

建築と社会

Architecture and Society
Journal of the Architectural Association of Japan

日本建築協会

2020 12

Vol.101 No.1185

■特集予告

- 1月号 / 社会的危機を超える (仮)
佐野正一誕生100周年記念特集 (仮)
- 2月号 / 第27回私の空間作法

特集 バーチャルリアリティと ダイレクトコミュニケーションが リンクする社会へ —アフターコロナの新しい体験の 価値観を考える—

【総論】

日本型ワーケーションの展開と可能性

～ボーダーレス化する生活と旅・観光～●田中 敦 ————— 8

【各論】

- 1 付加価値を生み出すワークスタイル
～白浜版「ワーケーション」の取り組み～●鎌谷隆志 ————— 12
- 2 インタビュー・オンライン宿泊でゲストと繋がる●後呂孝哉 ——— 14
- 3 インタビュー・キャンプがビジネスを豊かにする●村瀬 亮 ——— 16
- 4 みんなの首里城デジタル復元プロジェクト
～建物にある記憶をつなぐ～●川上 玲 ————— 18
- 5 かたちを超えて新陳代謝する建築
～旧都城市民会館の3Dデジタルアーカイブを通して～●瀬賀未久 — 20
- 6 バーチャル空間のプラットフォームが創造する価値●本城嘉太郎 — 22
- 7 環境のデジタル化とクリエイティビティ●長谷川踏太 ————— 24

【編集後記】————— 26

会告	2020年度建築工事実務講習会 東海支部主催 建築工事実務講習会 中国支部主催 建築工事実務講習会	1 2
作品作風	千切屋新本社	4
gallery	歴史の息吹を紡ぐ 曹源寺栄螺堂保存修理●新原朋史	6
法令コーナー	横文彦氏設計の名建築をPark-PFI制度を活用し転用 —旧泉北すえむら資料館—●高松 俊	27
設備の頁	IoT機能搭載ガス警報器「スマびこ」の開発●松村圭祐	28
再読	特集 新興建築●橋寺知子	
関西の建築		30
建築と社会を 考える	『建築』を脱ぐ●孔 相権	32
第101集総目録	2020年	36
information	子どもの心を見つめて いわさきちひろ展 / 江戸の エナジー 風俗画と浮世絵 / CAPCOM VS. 手塚治虫 CHARACTERS / 財団設立80周年記念展 (後期) 二代 中村準一・三代準佑と寧楽美術館	40
月間の動き	2020年10月	42

今月の表紙

撮影者：佐藤 稜 (サトウ リョウ)

撮影場所：うめきた広場

撮影時期：2018年3月

写真について

大阪ステーションシティとグランフロント大阪
の中央に位置するうめきた広場の夜景である。
照明が水盤に反射することで、かつて水の都
と呼ばれていた大阪を象徴するような新たな
風景に出会える。