

●大和文楽館

設計/吉田五十八
施工/大林組
竣工/1960年
所在地/奈良市学園南1-11-6

●なまこ壁で通常使う平瓦の代わりに、ここではターコイズブルーのモザイクタイルが使われています。そのあでやかな色彩と、上部の漆喰壁のすっきりとした白の取り合わせが、直截に日本の要素を取り入れたこの建物を、モダンで洗練されたものとしています。

訪れた日、正門からの坂道脇に曼珠沙華が燃えるように咲いていました。その強い赤が目についたため、タイルのブルーがより印象的だったのかも知れません。(倉瀬奈千子)

■特集予告

12月号/第49回青年技術者
大阪市中央公会堂

1月号/東畑建築事務所創立70周年

編集委員会(平成14年度)

- 副会長 佐野 吉彦 康人
興謝野 久 河津 隆之
●編集担当理事 近藤 正一 国夫
井上 豊 田ノ畑好幸
上原 正行 梶井 貴廣
岡田 幸之 丸山 和夫
◎設案 貞樹 村上幸三郎
竹中 統一 山根 敏和
高山 祐治 □施工材料分科会
広原 盛明 植田 実
堀田 修三 小権 八重猛
松村 慶三 ※竹中 秀文
●特集小委員会 太刀川 文爾
□計画分科会 平野 剛
★計画系 横山 芳幸
伊藤 憲 吉田 正友
梅田 善愛 □法令分科会 三男 三
小浦 久子 ※薄木 幸三
※鈴木 克彦 大原 幸三夫
田中 直人 岡本 哲俊
紅谷 昇平 田村 和也
細田 浩史 中島 省二
松本 正行 ▲作品作風小委員会
吉村 英祐 赤木 隆宏
★建築系 荒木 宏之 浅尾 宏一
江副 敏史 朝倉 晃夫
菅野 忠司 居内 明祐
小椋 優子 池上 雅祐
桜井 剛雄 川上比奈子
笹村 欽也 ▲倉瀬奈千子
静 茂夫 寺岡 宏文
所 千夏 中村 文紀
※野田 隆史 林 孝司
三村 和生 前川 治彦
★ワテリ 住生 増田 敬哉
加藤 力 増田 俊紀
小嶋 吉隆 山田 後紀
佐藤 勝紀 ■会費金庫小委員会
田中 浩介 稲本 裕子
※高野 直樹 大谷由紀子
西田 和子 河崎 敦子
ベリ 史仁 清水 麗子
本山 仁 ▲高岡 光雄
□構造分科会 大氏 正嗣 清 洋
大音 靖 塚口 明正
大住 和正 辻川ひとみ
尾上 清治 福田 瑞穂
金田 隆興 ■広告金庫小委員会
木下 隆嗣 荒木 俊明
白沢 吉衛 大迎 敏樹
住田 隆二 小幡 義明
田中 剛 小山 昭
※田淵 勝道 齊藤 治久
松村 和夫 田淵 博昭
向井 洋一 竹内 健一
吉川 真次 林 一彦
□設備分科会 古畑 健
今井 泰司 前田 衛
梶井 宏修 ▲渡邊 浩文

◎委員長 △副委員長 ※幹事

印刷 2002年10月25日
発行 2002年11月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市北区梅田1-13-2100
電話 06-6348-0635
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
日本データネット株式会社
定価 1200円〔本体価格1143円〕

CONTENTS

特集●

私の空間作法—会員作品—

- 葛井寺(ふじいでら)の家 ●井上久実 14
- 昭和町の集住宅 ●村重保則 15
- 淀川の住宅 ●岡崎善久 16
- 泉尾の家 ●小南一郎 17
- 兵庫県立伊丹高校100周年記念「緑創館」 ●西川章夫 18
- 奈良県立万葉文化館 ●長谷川弘直 19
- 商船三井ビルディング・ライトアップ ●村上幸三郎 20
- 西吉野村民プール ●吉武宗平 21
- アートコーポレーション(株)東京北支店 ●岩下博美・小島富士夫 22
- 南平台の家 ●浅野 裕 23
- 松本市街地小規模ビル(住居店舗併用ビル) ●新居照和&ヴァサンティ 24
- 鈴鹿山新収蔵庫 ●長瀬博一 25
- G-HOUSE ●八木康夫+八木圭子 26
- 四国88ヶ所ヘンロ小屋プロジェクト ●歌 一洋 27
- 西宮協立リハビリテーション病院 ●塚口明洋・塚口眞佐子 28
- 北淡町室津ビーチハウス整備 ●上谷重男 29
- 奈良・学園前の家 ●岩本貞幸 30
- 玉津の家 ●森川哲治 31
- 西宮の住宅 ●杉本真一 32
- 伊川谷駅前広場案内所 ●田中直人 33
- (株)大林組名古屋支店 ●植松暉子 34

会告

茶室見学会⑱孤蓬庵の志笠。理事の辞任について、2002年建築関係団体合同忘年懇親会。2003年建築関係14団体合同新年交礼会。第48回工高生デザインコンクール入選者発表—設計課題:駐輪場—。平成14年度建築工事実務講習会—東海支部—

作品作風

- 兵庫県西播磨総合庁舎 4
- KTCものづくり技術館 6
- 金井産婦人科 8

gallery

- 音環境デザイン—音を通して環境と対話する(庄野泰子) ●寺岡宏治 10
- 建築の眼 12
- 掃除I ●吉村篤一
- 景観行政・新たな展開(5) ●倉橋正己
- 電子メディアと違和感 ●種村俊昭
- スローライフ・スローエンジョイ ●増地秀夫

法令コーナー

- 建築基準法の改正 ●納谷浩一 35

構造の頁

- 圧密沈下を考慮した性能設計への取り組み ●平川恭章/大堀太志 36

設備の頁

- 家電リサイクルの実情と課題—「商品から商品へ」を基本コンセプトに— ●堤 常固 37

研究最前線を追う

- 交通騒音制御と新型遮音壁 ●九州芸術工科大学/藤原恭司研究室 38

くでん—口伝—を活かす

- 体験がなにより大事(失敗したり、怖い目にあって成長) ●上原正行 39

新建材の頁

- 耐水型浮き床用緩衝材 ●森川 務 40

REPORT

- 水都再生建築展—水都大阪の「絵/ヴィジョン」 ●米津正臣 41

information

- 村野藤吾建築設計図展。「大正時代の建築」—大阪歴史博物館—。「関西宇宙工場の挑戦—モノづくりに始まる技術と夢—」展。ART BOX NAGOYA 2002.環境共生シンポジウムを大阪で

- 山地さん、町びらき40周年の千里開発の原点をたどる 42

月間の動き

- 平成14年9月分 43