

建築と社会

Architecture and Society

8 | NO.1109 | 2014
日本建築協会

■特集予告

- 9月号/省エネ・低炭素のこれまでとこれから
- 10月号/複雑・高度化する建築とその施工技術について

今月の表紙

日生劇場 (日本生命日比谷ビル)

設計: 村野藤吾
竣工: 1963年
所在地: 東京都千代田区



浜口隆一が「骨でも皮でもない果肉の感じ」と外観を表して射る。理論的にでなく、ここそこが自然な感覚に訴えかけてくる。凝固寸前のゾルのような天井も、ぬっと滴り落ちそうな部分にかけて貝が密になり、重力に従う。取り替えられたものもあるという貝は所々きらりと光る。妙に細い手摺は暗闇を走る光の残像のよう。村野の奥底からうねり出た天然の何かが結実したような作品。

(東畑建築事務所/大西広朗)

撮影(表紙)

東出尚子(東出清彦写真事務所)
デザイン・撮影(目次)
嘉村知紀(東出清彦写真事務所)

J o u r n a l o f t h e A r c h i t e c t u r a l A s s o c i a t i o n o f J a p a n

特集●建築と時間

【総論】

建築と時間●内藤 廣 8

【各論】

- 1 建築の論に時間を問う●岸田省吾 12
- 2 日本建築という永遠の現在●土居義岳 14
- 3 25年 100年 1000年●中谷礼仁 16
- 4 短命建築の教訓 づくり手の自己満足で建物は残らない
●瀬川 滋 18
- 5 テート・モダンに学ぶ過去と未来をつなぐことの意味
●松隈 洋 20
- 6 人と人をつなぐもの ~未来に続く場所へ~●陶器浩一 22
- 7 「おもてなし」と「もてなし」●東 利恵 24

【編集後記】 26

会告	NHK新京都放送会館見学会 稲盛記念会館見学会	
作品作風	大阪府立精神医療センター 神戸海星女子学院中学校・高等学校	2 4
gallery	くらしをつなぐ住まい●所 千夏	6
法令コーナー	歴史的資源を活かした魅力あるまちづくり 一斑鳩町歴史的風致維持向上計画●柳井孝一郎	27
設備の頁	大阪府立大学の新世代植物工場●小倉東一・福田弘和	28
再読	滋賀県庁舎●桐浴邦夫	29
関西近代建築		
関西の建築界 群像	荻野寿也●岡村吉展	33
information	特別展 ギヤマン展—あこがれの輸入ガラスと日本— 阪神・淡路大震災20年展 宝塚歌劇100周年記念 宝塚 歌劇100年展—夢、かがやきつづけて—、デュフィ展、2014 イタリア・ボローニャ国際絵本原画展、宇宙兄弟展、特別 展 こども展 名画にみるこどもと画家の絆、医療福祉建 築賞2014 募集	34
月間の動き	平成26年 6月	36