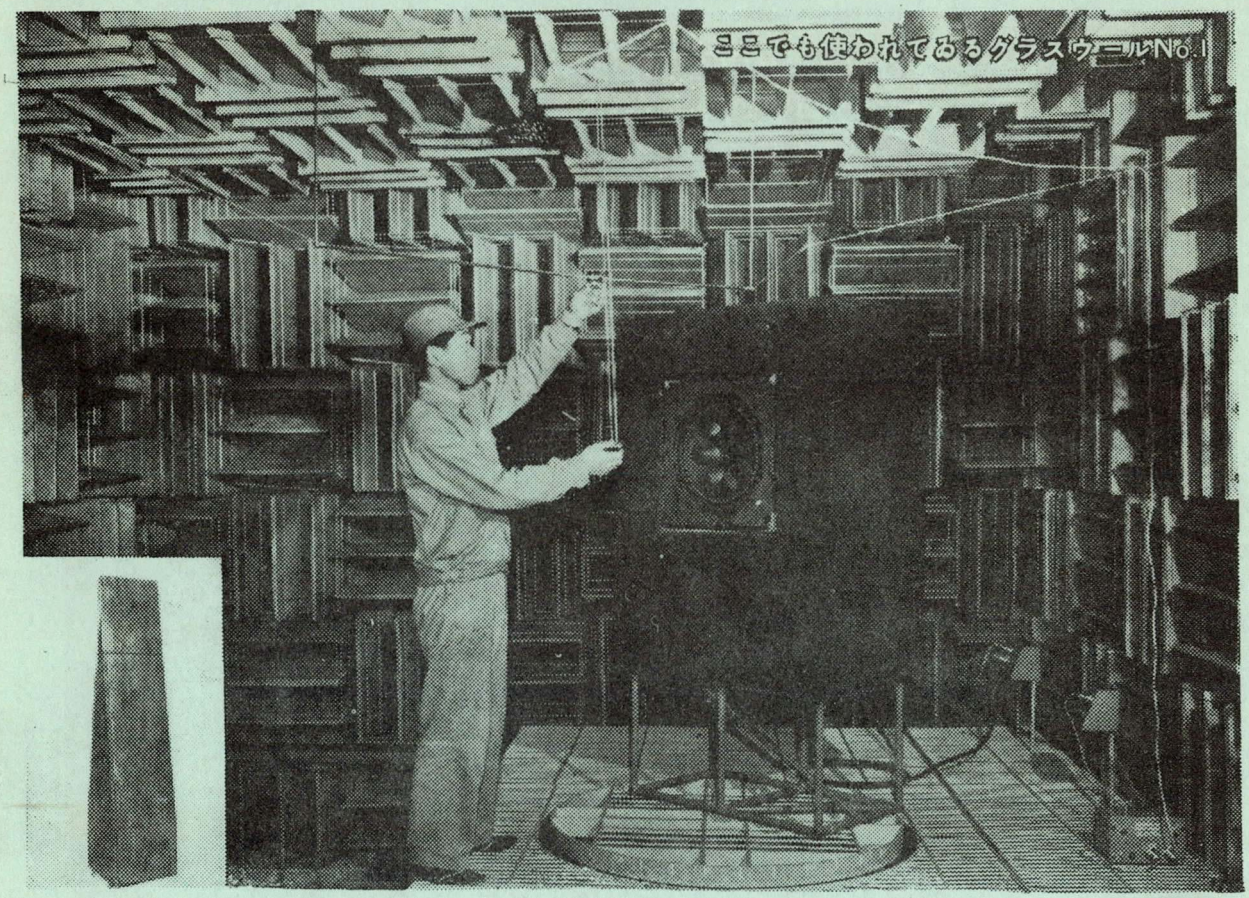


日東ラスボード
日東ボード用プラスター
リブプレックス
ヨツメリブラス
ヤハズラス
ワイヤーラス
軽量鉄骨ラス張
フエルト・ルーフイング

創業明治24年
貿易・木材・建材

田村商會 建材部

本　店　神戸市生田区京町72（クレセントビル）　電話　代表神戸 ㊴ 0881
支　店　東京都中央区八重洲一丁目一西河岸橋西詰　電話　東京(271) 6181・6182



