

建築と社会

Architecture and Society

2010 No.1064 11
日本建築協会

■特集予告

12月号／東京スカイツリー

1月号／第17回会員作品「私の空間作法」

・UR向ヶ丘第一団地ストック再生実証試験

編集委員会(平成22年度)

- 副会長 本多 友常
- 編集担当理事 松村 孝治
- 浅野真一朗
- 上原 正行
- 木戸 徹
- 佐藤 栄一
- 設案 貞樹
- 竹中 良三
- 立成 三祐
- 吉村 英祐
- 副委員長 寛
- 米井 太郎
- 勝山 太郎
- 特集小委員会
- 計画分科会
- ★計画系
- △飯田 匡彦
- 鈴木 直人
- 田中 昇
- 高橋 奈緒子
- 松田 三守
- 吉村 英祐
- ★建築計画系
- 荒木 宏
- 奥村 朋忠
- 菅野 多
- 神木 桶
- 静
- △下坂 野田
- 野田 健
- 松森 剛
- 山田 一平
- ★小加藤 浩
- 神谷 亮
- 黒柳 浩
- 中戸 賢一
- 戸井 史
- 間瀬 博
- 構造分科会
- 秋田 智
- △石田 大平
- 岸本 淳
- 小志 好
- 野田 敦
- 角波 尚
- 難波 宗
- 橋本 健
- 向井 洋一
- 設備分科会
- △赤澤 正治
- 梶井 宏勝
- 北野 太志
- 谷野 重行
- 夏井 幸樹
- 難波 直樹
- 橋本 周
- 福谷 貴廣
- 榎井 志郎
- 宮崎 三裕
- 村上 幸
- 渡邊 裕之
- 施工分科会
- 桜井 和男
- 中川 恒
- 平田 良一
- 藤丸 篤
- 山岡 人
- 吉田 正
- 近藤 友
- 河野 幸
- 田上 浩
- 西林 秀
- 西崎 和
- 山上 佳
- △吉田 純
- 鷺尾 真弓
- 作品委員会
- 居内 章
- 池上 明
- 福垣 和江
- 井上 雅
- 加嶋 章
- 倉瀬 千
- 澤田 純
- 戸野 勝
- 野田 淳
- 鳥居 久
- 西谷 佳
- 芳谷 晴
- 増田 敬
- 山田 俊
- 吉田 訓
- 上田 将
- 大波 俊
- 永平 達
- 野末 佳
- 前田 浩
- 南澤 浩
- 森川 幸
- 10年委員会
- 赤木 隆
- 木野 陽
- 川上 比
- 熊田 奈
- 清水 将
- 原村 健
- 菅原 幸
- 中村 文
- 前川 治彦

○委員長 ○副委員長 △幹事

印刷 2010年10月25日
発行 2010年11月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪府中央区大手前1-7-31
電話 06-6946-6981
印刷所 (株)NPCコーポレーション
定価 1200円(税込)

©「建築と社会」誌の記事の無断転載を禁じます。

J o u r n a l o f t h e A r c h i t e c t u r a l A s s o c i a t i o n o f J a p a n

特集●LED照明の活用・将来を考える ～人・地球への思いやり～

【総論】

LEDの現状と技術進歩について●板東完治 8

【各論】

LED照明の実践へ!●落合 勉 12

LED照明器具の現状と課題・今後の展望●片山就司 16

LEDを光源とした新たな可能性●本郷智士 18

現場で活用されるLED照明器具の可能性を探る●桜井和男 20

LED照明、店舗照明としての効果●大竹 務 22

会告 平成22年度建築工事実務講習会、第56回工高生デザインコンクールの入選発表—設計課題:あなたのまちのサービスセンター、2010年建築関係団体合同忘年懇親会、2011年建築関係14団体合同新年交礼会 1

研究の風景 田中智之研究室
●熊本大学大学院自然科学研究科 熊本大学工学部建築学科 4

gallery 小さな木の家●石川友博・成山奈々絵 6

法令コーナー 「神戸市すまいの環境性能表示」の創設●鷺尾真弓 25

構造の頁 実物大の木製遊具をつくることから学ぶ●岸本美季 26

再読 日本真珠会館●梅宮弘光 27
関西近代建築

このまちが好き ザ・淀川●乃美夏絵 31

関西の建築界 芦澤竜一●中村祐記 32
群像

information 緊急地震速報を使った訓練、「あすなる夢建築」応募要領、
『夏休み!子ども絵画コンクール』入賞作品決定、「建築と子供たち」講演会、
かんでん 住まいの設計コンテスト2010、人間—生活環境系シンポジウム、
第29回大阪都市景観建築賞(大阪まちなみ賞)講演会、東日本本社旧事務所などの
見学、東工大大岡山キャンパス—その歴史と未来—、妹島和世講演会「
建築と環境」、大阪府立狭山池博物館秋季企画展「古代西除川沿いの集落景観、
平城遷都1300年祭特別展 會津ハ—のうたにのせて—奈良の古寺と仏像、
ウフィツィ美術館自画像コレクション巨匠たちの「秘めた素顔」1664—2010、
國府理展 [Parabolic Garden]、林勇気展、熊本市現代美術館「古屋誠—
メモワール、展」、藤本社展、ワタリウム美術館で、パウハウス・
テイスト パウハウス・キッチン 33

月間の動き 平成22年9月分 36

本文 デザイン 高橋善丸

今月の表紙

企画 間瀬一博 企画・写真・デザイン 時空アート

～空想的なまちなみ～

芦屋浜高層住宅街は、1970年代に誕生した工業化工法による代表的な集合住宅です。その合理的で無機質な構成の先に、空想的な都市建築を思わせる湾岸地域の景観としての魅力が今も残っています。(間瀬一博)

芦屋浜シーサイドタウン(芦屋浜高層住宅街) 兵庫県芦屋市若葉町・高浜町