

### ●大阪倶楽部

設計／安井武雄 施工／大林組  
1924年 大阪市中央区高麗橋

■建物西面に光があたり、テラコッタの装飾窓が壁面に影を落とすとき、深みと輝きを増し、この建物の持つ真の美しさが伝わってくる。

建設当初は、光を浴びて結晶のように輝いていたであろうその姿を、いま午後の一瞬、味わうことができる。(笹村)

### ■特集予告

2月号／中国支部—しまなみ海道と中国地方の街づくり

3月号／東海支部会員作品  
越中・富山—地域文化の形成と施設づくり

4月号／こころを癒す環境デザイン

### 編集委員会 (平成11年度)

- 副会長 金多 潔 梶井 宏修
- 編集理事 荒巻 恭士 近藤 正一
- 井上 豊 西岡 道雄
- 小島 雄 野口 太郎
- 佐野 吉彦 堀内 一夫
- 竹中 統一 村上市三郎
- 立野 一郎 達夫 和久
- 真塚 慶三 山根 敏和
- 松村 照久 □施工材料分科会
- 宮田 修 植田 実
- 山田 修 □設備分科会
- 特集小委員会 小椋 八重猛
- 計画分科会 大川 大爾
- ★計画系 十倉 毅
- 梅村 憲幸 能美 敏男
- 伊藤 宏尚 野口 幸忠
- 小浦 久子 福井 茂和
- ※鈴木 克彦 □法分科会
- 田中 直人 池口 和雄
- 紅谷 昇平 亀谷 周二
- 松川 敏正 黒木 辰二
- 松田 奈緒子 椎名 辰之
- 横関 真紀 田村 俊郎
- 吉村 英祐 ※浜野 幸雄
- ★建築計画系 赤木 隆
- 上杉 秀隆 秋山 茂
- 江副 敏史 昌聡 朝倉 一晃
- 大村 伸彦 川上 比奈子
- ※荻窪 忠司 倉瀬 奈子
- 菅野 欽也 杉本 浩
- 藤原 二男 寺岡 宏治
- 桜井 則雄 中村 文紀
- 塚本 史郎 藤城 義丈
- 服部 光宏 △前川 治彦
- 山本 匡 牧野 雅一
- ★インテリア・住宅系 増田 敬彦
- 石川 佳子 増田 俊紀
- 加藤 力 山田 俊紀
- 北浦 ぼる □会員企業小委員会
- 小堀 隆 稲木 裕子
- 小島 保人 大谷 由紀子
- 中田 誠之 河崎 敦子
- 中村 雅人 高田 光雄
- 西田 和子 高橋 麗子
- 畑 康之 △塚口 明洋
- ベリ 史子 辻田 名二
- 水谷 美香 土田 瑞穂
- 構造分科会 福田 武夫
- 岩永 速典 ■広告企業小委員会
- ※大氏 正嗣 △岩井 義明
- 金田 興熙 加納 太郎
- 河野 隆嗣 家森 康彰
- 木下 一藏 勝 一弘
- 岸本 隆 小山 隆
- 楠本 明志 佐治 治久
- 田中 剛 田 修示
- 田辺 太一 平松 勉
- 陶器 浩 前田 衛
- 松村 和夫 渡邊 浩文

◎委員長 △副委員長 ※幹事

印刷 1999年12月25日  
発行 2000年1月1日  
発行人 社団法人日本建築協会  
発行所 社団法人日本建築協会  
大阪市北区梅田1-1-3-2100  
電話 06-6348-0635  
振替口座 00910-9-39975  
印刷所 青葉印刷株式会社  
日本データネット株式会社  
定価 1200円〔本体価格1143円〕

