建築と社会

Architecture and Society
2008
No.1037
8
日本建築協会

■特集予告
9月号/第55回青年技術者
10月号/木造住宅を巡って〜主に法制度の観点から

編集委員会（平成20年度）
■副会長
井上　豊
松村　孝治
■編集担当理事
上原　正行
木戸　徹
佐藤　栄一
佐藤友美子
◎設楽　貞樹
竹中　統一
立成　良三
松村　孝夫
吉村　英祐
■特集小委員会
■計画分科会
★計画系
飯田　匡
飯沼　清明
鈴木　克彦
田中　慎治
田中　直人
紅谷　昇平
松田奈緒子
△三宅　次郎
守井　辰
吉村　英祐
★建築計画系
安部　新二
荒木　宏之
江副　敏史
奥村　朋孝
菅野　忠司
神戸　嘉也
木多　彩子
△楠　敦士
小林　優子
所　千夏
野田　隆史
桃杷　健一
松森　織江
★インテリア・住宅系
阿部　泰浩
加藤　力
神谷　浩司
黒柳　亮
髙野　直樹
田中　浩介
戸井賢一郎
ペリー史子
本山　仁
■構造分科会
秋田　智
岸本　光平
瀧野　敦夫
鶴田　潤
中塚　光一
難波　尚
△房安　智也
松村　健
向井　洋一
安野　郷
矢野　勇二
■設備分科会
△赤澤　正治
梶井　宏修
河井　康人
北野　勝也
谷野　太志
夏井　重行
福谷　周
桝井　貴廣
村上幸三郎
山下　修
渡邊　裕之
■施工材料分科会
桜井　和男
平田　茂良
藤丸　啓一
松元　秀樹
△山岡　篤人
吉田　正友
■法令分科会
伊賀　誠
片岡　正和
金本　忠義
河野　学
坂本　智生
△谷本　和子
中迫　悟志
文山　達昭
■作品作風小委員会
○居内　章夫
池上　明
福垣　和江
井上　雅祐
岩佐　進
加嶋　章博
倉渕奈千子
澤田　純一
戸川　勝之
鞆野　淳司
豊田　充広
鳥居　久人
長堀　晃治
西田　佳代
芳谷　晴彦
増田　敬彦
山田　俊紀
■広告企画小委員会
荒本　俊明
宇城　英彦
小笠原修一
○虎谷　伸幸
○前田　衛
南澤　浩司
森川　幸信
■10年委員会
赤木　隆
川上比奈子
熊田　将男
河野　浩司
齊藤　幸代
菅原　幸也
中村　文紀
○前川　治彦
◎委員長　○副委員長　△幹事

印　刷　2008年7月25日
発　行　2008年8月1日
発行人　社団法人日本建築協会
発行所　社団法人日本建築協会
大阪市中央区大手前1-7-31
電　話　06-6946-6981
振替口座　00910-9-39975
印刷所　㈱NPCコーポレーション
定　価　1200円〔税込〕

Journal of the Arghitectural Association of Japan

特集　景観と建築

■序
町並み景観と建築を結ぶ方向について●鳴海邦碩 ―― 10

■各論
―大阪― 御堂筋まちなみ誘導基準について●林　厚志 ―― 14
御堂筋のまちなみについて●高田　昇 ―― 16
―京都― 京都祇園の景観について歴史的景観の保全の取組●髙谷基彦 ―― 18
祇園のまちなみと建築●若林広幸 ―― 20
―神戸― 神戸旧居留地における景観施策について●清水　陽 ―― 22
企業市民による街並みづくり●山本俊貞 ―― 24

会告　第15回会員作品特集号“私の空間作法” ―― 1

作品作風　城南学園第二学舎 ―― 4

研究の風景　小林研究室（武蔵工業大学工学部建築学科） ―― 6

gallery　S Low table（森　啓祐）●戸川勝之 ―― 8

REPORT　交差する文化　日本―フランス
京阪神都市圏のプロジェクトに見る人の移動 ―― 26
●Corinne Tiry／加藤邦男／馬場　郁／松田奈緒子

法令コーナー　全体計画認定制度の改正●西　晃弘 ―― 31

設備の頁　ヒートアイランド対策●宮崎ひろ志 ―― 32

書評　『建築―風土とデザイン』（徳岡昌克）―時代の堆積― ―― 33
●笠原一人

information　34
「バウハウス・デッサン展」.「昭和を白黒（モノクロ）で旅する薗部澄写真展」.「KAZARI（かざり）日本美の情熱」.「蘇る記憶」〜下絵に残された真実〜. 2008イタリア・ボローニャ国際絵本原画展. トレース・エレメンツ―日豪の写真メディアにおける精神と記憶.「ニュー・コレクション―新しい美術との出会い」. 日新火災100周年記念写真コンテスト. 旧軽井沢で10月に建築ワークショップVol.5. 第5回NISCイソバンドデザインコンテストのグランプリ. 建築リサイクル法説明会開催. セーフティネット保証（5号）の指定業種が発表される.「新しい建築確認手続きの要点」.「建築仕上診断技術者」資格取得講習案内.「日本における近代建築の原点―吉田鉄郎の作品：大阪・東京ふたつの中央郵便局庁舎」. 第1回「ゆめづくり まちづくり〜ゆめは、人がつくる〜」賞募集. 企業ミュージアムの見学会. アートスペース虹「動く金属彫刻」

月間の動き　平成20年6月分 ―― 37

入賞発表　第7回読者と選ぶ「建築と社会」賞 ―― 38
【論考部門】
馬籠宿―町並み景観形成の歩み/大脇修二. 大正から昭和へ、日本建築協会が果たした役割の一断面/坂本勝比古. 建築系雑誌が伝えるもの/本多友常
【作品部門】
柊家新館. 神戸夙川学院大学. 十月桜の家

表紙　デザイン　花城 辰男（時空アート）
本文　デザイン　髙橋 善丸