音を吸いとる ガラスのクサビ！

日本ビクター横浜工場内に完成した技術ビル（総工費一億円・三階建・総建坪五九四〇平方米）に 電蓄技術課に所属する 無響室（工費二千万円・七二平方米）ができました

この無響室は NHK技術研究所や 工業技術院電気試験所 田無分室をモデルとして 日建設計工務が設計 建築したものです

内部は 吸音性のすぐれた 音を吸いとるガラスのクサビ フエザーグラス製の吸音楔 四一〇組がスキ間なくとりつけられてあります

そのため理想的な音場が得られるので 微弱な音も定量的に測定分析して音響機器の周波数特性 歪特性 指向特性 過度特性などを精密に調べることができるため 製品の改良 研究に大へん役立っております

パラマウント硝子工業は フエザーグラスをはじめ わが国最大の生産実績とゆたかな経験を誇るグラスウール製品専門のトップメーカーです

フエザーグラスの主な特長

1. 保温・保冷など断熱材として効果が大きいこと
2. 吸音効果がすぐれていること
3. 非常に軽量であること
4. 不燃性であること
5. カビが生えたりくさったりせず 半永久的に耐久力があること
6. 水ハケがよく 吸湿性が少ないこと
7. 運搬 切断 加工 取付がかんたんで 施工も早くできること
8. 破損が少なく ムダが殆どないこと
9. 弾力性があり 突きつけ部分がピッタリ合うので熱ロスがないこと

グラスウールを使いましょう

パラマウント硝子

●資料進呈・本誌名をご記入の上 下記へご請求ください

パラマウント硝子工業株式会社
東京・中央区・八重州6—1

サッシ・ドアの設計・施工は
伝統と信用のある
下記協会員へ

西日本規格サツシ（株）
大阪市北区神山町26（富国ビル）　㊱6501

朝日建材工業（株）
高松市木太町洲端2169　高松③3181

旭サッシ工業（株）
大阪市城東区野江西之町1ノ44　㉝3561

尼鉄建材（株）
尼崎市西向島町270　㊵6301

（株）岩住鉄工所
大阪市西淀川区千舟東2ノ31　㊼5123

栄進鋼業（株）
大阪市城東区野江西之町2—2　㉝8261

（株）栄進社大阪営業所
大阪市大正区南恩加島1　㊺7170

大阪機工（株）
大阪市大淀区豊崎西通1ノ4　㊲0664

大阪建材工業（株）
堺市松屋町1ノ6　(022)②3323

（株）大阪鉄工所
大阪市西区本田町1ノ44　㊸1254

大阪理研工業（株）
豊中市大字洲到止359　㊴0661

加地シヤツター工業（株）
大阪市生野区中川町3ノ15　㊸1020

川鉄建材工業（株）
神戸市東灘区魚崎町魚崎　(08)⑧4343

（株）関西鋼業製作所
大阪市城東区野江中之町2ノ5　㉝5508

（株）建鋼社
広島市中広町1002　広島③6616

三機工業（株）大阪支店
大阪市東区高麗橋3—1(東綿ビル)　(202)3071

昭和鋼機（株）大阪支店
大阪市西淀川区佃町3—155　㊼6051

田中工業株式会社大阪出張所
尼ケ崎市南竹谷町2～89　電話(40)6341

（株）高橋サツシュ製作所
新居浜市久保田501—1　新居浜4053

大建サッシ工業（株）
大阪市東区野江東1—12　㉝3351

谷山鋼機（株）
大阪市城東区野江東之町2ノ2　㉝7125

中国理研サツシユ（株）
広島市舟入幸町612ノ1　広島③2081

東京鋼板工業（株）大阪支店
大阪市北区絹笠町18（聚嚩ビル）　㊱9154

（株）中本鉄工所
大阪市福島区海老江下2ノ74　㊺6464

浪速建材工業（株）
大阪市城東区野江中之町1ノ9　㉝1171

日本建業（株）
大阪市城東区蒲生5—39　㉝0071

日本建鉄（株）大阪営業所
大阪市北区堂島上2ノ36(毎日産業ビル)　㊱6758

日本スピンドル製造（株）
大阪市東区備後町（綿業会館）　㉓7958

（株）汎建製作所
大阪市此花区恩貴島北之町11　㊻2903

不二サツシ工業（株）大阪支店
大阪市西淀川区御幣島中3ノ4　㊼7651

（株）三高製作所
大阪市東淀川区西中島町7ノ69　(301)0737

理研鋼機（株）大阪営業所
大阪市北区宗是町1（大阪ビル）　㊹8621

六甲工業（株）
大阪市西成区旭北通2—2　㊸2921

社団法人
日本サッシ協会関西支部
大阪市北区神山町26（富国信用ビル）(36)6501

広告目次 (50音順)

