

新しい年を迎えて、表紙のデザインを一新しました。この「建築と社会」の書体は、昭和26年の本誌表紙をレビューしてデザインしたものです。

当時の本会長は竹腰健造氏で、戦後復興に向けて日本全体が歩き始める中、「建築と社会」誌も復刊・再生の道を歩み出していました。

今年の表紙は、モノクロームの簡素なデザインに衣替えし、初心に立ち返って、本会のあり方を会員諸兄と熟考する年にしたいとおもいます。

■特集予告

- 2月号/都市のパブリック(予定)
大阪市都市整備局(予定)
3月号/北信濃一街並み修景と地域文化の再構築

編集委員会(平成10年度)

- 副会長 田ノ畑好幸
金多 潔 西岡 道雄
薬袋 公明 野口 太郎
編集理事 堀内 一夫
荒巻 恭士 梶井 貴廣
井上 豊 水谷 昇
小島 雄 村上幸三郎
佐野 吉彦 谷津 和久
竹中 統一 ※山根 敏和
立野 一郎 ※施工材料分科会
真塚 達夫 補田 実
松村 慶三 小八重 重猛
山田 修 太刀川 大爾
◎奥野 久 ※十倉 毅
■特集小委員会 能美 敏男
○内田 直樹 野口 幸忠
□計画分科会 福井 茂和
★計画系 □法令分科会
伊藤 憲幸 城戸 史郎
梅村 宏尚 権名 辰之
※小浦 久子 ※炭崎 勉
鈴木 克彦 中 勝生
田中 直人 中岡 光平
松川 敏正 浜野 幸雄
横関 真紀 ※作品小委員会
吉村 英祐 赤木 隆
★建築計画系 上杉 秀隆 秋山 秋彦
江副 敏史 朝倉 一寛
大村 昌聡 小笠原 絵理
荻窪 伸彦 川上比奈子
菅野 忠司 倉湖奈千子
笹村 欽也 杉原 繁
佐藤 不二男 寺岡 宏治
塚本 史郎 中村 文紀
※刃金 国雄 藤城 義太夫
服部 光宏 △前川 治彦
山本 匡 前田 幸宏
★インテリア・住居系 増田 敬彦
※石川 佳子 増田 俊哉
加藤 力 伊藤 郁郎
角方 利幸 池田 聡実
北浦かほる 占隆 稲木 裕子
小梶 保人 大谷由紀子
小島 陽子 糟谷 浩史
下村 雅人 河崎 敦子
中村 孝之 高岡 伸一
畑 康之 高田 光雄
西田 和子 高橋 園子
ベリ-史子 △塚口 明洋
□構造分科会 大氏 正嗣 辻川ひとみ
岸本 一藏 土田 伸二
岸本 圭暁 長友理津子
楠本 隆 福田 瑞穂
佐治 明志 増瀬 昌利
下野 直人 山崎 章子
田中 剛 ■監査小委員会
※田辺 太一 岩井 武夫
野口 拓也 △小幡 義明
松村 和夫 加納伸太郎
吉澤 幹夫 勝 一弘
□設備分科会 家森 康彰
梶井 宏修 片山 恒男
河津 隆之 渡邊 浩文

印刷 平成10年12月25日
発行 平成11年1月1日
発行人 社団法人日本建築協会
発行所 社団法人日本建築協会
大阪市北区梅田1-13-2100
電話 06-6348-0635
振替口座 00910-9-39975
印刷所 青葉印刷株式会社
日本電植株式会社
定価 1200円[本体価格1143円]

CONTENTS

特集 ● “らしさ”のデザイン

[総論] 「らしさ」とは何か ●井上章一 22
[各論] 都市における「らしさ」—都市の景観から— ●小浦久子 26
建築の実用途と見かけの用途 ●積田 洋 28
もっとあざむき、騙しなさい—インテリアにおける「らしさ」とは— ●加藤 カ 32
建築における「らしさ」の消去—清掃工場におけるデザインの変遷と社会的背景— ●大窪健之 34
[意外性のデザイン事例] 扇町キッズパーク ●設計/安井建築設計事務所 37
SPRING TECTURE 播磨 ●設計/遠藤秀平建築研究所 38
京阪電車坂本駅 ●設計/アイ・エフ建築設計研究所 39
R.L(エール・エール) ●設計/新保哲也アトリエ 40
[まとめ] 「らしさ」のデザイン考 ●吉村英祐 41

特集 ● 建築を綾どる小粋なモノの仕掛人

[最近の建築作品] 熊本産業展示場「グランメッセ熊本」 66
春日市奴国の丘歴史資料館 68
ネクサス香椎セントラルガーデン・ウエストサイド 70
タクラホホテル福岡 72
ザ・モール春日 74
老人保健施設やすらぎ 76
[本文] 風・建築の客・環境デザイン ●カロ・レストレボ・エスベランサ 78
『あってもいいもの』と『なくてもいいもの』との狭間で ●江藤元昭 80
建築と街を関係づけるランドスケープデザインのありかたを探る ●向山雅之 81
新素材・新工法へのチャレンジ ●原 信幸 82

年頭のことば 1999年を迎えて ●市川 宏 1
本年の抱負 常設委員会 ●奥野久・多井幸男・片倉健雄・山田修・和田克朗 2
会告 話題建築を聞く ◎HEP FIVE観覧車のあるビル、<プロのノウハウ>シリーズ新刊頒布のお知らせ。なら100年会館見学会、大阪国際会議場(仮称)建設工事見学会 3

作品作風 安田女子大学A棟・8号館 6
名古屋芸術大学美術学部絵画棟 10
関西日仏交流会館 12
浅香山病院寮ラ・ビオラ 14

gallery 引揚記念公園(加藤邦男+アバックス深田隆俊) ●前川治彦 16
素材と技術が生み出すデザイン 「あかり」—その将来より— ●森田 隆 18
建築の眼 柔らかな家 ●本多友常 古代の息吹 ●安永三郎 20
くくてん焼き ●森崎輝行 情報ネットワーク時代を生きる(1)Eメール ●本間利雄

工高生デザインコンクール 設計課題: ブックストア 44
大先輩に聞く 山中 孔 ●高田光雄 48
W 建築家の本棚(塚口明洋) ●辻川ひとみ 52

法令コーナー 大阪市における総合設計制度の活用事例 ●加藤照男 54
構造の頁 無耐火被覆CFT構造の耐火設計 ●古平章夫・中島将好 56
設備の頁 最近の蛍光ランプの技術動向 ●伊藤秀徳 58
GBRCニュース 平成11年、新しい年を迎えて 60

基礎講座 消火器の設置 ●由上雅章 61
Book Station 書名紹介 8点 62
information 1月12~14日、神戸は防災シンポジウム一色に、スペースデザインゼミ「デザインプロデュース」開講、ISO14001構築セミナー開催、病院建築/福祉建築基礎講座、「リビング・ブリッジ/居住橋—ひと住まい、集う都市の橋」巡回展、「ふつうに建築やっています 19人展」、第9回「松井源吾賞」公募、設計コンペ「ゲートの家」公募、出版紹介・作本博昭著『変わりゆく「大工さん」」、平成10年度「大阪市ハウジングデザイン賞」決まる、第18回大阪都市景観建築賞(大阪まちなみ賞)入賞作品、タキロン国際コンペ入賞者。 63.84

月間の動き 平成10年10月分 83