# CONTENTS

## 特集●

### 21世紀のデザインの動向を見る

[総論1]	都市・住環境のこれまでと今後●富安秀雄	18
[総論2]	ランドスケープから見た建築デザイン●中村	20
[総論3]	建築デザインと情報技術の革新●山口重之	22
[アンケート]	21世紀のデザインの動向を見る	24
	35歳定年を胸に●安倍浩一、「構造制御」の実現●井上 豊 光の被写体●岡 幸男、 社会環境デザインへ●加藤 晃、インテリアデザインの未来●加藤 か、地球環境・ 個人の時代●片山純一、使命から提案へ●金種 勲、多重ネットワーク社会●小林 郁雄、ミリアルデザイン●駒田哲男、「ほんもの」志向●近藤一雄、試練のあとに ●佐々木恵子、「そでてる」デザイン●佐々木葉二、コラボレーション●清水征博、 環境に調和する器●潮川輝夫、ポストユニバーサルデザイン●田中直人、人・自然・ 建築と共生する光●田村利夫、自然と市民のパワー●高田 昇、良質のデザイン ●辻 英一、設備は建築の殻を超える●中北英孝、望まれるエンジニア育成●中原 達夫、時間の中で美を構築●長谷川弘直、まちづくりとコミュニティーアート● 畑 弘行、感動を与えるデザインの共有●福岡喜久雄、安心都市の創造●室崎益輝、 有限な生存圏●八木大児、新しいジャポニズム●山岸 豊、一寸先は闇●吉田和央、 性能と質の時代●吉田治典、ゼロエミッション住宅●吉村元男、	

## 特集●

### 安井建築設計事務所創業75周年

[秋日歓談]	21世紀へ語りつく—安井事務所の軌跡●佐野正一／向井正也	58
[作品]	大阪倶楽部／野村證券本社／大阪ガスビル／サントリー山崎蒸溜所／奈良市庁舎／ 熊本県立図書館／あい健康の森健康科学総合センター「あい健康プラザ」 ／勤労者リフレッシュセンター「スパウザ小田原」／京都競馬場スタンド／大阪大学 医学部学友会館「銀杏会館」／国立病院九州医療センター／サントリーホール／ 東京国立博物館 平成館／天王寺ステーションビル・天王寺ターミナルビル「MiO」 ／大阪ターミナルビル「アクティ大阪」／大阪国際空港ターミナルビル 再整備／那 霸空港国内線旅客ターミナルビル／東京国際空港庁舎・管制塔／新宿野村ビル ／さくら銀行関西本部ビル／大和銀行本店ビル／アーバネックス御池ビル／明海 ビル／日本アイ・ビー・エム大阪南港ビル／国税庁醸造研究所／リゾートトラスト エ クシブ鳥羽／有明パークビル・東京ベイ有明ワシントンホテル／弁天町駅前開発土 地信託事業「ORC200」	66
	建築概要	99
[座談会]	21世紀へ語り継ぐ激動の昭和—戦中戦後の協会活動をふり返って	102
年頭のこぼれ	2000年を迎えて●市川 宏	1
本年の抱負	常設委員会●宮田照久・多井幸男・片倉健雄・山田修・和田克朗	2
会告	読者と選ぶ第1回「建築と社会賞」実施のお知らせ、淡路夢舞台を訪ねる—バスツアー 見学会、大阪府立国際会議場（愛称・グランキューブ大阪）見学会、茶室見学会⑬飛雲 閣憶昔席、青蓮樹、澆花亭	3

## 作品作風

HAT神戸・灘の浜2番館	6
北京城	8
近鉄学園前駅ビル（ル・シエル学園前）	10
割烹旅館 藤乃家	12

gallery	光の形態（村岡治彦）●赤木 隆	14
建築の眼	困ったときの△○□類●宮崎興二 酒の功罪●中山詳三 エコロジー 狂想曲●遠藤秀平 夜明け前●桑田和明	16
工高生デザインコンクール	設計課題：道の駅	40
being	バードハウスプロジェクト実行委員会 総括プロデューサー（芳野大樹）●高橋麗子	44
法令コーナー	中間検査制度—大阪府、神戸市、堺市の概要—●亀谷周二	46
構造の頁	鉄骨梁のウェブに孔をあける●福知保長	48
設備の頁	超微細発泡光反射板●株本 昭	50
施工材料の頁	発泡スチロール型枠●下前則夫	52
基礎講座A	文章は一目瞭然に書く●山田 修	53
基礎講座B	屋外消火栓、消防用水、連結散水設備●由上雅章	54
information	近代建築講座開講、「環境共生住宅—河内長野木戸住宅を対象として—」フォーラム、 第4回「震災対策技術展2000」～震災対策技術の向上と対策設備の推移～、第19回大阪 都市景観建築賞（大阪まちなみ賞）入賞作品	55
月間の動き	平成11年10月分	56