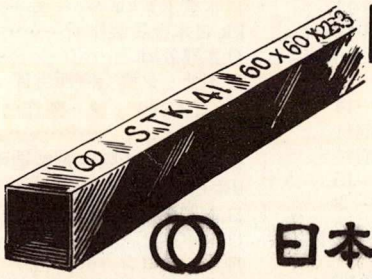
ア 浅海電気kk……14
kk朝日工業社……13
朝日石綿工業……表4
伊奈製陶kk……中挟
井田商事kk……15
kk岩住鉄工所……中挟
岩元工業kk……34
宇部興産……25
宇部スレート工業kk……本文
kk栄興商会……13
栄進鋼業kk……33
オリエンタルメタル製造KK……中挟
大阪建材工業kk……36
大阪コンベス建材社……32
kk大阪城口研究所……12
kk大阪電気暖房商会……12
大阪耐酸工業所……34
大阪窯業セメント……24
大島応用化工業kk……1
大谷金庫……16
kk奥村重兵衛商店……本文
織本建築事務所……18
小野田セメント……25
小野田ブロック……20
小俣製作所……本文
奥山化工業kk……35
カ 樫野石灰工業kk……16
桂商会……前付
kk川岸窯業……17
川口ゴム工業kk……前付
亀井kk……33
関西タイル……32
関西暖房工業kk……31
関西三星タイル会……表4
協和産業kk……前付
近畿電気工事kk……23
工藤電気kk……14
kk久保商店……1
栗原工業kk……14
黒川化学工業所……33
kk建材社……12
慧精工業kk……31
江東電気kk……14
小西儀助商店……36
合同特許建材工業kk……15
恒和化学工業……本文
kk金剛商会……17
サ 斎久工業kk……12
kk斎藤省三商店……12
「材料と設計」……本文
三栄建材……11
三機工業kk……12
kk三幸商会……16
kk三晃商会……13
三宝電機kk……14
三和シヤッターkk……前付
敷島金物kk……前付
新鋼建設工業kk……15
kk新興建材工業所……8
須賀工業kk……12
鈴木シヤタア商会……15
住友金属工業kk……22
住之江織物……11
世界長ゴム……中挟
タ 田島応用化工kk……表2
田中工業kk……1
kk田中風呂製作所……33
田辺工業kk……本文
田村商会建材部……26
kk谷山製作所……本文
第一企業kk……13
第一工業kk……13
大嘉熱工業kk……13
大日本硝子工業kk……34
太洋木材工業kk……20
大仏組……17
高砂熱学工業kk……12
kk武智工務所……本文
淡陶kk……挟込
中央電気工業kk……14
朝陽電気kk……14
東京鋼板工業kk……16
東洋キヤリア工業kk……12
東洋シャッターkk……前付
東洋陶器kk……前付
東洋リノリュームkk……前付
東洋レーヨンkk……前付
ナ ナニワ瓦kk……17
内外工業kk……32
内外建材kk……30
内外写真……15
中本電気kk……14
浪速合板……16
浪速建材工業kk……35
日共冷熱機材kk……前付
日新工業kk……中挟
日本アスベストkk……26
日本エレベータ……11.15
日本アスファルト防水工業会関西事務所……前付
日本管工業kk……13
kk日本金具製作所……前付
日本建鉄kk……表3
日本サッシ協会関西支部……前付
kk日本シヤッター製作所……表3
日本セメント……24
日本セメント防水剤製造所……表3
日本ドアーチエック製造KK……中挟
日本ドライブイット……23
日本パイプ……30
日本レイヨン……19
日本熱学工業kk……13
日東紡績kk……前付
日曹マスタービルダーズ……30
日米ブラインド工業……前付
日瀝化学工業kk……前付
西日本アスファルト事業協同組合……21
kk西原衛生工業所……12
ハ kk林塗装店……15
パラマウント硝子……27
kk平川鉄工所……前付
平田タイル……34
富士製鉄……22
フタバ黒板……33
福屋工業kk……15
二葉屋装備工業kk……16
藤森建材kk……前付
平和工業kk……33
マ 前田白蟻……挟込
松平式白蟻……16
水島商店……32
水谷ペイントkk……本文
kk三高製作所……31
三井金属工業kk……前付
kk室谷商店……17
森井電業kk……14
森延窯業……11
ヤ 山田工業kk……13
矢橋大理石商店……17
八幡製鉄……前付
kkヤマト電気商会……14
八千代電設工業kk……15
kk山本建材社……前付
山本窯業……本文
kk油脂化工社……表3
kk吉田芳雄商店……17
吉野石膏kk……17
kk寄木商会……13
ラ 理研鋼機kk……13

