

●御堂ビル

設計施工/竹中工務店
竣工/1965年
所在地/大阪市中央区本町4-1-13

●ファサードをただ一つの要素で構成するのは、とても勇気がいる。このビルは4面ともまったく同じ縦長の窓だけでできており、その数752という。窓のステンレスフレームは壁面より75mm突出し、リズム感をもって並んでいる。群となった要素は、緻密に計算されたプロポーションとディテールにより、完成度の高い美しいものとなっている。
(倉渕奈千子)

■特集予告

11月号/私の空間作法
12月号/第60回青年技術者
1月号/大阪市住宅局

編集委員会(平成15年度)

- 副会長 豊 井上 豊
■編集担当理事 上原 正行
○設案 竹中 統一
■特集小委員会 井上 豊
★計画系 伊藤 憲幸
■建築計画系 荒木 宏之
■構造分科会 堀田 竜也
■設備分科会 堀田 竜也
■法令分科会 堀田 竜也
■広告企画小委員会 堀田 竜也

○委員長 △副委員長 ※幹事

印刷 2003年9月25日
発行 2003年10月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪府北区梅田1-13-2100
電話 06-6348-0635
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
日本データネット株式会社
定価 1200円(本体価格1143円)

CONTENTS

特集●

力と楽しくつき合う方法

[総論1] あらためて力を考える ●横尾義貫 18
[総論2] 建築の「見えない力」 ●柏木浩一 21
[各論1] ●建造物の設計における外力の評価
大空間をおおう建築構造のしくみ ●谷口与史也 23
明石海峡大橋の設計 ●橋原栄樹 25
海に浮かぶ巨大建造物の設計・制御 ●小池裕二 27
若齢埋立地盤上の長大建築物の設計・制御 ●多賀謙誠 29
限界状態設計の荷重の考え方 ●神田 順 31
免震住宅 ●村井信義 33
風荷重の評価法 ●巻幡敏秋 35
風の力を利用した高層建築物の振動応答制御装置 ●向井洋一 38
●特殊な設計条件における荷重
遊戯施設の設計における「ちから」とのつき合い方
—JURASSIC PARK-THE RIDE®の場合— ●村上陸太 40
車の転落防止—防護柵の車両衝突に対する考え方— ●梶 聡 42
鋼構造物の疲労 ●川井 豊 44
荷重を測る ●熊谷常雄 46
手すり曲げ実験と群集の詰め込み実験に基づく群集圧の計測と群集密度
の推定 ●吉村英祐 48

会告 第6回「日本建築協会賞」の募集、平成15年度建築工事実務講習会、旧村山龍平邸と香雪美術館見学会、話題建築を聞く⑨ なんばパークス商業棟 1

追悼 大林芳郎さんを偲ぶ ●佐野正一 4

作品作風 JAF関西本部・大阪支部事務所 6
島本町 町営緑地公園住宅 8
サントリー九州熊本工場 10
トヨタカローラ南海 いぶき野店 12
ネットトヨタ南海 かなおか店 13

gallery 金沢めぐみ幼稚園(谷重義行) ●井上雅祐 14

建築の眼 文化人と建築 ●柏原士郎
~徒然なるままに~我が家の趣味 ●岸本勝也
NHKニュース ●寺岡宏治
三位一体とは ●安井 洋 16

法令コーナー 大阪府建築物安全安心実施計画 ●大原幸三 50

構造の頁 デザイナーと構造設計者のコラボレーションって?
美について考える(その2) ●大氏正嗣 51

設備の頁 屋上緑化とヒートアイランド緩和効果 ●三輪 隆 53

研究最前線を追う 自己構築する生体超分子ナノマシン ●大阪大学大学院生命機能研究科プロトニック
ナノマシングループ 54

やさしいケンチク数学ばなし—その10—作家・織田作之助の平均点 55

information 秋季企画展「ヴォーリズがのこした建築図面.兵庫県「歴史的建築物シンポジウム」参加者
募集.出版記念シンポジウム「建築運動とデザイン思潮」.浮世絵アヴァンギャルドと現代~
東京ステーションギャラリー~.歩いて巡る大阪近代建築.からほりまちアート開催.京都CDL
でビデオ映像募集.日本図書館協会建築賞—19回受賞作と20回作品募集—.ジェームズ
デザイン展 56

月間の動き 平成15年8月分 57