建築と社会

Architecture and Society

10 | NO.1099 | 2013
日本建築協会

■特集予告
●11月号／木の街をつくる
●12月号／実験

今月の表紙

国立民族学博物館

設　　計：黒川紀章
竣　　工：1977年
所　　在：大阪府吹田市

各国の文化や風俗が畳み掛けるように現れ、世界旅行の途上のように気分が高ぶる。増え続けるこれら膨大な展示物に、拡張可能な展示ユニットの集積で応えた構成は、数度の増築を経ても崩れていない。人工的な段床と泉、ぽつんと置かれた古越前。各ユニットの核となるパティオは、鑑賞のための外庭だが、四方を緊張感のある壁に囲われ、天窓を持つ部屋のような不思議な空間となる。建築とは別次元の、まさに未来の遺跡という言葉が良く似合う。

（東畑建築事務所／大西広朗）

デザイン・撮影（表紙）
嘉村知紀（東出清彦写真事務所）
撮影（目次）
東出尚子（東出清彦写真事務所）

Journal of the Architectural Association of Japan

特集●建築に携わるものに求められること

【総論】

建築に携わるものに求められること
ー拡大するデザインの世界への対応ー●門内輝行 ―― 8

【各論】

1 「治す力」を持った設計者を●三澤文子 ―― 12
2 安全・安心な建物とは何か？
ー元行政マンから見た建築士の役割ー●南出和延 ―― 14
3 「建築学部」人材育成のねらい
ー“守り育てる建築”のもとにー●岩前　篤 ―― 16
4 ものづくりは永遠に素材との葛藤●中村義明 ―― 18
5 身の丈のまちづくりを目指して●石本幸良 ―― 20
6 消費者をとりまく住宅市場の課題
ー国土交通省および国民生活センターの情報を中心にー
●惣宇利紀男 ―― 22

【編集後記】 ―― 24

会告	2013年建築関係団体合同忘年懇親会．第10回学生のための現場見学会「大塚製薬大阪本部新ビル新築工事」	1
作品作風	東大谷高等学校泉ヶ丘校舎	4
gallery	輪唱の◯●つちやあゆみ	6
設備の頁	産業用スマートメーターと検針システム●戸板滋人	25
法令コーナー	4/13淡路地震における危険度判定の取組報告 ー被災建築物応急危険度判定ー●田野万治郎	26
再読 関西近代建築	大阪ロイヤルホテル（現・リーガロイヤルホテル） ●桐浴邦夫	27
関西の建築界群像	大谷弘明●吉永規夫	31
座談会	「素材と技術が生み出すデザイン」 ●遠藤秀平・大谷弘明・大氏正嗣・奥田英雄・澤田英行・高砂正弘・畑　正俊・本多友常・森田　隆	32
Member's Forum	出版委員会だより●山田　修	36
information	特別展 北魏 石造仏教彫刻の展開．プーシキン美術館展 フランス絵画300年．京都市美術館開館80周年記念 竹内栖鳳展ー近代日本画の巨人ー．違反建築防止週間．特別展　籔内佐斗司展　やまとぢから．生誕100年！ 植田正治のつくりかた	38
月間の動き	平成25年８月	40