

●このアングルから見られることはあまりないと思います。大阪南港の港大橋です。真っ赤な大きなこの橋は、トラス橋としては世界第三位の規模を誇っています。最大支間510mのダブルデッキ形式のゲルバートラス橋で、昭和49年に完成し、同時期に完成した南港大橋と合わせて、大阪市内との重要な連絡交通網が出来上がりました。基礎はニューマチックケーソンであり、工事は「軟弱な地盤との戦いがすべてだった」というほど困難を極めたそうです。大阪ベイエリアを象徴する大橋です。(高野直樹)

■特集予告

- 1月号／震災から10年～震災により生まれた都市再生の潮流～
2月号／健やか
3月号／東海支部

編集委員会(平成16年度)

■副会長	豊 永原 吉浩
井上 進	中井 進
■編集担当理事	上原 正行
岡田 幸之	久我 三郎
佐藤友美子	○設楽 貞樹
竹中 統一	立成 良三
広原 盛明	堀田 修二
■特集小委員会	計画分科会
★計画系	飯田 匡
伊藤 憲幸	鈴木 克彦
田中 直人	高橋 武之
△紅谷 昇平	松田奈緒子
森 次郎	森 康郎
吉村 英祐	★建築計画系
荒木 宏之	江副 敏史
奥村 朋孝	菅野 忠司
菅野 彩子	楠 小枝
小椋 雅子	静 千夏
△所 隆史	野田 健一
枇杷 健一	松森 織江
★インテリア・住環境系	阿部 泰浩
加藤 力	黒柳 亮
高野 直樹	△田中 浩一
戸井賢一郎	西田 和子
ベリイ史子	本山 仁
○構造分科会	稲田 竜也
大氏 正嗣	大住 正和
木下 隆嗣	白髪 誠一
田淵 勝道	○渡邊 浩文

◎委員長 ○副委員長 △幹事

印刷 2004年11月25日
発行 2004年12月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市中央区大手前1-7-31
電話 06-6946-6981
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
(株)NPCコーポレーション
定価 1200円(税込)

CONTENTS

特集●

〔設計・計画部門〕

第51回青年技術者

水方秀也●事業コンペ提案のための企画計画・コーディネート業務	12
太田成彦●プロローグボキャブラリーから、ボキャブラリーグラマー、ボキャブラリーグラマーコン	
テキスト、エピローグストーリーへ	13
田鍋 稔●MoMA、積水ハウス九段南ビル、秋葉原クロスフィールド、APPLE STORE、	
SHINSAIBASHI	14
小幡剛也●芦屋カンツリー倶楽部別館、勝山市(仮称)健康福祉センター、三重県熊野古道	
センター、京都府民共済ビル	15
島田太郎●神戸関電ビルディング、ニッセイ新大阪ビル、(仮称)洲本市総合文化体育館	16
楠 敦士●臨床研究情報センター(TRI)、仁丹ミラセル工場びわこ、ロート製薬(株)上野テ	
クノセンター	17
須藤貴司●五色町立図書館・鮎原地区公民館、芦屋市立山手小学校、ひがしうら文化館	18
渡辺多加夫●八尾市立病院、クアガーデン武蔵の里、ホテルノルド小樽、宝塚花のみち花舞台	19
荻野恵悟●吉川町健康福祉センター、タキロン株式会社安富工場厚生棟、国保橋本市市民	
院、弁天1丁目複合施設	20
八尋浩平●竹田市温泉施設、大隅合同庁舎、福岡県警第一機動隊宿舎	21
寺谷啓史●みづき保育園、林原類人猿研究センター、宇部第一病院	22
水谷俊博●美野里町四季文化館みの〜れ、福島県立文化財センター白河館まほろん、	
WORK SHOP	23
井上弘一●和泉シティプラザ	24
安野 郷●地震リスク・マネジメント手法の適用とアンカー無し耐震補強工法の開発	25
石原清孝●キラリと光る構造を目指して	26
横山 満●慈愛会奄美病院一細い柱と扁平な梁を用いた、すっきりした架構の実現に対す	
る試み、広島経済大学メディア情報センター―空間の開放性を求め、細い柱	
にこだわる―	27
古島正博●免震構造により無柱空間を実現したオフィスビル〜小野薬品工業新社屋	28
西村 章●2棟で構成された中間階免震建物への連結制震構造の適用	29
山野上和志●建築と照明設備	30
澤村晋次●海外プロジェクトにおける特殊機能を有する施設の電気設備計画	31
横山喜宜●精神科病院の設備設計	32
土田武司●ダイヤモンドシティ奈良橿原ショッピングにおける設備計画	33
安田辰夫●曳家工事の施工計画と実施―JR奈良駅	34

〔構造部門〕

〔設備部門〕

〔施工部門〕

会告

作品作風

gallery

法令コーナー

設備の頁

information

月間の動き

総目録

話題建築を聞く③見学会合同開催・関西電力新本店ビル、講演記録集「話	1
のはなし」残部頒布します!平成16年度建築工事実務講習会―東海支部―	
岡山県立図書館	4
川崎祐宣記念講堂(かわさきすけのぶきねんこうどう)	6
大日本製薬 新東棟	8
箱の中に箱がある?「アートゾーン神楽岡」(松村佳久男)●増田敬彦	10
大阪市建築物総合環境評価制度 CASBEE大阪●森 英彦	36
よりよい空気の質を求めて●湯 懐鵬	37
建築のフィギュア展―プライベート・プロダクツ―前沢知子の未発表作品展、	38
深澤直人「ありそうでないもの展」、森山・新宿・荒木」展開催、「インテリア	
プランニング賞2004」審査結果、『木の匠と鉄の匠』東京開催―竹中工務	
店新社屋で、再オープンMoMAで谷口吉生展、来年4月には日本へ、国芳・	
暁斎〜なんでもこいッ展ディ〜BOX ART IN HIROSIMA 2004	
平成16年10月分	40
「建築と社会」第85集1月号〜12月号	41