

建築 と 社会

Architecture and Society

09

No. 1146

2017

Vol. 98

特集予告

1011
月号
・
関西で木と生きる
(仮) そのこだわりが社会と繋がる...
現代のディテール「建築と社会」版

今月の表紙

延暦寺根本中堂

(1641)



中庭を囲む回廊を通して本堂へとアプローチする。内部は、仏の鎮座する内陣と参拝者のいる外陣に分かれており、内陣の床レベルは外陣よりもずっと下で、土間のしつらえとなっている。

内陣にはいくつもの厨子が据えられていて、その中に仏像が安置されているのだが、外陣から見ると真っ暗闇の空間に仏の住まう世界がぼっかりと浮かんでいるかのよう。曼陀羅が具現化したような光景が目の前に繰り広げられる。

現在は、改修中の根本中堂。鉄骨の覆屋をつくるのに1年、改修が全て終了するのに10年かかるという。覆屋建設中の今の状態は、今だけ見ることができる、激しくそして不思議と静かな空間。

(多田正治)

表紙写真
企画・編集

山羊 昇
多田正治

特集： 100年前の建築、100年後の建築 ～施工・材料の視点から～

目次

【総論】

構法から見た100年前の建築と今日の建築 | 吉田倬郎 10

【各論】

<テーマⅠ 造る立場から>

- 1 建築はその時代の技術を映す鏡である (大阪ガスビルの場合) | 設楽貞樹 14
- 2 セメントの100年～近代化の歩みと展望～ | 谷村 充 16
- 3 「造る立場から」～塗料・塗装の100年～ | 横田雅之 18

<テーマⅡ 残す立場・使う立場から>

- 4 日本の鉄筋コンクリート造建築物の100年～軍艦島を例として～ | 野口貴文 20
- 5 大阪府庁本館(東館)の免震レトロフィット | 石塚なぎさ 22
- 6 木造建物の100年～大阪船場の近代町家～ | 谷 直樹 24
- 7 海岸ビルディング 1911～三つの試練を経て | 重村 カ 有村桂子 26

<テーマⅢ 教育の立場から>

- 8 建築教育の100年を振り返る
～未来を担う若者へのメッセージを込めて～ | 吉村英祐 28

【編集後記】

30

連載

会告 第24回 会員作品特集号「私の空間作法」作品募集
予告 (一社)日本建築協会 主催 大阪ガス(株)共催 石田潤
一郎と佐野吉彦によるリレートーク『大阪ガスビルに託された
夢-白亜のビルと近代大阪』、建築八団体連絡会(東海支部
加入団体)主催「熊本城の復旧と方針について」講演会、東海
支部主催 秋本番!清里・茅野建築の旅 1
予告 第34回茶室見学会 大徳寺 狐籠庵「忘筌」、
「大阪工業大学OIT梅田タワー」見学会 2
一般社団法人 日本建築協会 片岡安賞(日本建築協会
論考コンクール)第1回 募集要項 3
第63回工高生デザインコンクール作品募集 4

作品作風 大阪府立病院機構 大阪国際がんセンター 6

gallery つなぐ | 富田匡俊 8

法令コーナー 太陽光発電施設の設置の適正化
～太陽光発電施設等と地域環境との調和に関する条例～
| 中林幹夫 31

建築と社会を
考える 埋もれた価値の発掘
歴史的建造物の調査・評価・保存 | 山岸常人 32

構造の頁 木造複層格子梁ヴォーリス記念アリーナ | 山田達也 36

活動記録 10年委員会活動録(2007～2017年までのあゆみ)
●赤木 隆・大村泰正・門野 陽・川上比奈子・設楽貞樹・
菅原幸也・中村文紀・前川治彦・松田 繁・松村 明 37

Member's
Forum 第39回<プロのノウハウ>講座『図解 一発で通す!
確認申請』出版記念講演会 43
U-35委員会企画 talk baton11 活動報告 44

information シャガール 三次元の世界/小企画 美術の中のかたち-手で
見る造形 青木千絵展 漆黒の身体/並河靖之七宝展 明治七
宝の誘惑-透明な黒の感性/日本の家 1945年以降の建築と
暮らし/国際見本市 LIVING & DESIGN 2017 MATCHING
-つながる、新たな可能性- 46

月間の動き 平成29年7月 48