

建築 社と会

ARCHITECTURE
AND SOCIETY

| No.1073 | 2011 8
日本建築協会

■特集予告
9月号/第58回青年技術者
10月号/災害に強い建築を考える

編集委員会(平成23年度)

- 副会長 本多 友常
- 松村 孝治
- 編集担当理事 浅野真一朗
- 上原 正行
- 佐藤 栄一
- 設楽 貞樹
- 竹中 統一
- 立成 良三
- 三柴 利雄
- 吉村 英祐
- 米井 寛
- 副委員長 勝山 太郎
- 特集小委員会 計画分科会
- ★計画系 飯田 匡
- 鈴木 克彦
- 田中 直人
- 高橋 和也
- 紅谷 昇平
- 松田奈緒子
- 三宅 次郎
- △守井 辰
- 吉村 英祐
- ★建築計画系 荒木 宏之
- 奥村 朋孝
- 菅野 忠司
- 木多 彩子
- 楠 敦士
- △静 茂夫
- 下坂 浩和
- 所 千夏
- 野田 隆史
- 松森 織江
- 米山 剛史
- ★インテリア住宅 海老原浩雄
- 小倉 一平
- 加藤 力
- 黒柳 亮
- 田中 浩介
- 戸井賢一郎
- ベリイ史子
- △間瀬 一博
- 構造分科会 秋田 智
- 石田 大三
- 岸本 光平
- 小芝 淳一
- △志摩 好宣
- 瀧野 敦夫
- 角田 耕一
- 難波 尚
- 橋本 宗明
- 松村 健
- 向井 洋一
- 設備分科会 赤澤 正治
- △赤澤 正治
- 梶井 宏修
- 北野 勝也
- 谷野 太志
- 夏井 重行
- 難波 利幸
- 野崎 正二
- 橋本 直樹
- 福谷 周
- 梶井 貴廣
- 宮崎ひろ志
- 村上幸三郎
- 施工材料分科会 桜井 和男
- 高橋 秀一
- △中川 恒
- 中野 敬史
- 藤丸 啓一
- 渡邊 聡
- 法令分科会 近都 学
- △近都 学
- 河野 浩一
- 西林 秀和
- 濱崎 佳之
- 山上 玲子
- 吉川 純
- 吉田 真弓
- 鷲尾 純
- 作品制作委員会 居内 章夫
- 池上 明
- 福垣 和江
- 井上 雅祐
- 加嶋 章博
- 倉崎 樹仁
- 倉瀬奈千子
- 澤田 純一
- 戸川 勝之
- 鞆野 淳司
- 豊田 充広
- 鳥居 久人
- 西田 佳代
- 芳谷 晴彦
- 増田 敬彦
- 山田 俊紀
- 監査企画委員会 上田 調将
- 大波多俊介
- 権代 晃
- 永平 達也
- 前田 衛
- 森川 幸信
- 山辻 直樹

◎委員長 ○副委員長 △幹事

印刷 2011年7月25日
発行 2011年8月1日
社団法人日本建築協会
社団法人日本建築協会
発行所 大阪市中央区大手前1-7-31
電話 06-6946-6981
印刷所 (株)NPCコーポレーション
定価 1200円(税込)

©「建築と社会」誌の記事の無断転載を禁じます。

J o u r n a l o f t h e A r c h i t e c t u r a l A s s o c i a t i o n o f J a p a n

特集●鉄道駅に注目する

■総論

鉄道が都市を活性化する●藤井 聡 8

■各論 1

駅空間と商業●小嶋 彰 12

■各論 2

駅と街の記憶●臼井幸彦 14

■事例紹介

・大阪ステーションシティ 16

・JR 博多シティ 34

・南海ターミナルビル 42

・東急電鉄 たまプラーザ駅 46

・阪急 摂津市駅 48

・JR 高知駅 50

会告 大阪ステーションシティ見学会、学生のための現場見学会「武庫川女子大学生生活環境学部食物栄養学科」、平成23年度日本建築協会委員 1

作品作風 大阪初芝学園北野田キャンパス
～初芝立命館中学校・高等学校～ 4

gallery 伊州観白樓●河原輝雄 6

法令コーナー 堺市準防火地域指定拡大と防火改修補助●福知正高・石黒一郎 52

再読 住宅改造博覧会●吉田高子 53
関西近代建築

関西の建築界 六波羅雅一●杉山美納 57
群像

information 「緑の環境デザイン賞」公募、「第4回サステナブル建築賞」作品募集、管理建築士講習の修了期限は2011年11月27日、ピオトープ管理士資格試験、講習会「実務者のための戸建住宅の地盤改良・補強工法—考え方から適用まで—」、「建築仕上診断技術者」講習、節電に取り組む建材メーカー、夢の空間「バーチャル工場見学プロジェクト」へ、「UIA2011東京大会」無料公開プログラム応募開始、兵庫県立美術館の夏から秋への展覧会、「Art Court Frontier 2011 #9」、「涼を描く」～祇園祭と上村家～、2011 イタリア・ポローニャ国際絵本原画展、「新発見! なにわの考古学2011」、ホキ美術館開館記念第二弾「時を超えて—静物と風景画」、京都力結集エコ住宅「京エコハウス」が完成。

月間の動き 平成23年6月分 68

本文デザイン 高橋善丸

今月の表紙

作品:柳澤顕 表紙デザイン:灰田瑞穂 撮影:長塚秀人 協力:アートコートギャラリー

untitled

2008年/インクジェットプリントの上に変形キャンバス/360×866cm
大判インクジェットプリントを設置した壁面に、変形キャンバス100数点を配した。身体を包み込む壁面は、より細部の動きを強調し、よりダイナミックな運動の効果を生み出す。パースを持ったキャンバスは「物質」であると共に「奥行き」であり、「支持体の上のイメージ」であると共に「イメージの上の支持体」でもあるというイメージの流動性をもたらす。
(柳澤顕)