

1913年、C.ギルバートの設計により建てられたウールワースビルは竣工時、世界一高い建物であり、その記録は1930年に40ウォール・ビルが竣工するまで破られなかった。また、その高さや、高さを強調するための頂部の鋭角的デザインからは、このウールワースビルが1920年代のアル・デコ・スカイスクレイパーの先駆をなす建築であったことを読み取ることができる。(CG作成・解説：桐原則勝／京都工芸繊維大学山口研究室)

■特集予告

2月号／音—騒音から操音／創音へ

3月号／く飛騨、美濃／まちの活性化と地方文化

編集委員会（平成6年度）

■編集理事

青柳 司
荒井 清
井上 豊
小島 雄
須賀 好富
竹中 鎌一
深江 実
松村 廣三
溝神宏至朗
若山 繁

■編集顧問

東 孝光

■編集委員

★計画系分科会

☆計画系

伊藤 恵幸
梅村 宏尚
小浦 久子
鈴木 克彦
田中 直人
松川 敏正

※吉村 真紀

☆建築計画系

荒井 博

磯村千恵子

上杉 秀隆

江副 敏史

荻窪 伸彦

菅野 忠司

笹村 欽也

佐藤不二男

塚本 史郎

刃金 国男

※山本 匡

☆インテリア

石川 佳子

岡本 昭子

加藤 力

角方 利幸

北浦かはる

※小嶋 吉隆

小島 保人

高橋 文吾

中村 孝之

畑 康之

福田 由利

松田 隆

山上 泰子

★構造分科会

和泉 一義

岡本 達雄

黒本 安男

竹野 富夫

多田 元英

田中耕太郎

※二宮 朋也

西 邦弘

西村 泰志

巽輪 幸男

★設備分科会

山下 修司

岩本登志男

植田加久夫

遠藤 進

梶井 宏修

河津 隆之

伊達 正雄

田ノ畑好幸

※村上幸三郎

★施工材料分科会

有光 利治

植田 実

※小椋八重猛

志水 史典

野口 和宏

吉田 茂二

★法令分科会

乾 康雄

※入江田吉仁

樫田 攻

城戸 史郎

中島 弘志

中西 孝子

■作品作風小委員会

赤木 隆

小笠原経理

小野 正人

尾崎 久純

川上比奈子

倉瀬奈千子

杉原 繁

田中 均一

○富田 昌義

森城 義太

前川 治彦

前田 幸宏

増田 敬彦

増田 俊哉

松田 善弘

宮地雄一郎

■全員企画小委員会

伊藤 郁郎

○稲本 裕子

美木 保

糟谷 浩史

毛谷村英治

小坂橋鉄雄

佐伯由紀子

佐野 洋

高田 光雄

高橋 麗子

塚口 明洋

増淵 昌利

松石 千秋

山崎 章子

■広告企画小委員会

池淵 俊男

上井 善一

○勝 一弘

河原 正雄

衣川 徳好

菱田信八郎

森田 孝吉

山下 修司

◎委員長 ○副委員長 ※幹事

印刷 平成7年1月20日

発行 平成7年1月25日

発行人 社団法人日本建築協会

発行所 社団法人日本建築協会

大阪市北区梅田1-13-2100

電 06-348-0635

振替口座 大阪1-39975

印刷所 青葉印刷株式会社

日本電植株式会社

定価 1200円(本体価格1165円)

CONTENTS

特集●

光がつくる風合の世界

[総論 I]	日本建築における光と空間 ●中村昌生	34
[総論 II]	近代の光の起源 ●前田忠直	38
[随 筆]	「光への思い」 薄闇への思い ●寺前淨因	42
	現代照明考 ●土井 明	43
	映画考・大阪の夕焼け ●金 秀吉	44
	光へ ●網巻 豊	45
	光の記憶・光の体験 ●近田玲子	46
	舞台照明はフィクション ●木村嘉次	47
	人と光と建物 ●梶井宏修	48
	光の芸術 ●小勝敏克	49
[事 例]	「光がつくる空間の風合」 住友製薬研究所 ●日建設計	50
	TBS放送センター ●日本設計	51
	〇邸 ●北島道生	52
	千里朝日阪急ビル ●竹中工務店	53
[総 括]	光がつくる風合の世界 ●鈴木克彦	54

年頭のことば	1995年を迎えて ●市川 宏	5
本年の抱負	常設委員会 ●荒井 清・多井幸男・片倉健雄・須賀好富・和田克朗	6
会告	話題建築を聞く(22回)アルザ泉大津—渡辺光弘氏・平野忠人氏— 30's EYE(第10回)井上章一「エンタシスの世界史と法隆寺」 同和火災フェニックスタワー見学会 「プロのノウハウ」講座—水にまつわるトラブルの事例・解決策「建築編」—	1
作品作風	ドーン・センター 大阪府立女性総合センター (仮称)京都府立学研記念公園内施設 阪急宝塚駅および高架下店舗「G・コレクション」 南船場ユーズビル ザ・モール姫路 クラウンハイム伊丹 (株)パトライト三田工場	8
Gallery	時間の流れを感じさせる空間(設計:野井成正) ●川上比奈子	22
ブックステーション	図書紹介8冊	24
デザインコンクール	第40回工高生デザインコンクール(テーマ:駅前広場に建つ 市民ギャラリー)	25
Sketch Book	最近竣工した新建築作品11点	28
GBRCニュース	試験紹介 擁壁用透水マットの性能試験—土質・基礎部門	30
法令コーナー	高齢者・身体障害者等が円滑に利用できる建築物の建築の促進に関する法律 ●乾 康雄	31
建築の眼	科学的パラダイムから美学的パラダイムへ! ●池上俊郎 趣味と建築—川柳— ●社家 浩 客に合わせて店を潰すくらいなら自分でやりたいことをやって潰す ●塚口明洋 京都の夜紅葉創り ●村上幸三郎	32
構造の頁	無溶接継手杭 ●山田 悟	60
設備の頁	ホテル客室における換気システムと省エネルギー—京都ホテル— ●安坂 務	62
Information	シーザー・ペリ展、中国のタイル展—悠久の陶・埴史—、〈東孝光1966—1994〉展、 ル・コルビュジエのモチーフ:女性、「今、キリムがおもしろい!」、SPACE DESIGN SYMPOSIUM、 「ゆりかごから墓場まで」報告会、給排水衛生設備における騒音・振動低減シンポジウム、 「福祉のまちづくり」アイデア募集、懸賞論文募集、平成6年度「大阪市ハウジングデザイン賞」決定。	63
Report	吹田市西尾家の建物と武田五一 ●足立裕司	65
月報	平成6年11月分	68