◎恒例の暑中広告（5日会・10日会）は紙面の都合上、目次は省略させていただきます。ただし普通紙広告の2頁から10頁までに記載してあります。

特別広告 (順不同)

東京鋼板工業kk……17.29
大阪生コンクリートkk……17.25
kk矢橋大理石商店……18.26
kk田島順三製作所……18
東洋リノリュームkk……18.26
kk奥村重兵衛商店……19
kk中村塗装店……19
日本ドアーチェック製造kk……19
西原衛生工業所大阪店……20.33
東洋キャリア工業kk……20
西原工業kk……21
kk石渡康三郎塗装店……21
日本陶管kk……22.25
内外工業kk……22
kk春本鉄工所……22.29
kk大林組……24
大阪アサノコンクリートkk……25
亀井kk……26
石産商事kk……27
大阪電気暖房商会……27.32
kk三晃商会……28
近畿電気工事kk……28
久保商店……29
鈴木シヤタア商会……29
竹林塗装工業kk……29
kk上野製作所……29
kk竹中工務店……30
三宝伸銅工業kk……31
kk三木塗装店……32
高砂熱学工業kk……33
宏電工業kk……34
kk熊取谷石材店……34
大成建設kk……90
鹿島建設kk大阪支店……91
清水建設kk……92

仮枠工事用
バタ材の決定版！



日本パイプの角形鋼管

従来の木材・軽量形鋼などのバタ材に比べると次の利点があります

- 半永久的に反覆使用出来ますので経済的であります
- クローズセクション（完全閉鎖断面）を有するので変形しません。
- コンクリート工事の精度を保ちます。

日本パイプ製造株式會社
東京・大阪

内外式電動ベンチレーター

電気扇付　屋上強制換気装置

築基準法にフリーパスのガラス屋根

内外式スカイライト
工場・プラットホーム・
体育館・アーケードに最適

内外式
コンチニアスベンチレーター
筒型各種ベンチレーター
設計　施工

内外建材株式会社
旧名（株）内外土木建材社

大阪市西区土佐堀船町23（大阪商工ビル）TEL（44）3983
工場　大阪市城東区天王田町1の141　TEL（98）1149

NISSO MASTER BUILDERS

最良のコンクリートを保証する……

ポゾリス
セメント分散剤

各地の工事現場でポゾリスはより良き
コンクリートの為に使用されています。
高度の各種製品とともに、テクニカル
サービスの御用命をお待ちいたします。

コンクリート表面
耐磨耗剤
マスタープレート

コンクリート表面
カラー耐磨耗剤
カラクロン

モルタル
無収縮、注入剤
エムベコ

コンクリート・モルタル
防水　撥水剤
ステアロリス

コンクリートゼロスランフ
ウオカビリチイ増進剤
ルブリリス

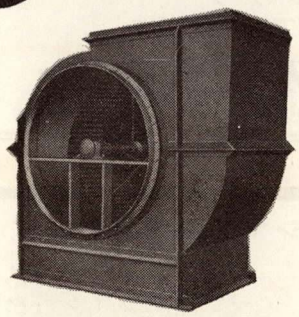
其他諸製品

日曹マスタービルダーズ株式会社

本　社	東京都千代田区大手町2の4（新大手町ビル）電話(211)2781—5
大阪出張所	大阪市東区北浜3の7（広銀ビル）電話(202)3294—6
名古屋出張所	名古屋市中区新栄町1の6（朝日生命館内）電話(24)9273
福岡出張所	福岡市天神町9（西日本ビル内）電話(5)7471
仙台出張所	仙台市東一番丁11（東一ビル内）電話(3)8516
札幌出張所	札幌市北三条西2丁目（桑沢商店内）電話(5)7171
二本木出張所	新潟県中頸城郡中郷村（日曹二本木工場内）電話（中郷）51
高岡出張所	富山県高岡市向野本町（日曹高岡工場内）電話（高岡）2001

三高式 サッシュ.ドアー.シャッター
オペレーター
ドアーハンガー
TRADE MARK
M.T.K.S
株式会社 三高製作所
本社工場 大阪市東淀川区西中島町7－69
電 話 大阪 301－0737(代 表)

