

建築と社会

Architecture and Society

03

No. 1140

2017

Vol. 98

特集予告

04 05
月号
東海支部特集
建設設備の伝統と革新(仮題)

今月の表紙

宇治上神社

(平安時代後期)



宇治川の流域にある神社。その本殿は平安時代後期のもので、神社建築としては最古のものである。

正面の格子が素朴で美しく、屋根と格子でファサードデザインをかたちづいている。

本殿の中にはさらに3棟の建築が並んでおり、それぞれに神が祀られている。そして中の建築の構造が、本殿本体にも連動しており、正面のファサードにリズムを与えている。

小高い場所に建てられた本殿を、参拝者は仰ぎ見ることになるが、そのときに本殿背後の木々と空を目にする。建築とそれらがあわさって聖域を形づくっている。シンプルにして豊饒。

(多田正治)

表紙写真
企画・編集

山羊 昇
多田正治

特集：日本の「建築と社会を繋ぐ」プロジェクト100

目次

【総論】

建築と社会の100年から～続 クライアント・エンパワーメント時代の建築～

| 倉方俊輔 10

【地図】

日本の「建築と社会を繋ぐ」プロジェクト100一覧

14

【ルポ】

- 1 美術館を核にした現代アートによるまちづくりプロジェクト
「Arts Towada」の取り組みについて | 三谷帯介・佐藤達保・本田隆作 16
- 2 「失われた街」模型復元プロジェクト | 槻橋 修 20
- 3 アーツ前橋コンバージョンによる中心市街地活性化のモデル
| 吉村英祐 22
- 4 「ごちゃまぜ」のまちづくりShare金沢 | 本田隆作 24
- 5 山梨文化会館100年計画一次の50年をめざしてー | 吉村英祐 28
- 6 都市型実験集合住宅の現在ー大阪ガスNEXT21の取り組みー
| 槻尾輝雅 30
- 7 地域を変える企業の取り組み
ー銘建工業社長・中島浩一郎氏に聞くー | 岡田 健・戸川勝之 32
- 8 空き家再生等を通じた過疎化が進む村・まちの活性化 | 田口太郎 36
- 9 くまもとアートポリスとUDで地域を支える | 田中直人 38
- 10 「奄美ミュージアム構想」から世界遺産をめざして | 田中直人 42

【座談会】

「建築と社会を繋ぐ」プロジェクトから見えてきたものー現在・未来・人ー

| 岡田 健・勝山太郎・佐藤達保・田中直人・槻尾輝雅・戸川勝之・本田隆作・三谷帯介 48

【リスト】

54

連載	会告	第64回青年技術者顕彰のご案内 日本建築協会創立100周年 記念事業・記念式典・祝賀会のご案内	1 2
	作品作風	アース製薬 モンダミン工場 キュービー神戸工場	4 6
	gallery	吉川の家 鈴木正憲	8
	法令コーナー	うめきた2期区域のまちづくり 福永篤史	56
	構造の頁	ネパール地震被災地の震災復旧現況 向井洋一	57
	建築と社会を考える	御堂筋 メインストリートの現在・過去・未来 橋爪紳也	58
	新製品レヴュー	1. 超硬質フローリング鋸目仕上 2. 地元県産材 杉 スプリット加工 3. 外部人工木デッキ Le・Bois (ル ボア) 株式会社昭和洋樽製作所	62
	information	戦国時代展ーA CENTURY of DREAMSー/西宮の狩野派 勝部如春齋/特集展示 近代大阪と名望家/特別展 新宮 晋 の宇宙船/「MOK2017」第22期生 募集要項	64
	月間の動き	平成29年1月	66
		日本建築協会創立100周年記念事業 賛助会員	99