

●愛知県立芸術大学 講義室棟

設計/吉村順三・奥村昭雄
施工/鏡高組・大成建設・矢作建設
竣工/1965~1966年(講義室棟)
所在地/愛知県長久手村

●丘陵地をそのまま生かしたキャンパスは緑が多く、学生数もそれほど多くないようで、ひっそりとした印象を受ける。建築群の中では講義室棟が目目を引く。110m水平に延びる建物はまるで機関車のように、芝生、青空をバックに映える白いルーバーと相俟って強い印象を放っている。ピロティでカメラを構えていると学生が気軽にモデルになってくれたり、先生が話しかけてくれたりして、温かい雰囲気の中で撮影することができた。(河合止揚)

■特集予告

7月号/コンバージョン—インテリアから発信するまちなみ—

8月号/介護と建築・設備

9月号/建築とノスタルジー(仮称)

編集委員会(平成15年度)一予定一

- 副会長 久 河井 康人
興野 久 津 隆之夫
- 編集担当理事 井上 豊 近藤 国夫
上原 正行 近藤 正三
岡田 幸之 多賀 浩三
設楽 貞樹 田ノ畑好幸
竹中 統一 松井 貴康
高山 祐治 丸山 和夫
広原 盛明 □施工材料分科会 村上幸三郎
堀田 修二 植田 実
松村 慶三 小椎八重猛
■特集小委員会 竹中 秀文
□計画分科会 太刀川丈爾
★計画系 平野 剛
伊藤 憲幸 吉田 正友
梅田 善愛 □法令分科会
小浦 久子 薄木 三男
※鈴木 克彦 岡本 哲夫
田中 直人 田村 俊郎
紅合 昇平 田村 和幸
細田 浩史 □鶴田 和也
松田奈緒子 中島 和也
注 武之 清上 省二
三宅 次郎 ■作品作風小委員会
吉村 英祐 赤木 隆
★建築計画系 石塚なぎさ
荒木 宏之 居内 章夫
江副 敏史 井上 雅祐
菅野 忠司 池上 明
小林 優子 川上比奈子
桜井 則雄 □倉瀬奈千子
笹村 欽也 ◎寺岡 宏治
静 茂夫 梶野 淳司
所 千夏 中村 文紀
※野田 隆史 林 孝司
三村 和生 前川 治彦
★インテリア・住居系 増田 敬彦
加藤 力 山田 俊紀
小椋 吉隆 ■会誌編集小委員会
佐藤 勝紀 稲木 裕子
田中 浩介 大谷由紀子
※高野 直樹 河崎 敦子
西田 和子 清水 麗子
ベリ—史子 ◎岡岡 伸一
本山 仁 高田 光雄
戸井賢一郎 辰巳 清一
□構造分科会 福田 竜也 塚口 明洋
大氏 正嗣 辻川ひとみ
大音師 靖 福田 瑞徳
大住 和正 ■広告企画小委員会
尾上 清治 荒本 俊明
金田 典昭 木下 敏樹
木下 隆嗣
小西 厚夫 小山 昭
住田 隆二 齊藤 治久
田中 剛 横田 和生
※田淵 勝道 竹内 健介
松村 和夫 林 一彦
向井 洋一 古畑 健一
吉川 真次 前田 衛
□設備分科会 ◎渡邊 浩文
※梶井 宏修

◎委員長 △副委員長 ※幹事

印刷 2003年4月25日
発行 2003年5月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市北区梅田1-1-3-2100
電話 06-6348-0635
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
日本データネット株式会社
定価 1200円〔本体価格1143円〕

CONTENTS

特集●

建築と五感

[総論]	五感を考える ●山中俊夫	18
[視覚]	視野制御ガラス ●近藤正之	22
[聴覚]	日本建築にみる伝統的な癒しの音 ●倉 毅	26
[聴覚]	アクティブコントロール ●中島立視	30
[嗅覚]	香りで快適空間をデザインする ●長谷川俊雄	33
[嗅覚]	室内における臭気と機能性建材について ●武廣絵里子	36
[触覚]	オンドル(温突:床下暖房)の心地よさ ●李 允熙	38
[味覚]	浪花の味覚 ●松原伸介	41

会告

総会議決お知らせ—平成15年度事業計画書、平成15年度収支予算書、出版委員会企画⑦(プロのノウハウ)講座・建物の結露—トラブル事例と解決策—、これからの建築と社会⑤講演と見学の集い・阪神・淡路大震災記念・人と防災未来センター、神戸赤十字(新)病院・兵庫県災害医療センター見学会、住友活機園(伊庭貞剛記念館)見学会、第49回工高生デザインコンクール—学校に建つメディアセンター—

作品作風

	あいおい損保淀屋橋ビル	8
	大栄環境(株)本社社屋 和泉エコプラザ	10
	東洋製罐中条社宅	12

gallery

竹まいを創る 三つの町屋(角田暁治) ●川上比奈子 14

建築の眼

都市環境の共同所有 ●森山正和
おせっかいのスヌメ ●千葉桂司
「植物の幸せ」こそ機能緑化の決めて ●大高一博
渋谷五郎・長尾勝馬「日本建築(上巻)(下巻)」(学芸出版社1954・1959年刊) ●榎原健一

法令コーナー

灯かりのいえなみ協定 ●山根正利 42

構造の頁

遺伝的アルゴリズムの構造計画への応用 ●河村 廣 43

設備の頁

坑道利用低酸素走路 ●大屋康幸 45

研究最前線を追う

クリーンエネルギーを目指して ●大阪工業大学工学部電気電子システム工学科
エネルギー科学研究系 46

やさしいケンチク数学ばなし

—その5—近似値と有効数字 ●山田 修 47

書評

近代建築史を超えて「建築家三代—安井建築設計事務所 継承と発展」
(佐野正一著) ●古山正雄 48

information

第13回近代建築公開講座、フォーラム「近代建築を旅する」、スペースデザインコース開講、大阪駅北地区国際コンセプトコンペ入賞作品決定、日本工芸館の工芸展、けんざい2003、6月に開催、ビルディングドクター〈建築設備〉講習会、シンポジウム「ハイブリッド換気の原理」、福岡道雄展、アートスペース虹で、医療福祉建築賞2002受賞、第11回「住まいとコミュニティづくり活動助成」助成対象者決定

新刊紹介

『実例に即した—やさしいケンチク文章術』(山田 修) 50
『NPO法人の設立と運営Q&A』(三木秀夫+岡村英理+中務裕之+荒木康弘+長井庸子)

月間の動き

平成15年3月分 51