

建築と社会

Architecture and Society

10 | NO.1111 | 2014
日本建築協会

- 特集予告
- 11月号/でっかいものはすごいぞ
- 12月号/桃安井建築設計事務所創立90周年

今月の表紙

岡山県庁舎（本庁舎）

設計：前川國男
竣工：1957年
所在地：岡山市北区



今も県庁舎の名が残る天神山から移転し建設された。日本相互銀行支店群と同様、工業化素材色が強い作品。150m近い東西軸を持つ事務棟を仕上げ、直交方向に玄関から議会棟に至る回廊が貫入する。少し遅れて完成した天神山文化プラザ（前号参照）とボリューム構成は似ているが、その彫刻的な表情とは異なる。激変する時代に方法論を模索する様子が見られ興味深い。近く改修される見込。

（東畑建築事務所/大西広朗）

撮影（表紙・目次）
東出尚子（東出清彦写真事務所）
デザイン
嘉村知紀（東出清彦写真事務所）

J o u r n a l o f t h e A r c h i t e c t u r a l A s s o c i a t i o n o f J a p a n

特集●大阪・上町台地・あべのハルカス

グラビア	5・14
【総論】	
ターミナル盛り場のモダニズム大鐵百貨店から、あべのハルカスまで●橋爪紳也	8
あべのハルカスによる、阿倍野の街づくり●中之坊健介	12
【論文】竹中工務店	
上町台地とあべのハルカス	
ーアースダイビング私論ー●原田哲夫	22
キタ、ミナミ、そしてアベノ●寺田高久	24
ランドマークの接地点●牛戸陽治	26
「透明」なパサージュの可能性●鈴木雅史	28
都市公園と将棋盤●中村雅崇	30
四天王寺と超高層	
ー古の知恵、最新の技術ー●九嶋壯一郎	32
あるランナーが見たハルカス●宮島照久	34
Column/コラム 生まれ変わる通天閣●西崎隆氏	36
図面・概要	38

特集●複雑・高度化する建築とその技術について

【総論】	
複雑化する設計・施工とBIM●金子智弥	44
【各論】	
1 大林組のBIM推進展開 ～変化する社会構造への適応～ ●中沢英子	48
2 海外のBIMと生産性向上への取り組み●テクラ株式会社	50
3-1 杉板浮造り曲面ホワイトコンクリート打ち放し●高木俊輔	52
3-2 杉板浮造り曲面型枠の施工 ～新宿瑠璃光院白蓮華堂型枠工事～●福田秀樹	54
4 KAPシステムによる複雑鉄骨のモデル化と新生産方式への展望 ●熊谷和彦	56
5 PCカーテンウォール ～複雑化する外装～●佐々木哲也	58
6 複雑化する建物外壁へのアクセス ～メンテナンス時のゴンドラ活用～●井石康洋	60
【編集後記】	62

会告	第21回会員作品特集号「私の空間作法」 「続ええとこ」そぞろ歩く御堂筋提案コンクール 作品募集	1 2
gallery	斑鳩の家●中山大介	4
関西の建築界 群像	木村博昭●中川 卓	42
法令コーナー	建築基準法等運用を統一 ～近畿建築行政会議が建築基準法共通取扱い集を策定～ ●松本俊哉	63
設備の頁	【エコポンプ】とトップランナーモータ●山田千恵	64
再読	関西大学 千里山図書館・専門図書館●橋寺知子	65
関西近代建築		
information	竹中大工道具館 新館オープン。ボストン美術館 華麗なる ジャポニスム展、特別展 語り継ぐココロとコトバ 大古事 記展 ー五感で味わう、愛と創造の物語ー、修理完成記念 国宝 鳥獣戯画と高山寺、SIMONDOLL 四谷シモン、ジャ ン・フォートリエ展、LIVING & DESIGN 2014、違反建 築防止週間。	69
月間の動き	平成26年 8 月	71