

企画 枇杷健一
企画・写真 伊藤 彰
表紙デザイン 伊藤 彰

大阪御堂筋沿い、新生
そごう心斎橋店。

建物を覆う半透明の仮
設シート越しにうっす
らと、ペールに包まれ
た建築物の美しい表層
が見えます。

恒久的な建築物を包む
一時的な仮設物。

クリストの芸術作品と
同様、一時的であるが
故に、はかなさや、う
たかたの美を感じさせ
る期間限定の都市の風
景です。

(枇杷 健一)

■特集予告

5月号/住まい方の変化
6月号/人工栽培(仮称)
7月号/次世代に伝える「木」
の建築

編集委員は平成17年度予定

■副会長 永原 吉浩
井上 豊 難波 好浩
中井 進 肥嶋 洋一
■編集担当理事 上原 正行
岡田 正之 山本 健二
久我 三郎 □設備分科会
佐藤 美子 赤澤 正治
設楽 貞樹 梶井 康人
竹中 統一 河津 隆之
立成 良盛 近藤 国夫
広原 盛明 多賀 正浩
堀田 修二 谷野 志重
■特集小委員会 □計画分科会
★計画系 飯田 匡
伊藤 憲 伊藤 幸彦
鈴木 直 田中 直和
高橋 武 辻 武之
紅谷 昇平 松田 奈緒子
三宅 次郎 森 康祐
吉村 英祐
★建築計画系 新之 彰
荒木 宏 江副 敏史
奥村 朋孝 菅野 忠司
菅野 多 杉 敦士
小林 優子 小椋 千夏
所 隆史 野田 健一
松本 織江
★インテリア・住宅系
阿部 泰浩 加藤 力
神谷 浩司 黒柳 亮
高野 直樹 田中 浩介
戸井 賢一郎 べり 史子
本山 仁
□構造分科会 稲田 竜也
大氏 正嗣 木下 隆嗣
白髪 誠一 田淵 勝道
中塚 光一

建築と社会

Architecture and Society

JOURNAL OF THE ARCHITECTURAL ASSOCIATION OF JAPAN

4

2005

目次

特集●	建築の経済化～得する建築、儲かる建築～	
[総論]	得する建築をつくるために●古阪秀三	8
[各論1]	商品としての住宅、デザインとしての住宅	
	商品としての住宅●辻 武之	13
	デザイン重視の住宅●西濱浩次	14
	住宅のエリア・マーケティング<インタビュー>●沖 有人	16
[各論2]	建築・まちのバリューアップ事例	
	街の資産価値を高めるために●金城敦彦	18
	100年後のまちを見据えて―「ハービスENT」における経済的な建築 への取り組み―●三宅次郎/小浜良太	20
会告	兵庫県立芸術文化センター見学会.<モダン建築再見2005>ヴォーリスの建 築―京都の3作品をたずねる―駒井家住宅/同志社アーモスト館/大丸ヴ ィラ	1
作品作風	ダイヤモンドシティ・ルクル	4
gallery	透明な階段(渡部慶一) ●居内章夫	6
法令コーナー	大阪市の都市再生～総合設計制度を活用した「にぎわい」の 創出～●古川敦子	24
設備の頁	入退室管理設備●小山隆弘	25
information	「知る・備える・伝承する、災害に向けて」.「木の匠と鉄の匠」展―大阪会場 ―.「写真新世紀大阪展2005」開催.「ハンガリーの建築タイル紀行展―ジ ョルナイ工房の輝き―」.第8回関西建築家大賞募集.「人体の不思議」開催. 佐野繁次郎展.特別展「大唐王朝 女性の美」.「世界遺産・博物館島 ベル リンの至宝展」.「水を統べる―江戸から明治へ―」開催.「谷口吉生のミュ ージアム」展.世田谷美術館コレクション展	26
月間の動き	平成17年2月分	28

印刷 2005年3月25日
発行 2005年4月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市中央区大手前1-7-31
電話 06-6946-6981
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
(株)NPCコーポレーション
定価 1200円(税込)