減らず・滑らず・美しい
モルタル打と同時仕上る 美装床材 カラー・コンク
超硬骨材に顔料、薬品等を配合した粉末剤でその儘水練り、金鏝仕上げの為特に技術を要せず、色ムラ、ノ口汚れ等の鉄点がない耐磨耗性特に強大、表面滑らかで美しく清潔、耐水性に富み価格低廉であります。（坪当り材料代¥ 950）仕上り厚さ約2㎜程度
学校、工場、病院、事務所、商店、ガレーヂ、ガソリンスタンド、住宅の玄関、流し、浴室等に最適であります。
（求 代 理 店）
慧精(ケイセイ)工業株式会社
大阪市此花区四貫島旭町1－3
TEL 大阪（46）3594

KANDAN
煖冷房温湿度調整
設計 施工

各種送排風機
設計 製作
関西煖房工業株式会社
本 社 大阪市住吉区万代東6丁目3番地
電話 大阪 67－6751(代表) ～4・1590
堺工場 堺市浜寺石津町中二丁目二四〇番地
電話 堺 ① 1213 ③ 1322
出張所 福岡 徳島

寄木貼床板
フローリング 施工請負
ブロック
ベニヤフラッシュドアー 造作取付
グラインダー床削
株式会社 寄木商会
営業所 大阪市東区横堀6—49
電話 ㉕3731・3960
工 場 大阪市浪速区勘助町1

陶 磁タイルの清楚な雅致を活かす!

すぐれた材料・たしかな施工

関西タイル商会

大阪市北区老松町3ノ21
(36) 5578 (代表)

N.G.C式

N.G.インシュライト工事責任施工
メタリヤンメッシュD.M38番責任施工
米国パブコ.コンパウンドアスファルト販売

内外工業株式会社

脇山静夫

本社 大阪市阿倍野区旭町一ノ五一 電話㊸3434~6
工場 大阪市阿倍野区旭町二ノ六六

責任施工
アスファルト防水工事
セメント防水工事
アスファルトモルタル床舗装工事
耐酸アスファルト
モルタル工事

N.G.インシュライト断熱材製造発売元

経験と技術

Y.C.コンベス(リグノイド)

ゴムタイル
プラスチックラブ
スポンヂシート
アスファルトタイル

大阪コンベス建材社

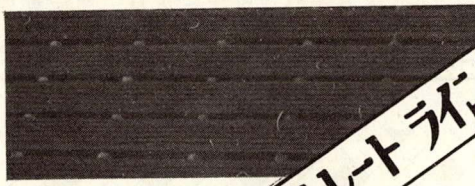
大阪市北区浪花町三五 電話 豊崎㊲6760・7063

MIZUSHIMA

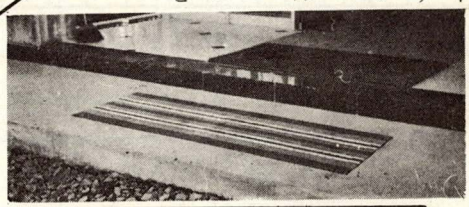
おそうじ百貨ミヅシマ

'61年型ミヅシママット

ユービマット
ラインマット
マジックラインマット
ニューラインマット
ビニールマット



ストレートラインマット

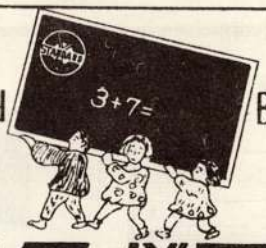


常にトップデザインのミヅシママット

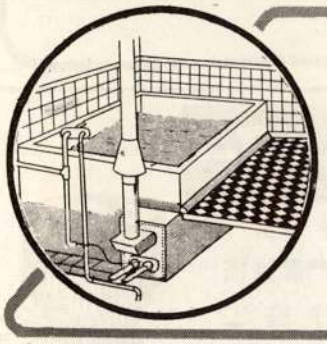
株式会社
水島商店

大阪	大阪市西区北堀江上通り一丁目	TEL(53)3514・8246
京都	京都市中京区蛸薬師通り烏丸西入	THE(22)5363・0214
福岡	福岡市下村馬小路一二八の四	TEL (3) 2706
工場	京都市右京区西院松井町八	TEL (84) 1697
展示場	大阪市西区北堀江上通り一丁目	TEL (53) 9347

標準セメント防水材・特許ニッポン
特許ニッポン防水液 ・ 急結液一号（噴水急止）
二号（湧水防止）・姉妹品粉末ニッポン
施工指導並ニ責任模範施工
黒川化学工業所
（国立大阪工業試験所創製）セメント防水材特許権実施工場
（大阪営業所）北区芝田町六八　電話大阪㉞7916
（本社・工場）神戸市灘区住吉町反高林1876・
神戸⑧2723

Standard


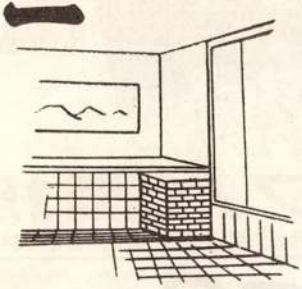
Board&Slate
フタバ黒板
大阪市東住吉区桑津町三丁目101番地　電話天王寺(74)4692番


田中のガス風呂
各種銅鉄風呂釜一式
箱風呂・ボイラー・
ガス風呂
大阪ガス会社指定
田中風呂製作所
大阪市浪速区元町1丁目742　但シ賑橋電停前　電話㊹5313・8128

窓掛、緞帳、日際、壁紙 室内装飾 絨氈、舗床材一般
東洋リノリユームの 東リカーペット 発売元
亀井株式会社
大阪市東区南久宝寺町四丁目（心斎橋筋）
電話 大阪（25）1353（代）


平和式
親切丁寧ご御照会
軽量シヤッター
平和工業株式会社
大阪工場　大阪市浪速区河原町2丁目 電(64)5750・8444
東京工場　東京都太田区糀谷町4丁目 電(741)0160・1733

鋼製建具
製作・販売
栄進鋼業株式会社
大阪市城東区野江西之町2—2　電話 城東 ㉝ 8261～3番
支店・福岡　営業所・広島・長崎

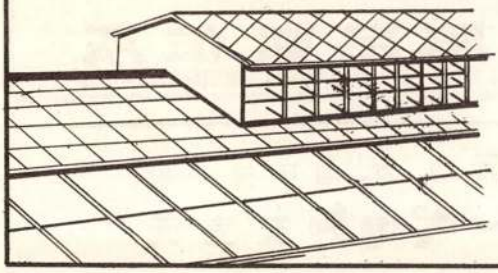


タイル・衛生陶器

株式會社

平田タイル

岩元式 **スカイライト** 並 固定筒型 コンチニアス **ベンチレーター**



サッシュ、ドアー、シャッター
伸縮扉、オペレーター、門扉鉄柵
其他金物一式製作施工
カタログ進呈



岩元工業株式会社
本社 大阪市東成区東今里町4の40
電話 ㊽0616～0618

光り 波型ガラス

（網入及網ナシ）

ダイニチライト

ポリエステル樹脂
硝子繊維強化板



製造元 **大日本硝子工業株式会社**

大阪支店 大阪市北区玉江町2—4（三菱倉庫ビル）電話 大阪 ㊹3389・1389
本　社 東京都中央区京橋3—6　電話(281)6926～8

冷蔵庫防熱工事
耐酸モルタル工事

アスファルト専門工事

アスファルト防水工事
アスファルトタイル工事
各種床工事

大阪耐酸工業所

大阪市北区浮田町82番地　電話大阪㊲1333番

COPPER-BOSUITAI
OAM
TRADE MARK

● 黄綬褒章受賞

陸屋根防水には

特許 絶縁工法を

カッパー防水帯

コーパータイト

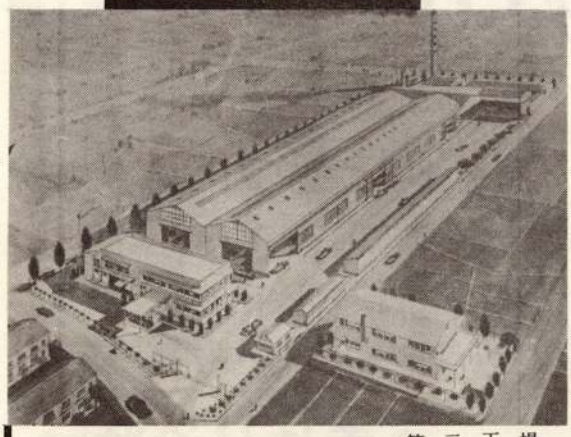
特許 奥山式熱工法・冷工法綜合防水層

奥山化工業株式會社

東京都中央区銀座西8の3
TEL 銀座(571) 2703～4・2370・4064・0264

● 御申越次第カタログ進呈

NK



第二工場

浪速建材工業株式会社

本社・工場・大阪市城東区野江中之町一丁目九番地 電話 大阪㉝1171～3番
第二工場・大阪市城東区茨田横堤町四一番地 電話大阪㉝6153・6824番
東京営業所・東京都中央区銀座東六丁目木挽館ビル六号館 607号室 電話 東京(541)4611番
福岡営業所・福岡市天神町三番地(サンビル内)電話 福岡 ④ 8462番
出張所・大分市栄町下市三一七番地 電話 大分 1366番

浪建式
アルミサッシュ・ドアー
スチールサッシュ・ドアー
シャッター・オペレーター
パーカライジングの処理工場完成
— 製造販売 —

NANIWA
大正十四年
創業

日満ゴムタイル
全国總代理店
責任施工

建築用の接着剤には

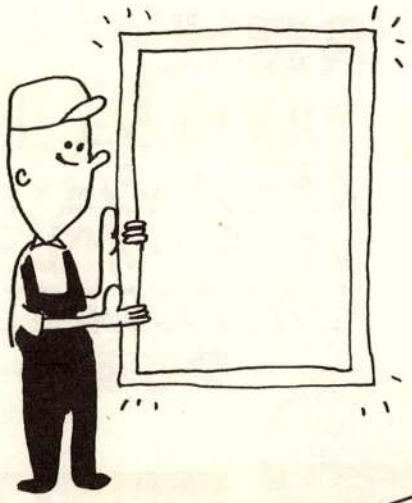
Bond ボンド

木工用	ボンド CH_2	ハードボード用	ボンド CV_{2000}	
テックスボード用	ボンド K	化粧板用	ボンド G_5	
セメントモルタル補強用	ボンド CZ	ビニタイルサラン用	ボンド G_{100}	その他
コンクリート石材用	ボンド E	木材構造用	ボンド KR	170種

製造元 株式会社 小西儀助商店 ボンド工場

見本カタログ進呈

営業所
大阪市東区道修町2丁目6番地 電話(23)2047, 2057(代表)
東京都中央区日本橋本町3丁目1番地 電話(241) 5524～8,
分室・東京都中央区日本橋本町1丁目7番地 電話(241) 2191～4, 2541
名古屋市西区西菊井通り8丁目21番地 電話(53) 7183～4
工場 大阪・東京



近代建築に…
大建の
アルミサッシ
住友軽金属工業株式会社と提携

■錆びないスチールサッシは
オートメーション焼付塗装ラインに依る
大建の 2重焼付塗装で
■部材で1回、成品で1回

大阪建材工業株式会社
営業所 大阪市南区九郎右衛門町21番地 TEL 大阪(75)0836～9
本社工場 堺市松屋町1丁目6番地 TEL 堺 (2)3323～7
名古屋営業所 名古屋市東区東新道町2丁目7 TEL名古屋(97)7264
出張所 金沢 TEL 金沢 (3) 3427～8

日本建鉄の **PS** 型レデイメードサッシ

アルミ サッシドア

日本建鉄株式会社

本　　社　東京都千代田区大手町2～8　TEL東京（201）0341（代）
大阪営業所　大阪市北区堂島上2～39　TEL大阪（36）6758（代）

紫綬褒章に輝く

JIS合格モルタルコンクリート用

特許 **特マノール防水剤**

特許マノール急結剤　特許マノール接着剤

八幡メタルホームKK推奨品

責任・施工・請負

株式会社 **油脂化工社**

取締役社長　矢中龍次郎

本　　社 東京都品川区二葉町1－441　電話東京(781) 1715
大阪営業所 大阪市東成区西今里町2－48 電話 ㊼ 4765・0063

日本建築協会優良證明

セメント増強防水剤

ウォータイトB号

CEMENT WATER-PROOF WOTAITO

株式会社 **日本セメント防水剤製造所**

本　　社　兵庫県宝塚市高台上の池北28－1　電話　宝塚(079) 2153
大阪事務所　大阪市東区船越町2－31（船越ビル）　電話 ㊾ 2626(直通)
出張所電話　東京（431）0874・名古屋 ㉜ 1331
ウォータイト式防水工事代行店電話　仙台 ③ 0721・札幌 ⑤ 7171
大三工業 高松 ② 8697　安藤工事　福岡 ③ 5765
豊永建材　広島 ④ 3567

仕様書型録贈呈

防火シヤッター

甲種
乙種

☆電動式
☆手動式
☆バランス
☆パイプ

株式會社 **日本シヤッター製作所**

本社工場　大阪市東淀川区田川通6丁目38番地
電話（大阪）(301) 代3656～9番
工場　東京　福岡　支店営業所　名古屋　高松　岡山　高知
代行販売店　全国主要都市ニアリ

総てのビルに住宅に法定不燃建材を

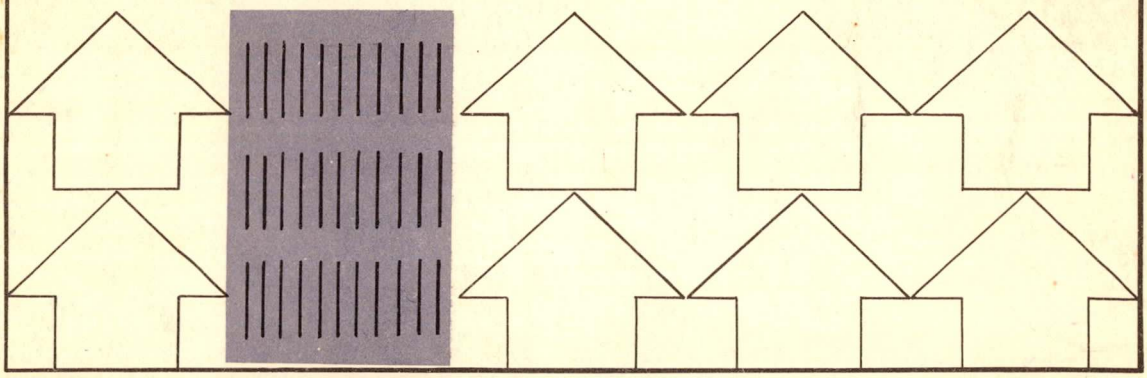
通商産業省認定工業品 不燃 NO. 3012

朝日フレキシブルボード
姉妹品　朝日カラーボード

朝日スレート
大波7.5山・小波

吹付石綿 朝日プロベスト

ASK
朝日石綿工業株式会社
大阪営業所　大阪市北区神山町四六　電話 大阪㉞ 7236 代表～9 2095 夜間専用
本　　社　東京銀座七
営 業 所　東京、横浜、名古屋、岡山、新居浜、門司、札幌
工　　場　東京、横浜、山梨、名古屋、大阪、岡山、門司、宮城



三星の床材
ソフトンタイル

株式会社　木下謹三商店
大阪市西区江戸堀南通5ノ35
電話 ㊹ 5408・5486

株式会社　久保商店
大阪市北区真砂町5
電話 ㉞ 0207～8・4836～7

三友工業株式会社大阪営業所
大阪市西区南堀江大通1の19　電話 ㊹ 6161～4

合名会社　利倉幸商店
大阪市南区長堀橋筋2ノ20（道頓堀電停前）
電話 ㉕ 0471～2・0371 ㉗ 7604
京都営業所　京都市中京区河原町夷川下ル　電話 ㉓ 3277

和泉産業株式会社
大阪市南区日本橋筋2ノ36
電話 ㊸ 0137 ㊹ 3286

石井建材有限会社
神戸市兵庫区荒田町1
電話 ⑤ 2697・2140

タテバヤシ商店
京都市下京区大宮通四条下ル　電話 ㊹ 4468

岡田建材株式会社
名古屋市西区西菊井町2ノ12
電話 ㊸ 0121・2057

株式会社　名建商会
名古屋市中区宮出町41ノ2
電話 ㉔ 1329・2106・2817

日東物産株式会社
本　社・名古屋中区東瓦町39　電話 ㉔ 6176～9
岐阜出張所・岐阜市竹屋町27　電話 ③ 2201・2360

青盛建材株式会社
本　社・広島市鉄砲町108　電話 ② 2281～4
岡　山・岡山市東田町3　電話 ② 7911・8169
福　岡・福岡市万行寺前町14　電話 ③ 1225～6

関西三星タイル会員

昭和二十四年三月十九日　第三種郵便物認可
昭和三十六年七月二十日印刷　昭和三十六年七月廿五日発行（毎月廿五日発行）

売価　一部　金百五十円（送料共）

御入会の御申込は……
「建築と社会」発行所　社団法人 日本建築協会 大阪市東区北浜3—37　電話大阪㉓ 9648・9649・9640
振替口座 大阪39975番