

## CONTENTS

### 〈今月の表紙〉東出清彦

直径が鉛筆の芯ほどの柄を石に付着させて、蜂の巣がぶら下がっている。昆虫学者奥谷禎一博士によると、キアナガバチが住宅地の石垣に巣を造るのは珍しいとのこと。雨風、直射光、外敵などを凌ぐ格好の傾斜面に六角形の部屋を38室。企画、建築、施工から産卵、働き蜂の誕生まで全仕事を唯一匹の女王蜂が1月程でやり遂げる。真夏日には、口に水を含んできて、クーラー効果に散水もするそうだ。

#### ■特集予告

8月号/建築の再生

大阪市営

9月号/国際パートナーシップの可能性

会長 佐野正一  
副会長 金野 潔・葉袋公明  
市川 宏・鴻池藤一  
三品哲夫

編集委員会(平成5年度)

#### ■編集理事

○荒井 清  
井上 豊  
金井 弘次  
小島 雄  
須賀 好富  
竹中 鍊一  
深江 實  
松村 慶三  
溝神宏至朗  
若山 繁

#### ■編集顧問

東 孝光

#### ■編集委員

#### ★計画系分科会

#### ☆計画系

伊藤 憲 幸  
梅村 宏 尚  
小浦 久 子  
鈴木 克 彦  
田中 直 人  
林 輝 行  
松川 敏 正  
山尾 弘 子  
横関 真 祐  
☆吉村 英 祐  
☆建築計画系  
☆石山 道 勇  
磯村 千 恵 子  
上杉 秀 隆  
江副 敏 史  
菅野 志 司  
清水 明 宏  
笹村 欽 也  
佐藤 不 二 男  
塚本 史 朗  
刃金 国 男  
山本 匡  
☆インテリア・住宅系  
石川 佳 子  
大橋 眞 由 美  
加藤 智 子  
角方 利 幸  
河合 邦 子  
北浦 か ほ る  
小堀 吉 隆  
小島 保 人  
駒田 哲 男  
中村 孝 之  
畑 康 之  
☆福田 由 利  
★構造分科会  
和泉 一 義  
岡本 達 雄  
亀井 安 男  
黒木 富 夫  
竹野 朋 也  
※二宮 利 治  
西村 邦 弘  
西村 泰 志  
馬場 研 介  
委員 幸 男

#### ★設備分科会

石沢 重 治  
遠藤 進  
大田 克 彦  
※梶井 宏 修  
河津 隆 之  
伊達 正 雄  
田ノ畑 好 幸  
村上 幸 三 郎

#### ★施工材料分科会

有光 利 治  
植田 実  
小樺 八 重 猛  
※志水 史 典  
野口 和 宏  
村上 信 直

#### ★法令分科会

※生駒 芳 明  
乾 康 雄  
入江田 吉 仁  
櫻田 攻  
加藤 輝 男  
廣田 美 清

#### ■作品作風小委員会

遠藤 公 介  
小笠原 総 理  
尾崎 久 純  
岡本 隆  
川上 比 奈 子  
倉瀬 奈 子  
桜井 俊 郎  
田中 均 一  
富田 昌 義  
藤城 義 丈  
前川 治 彦  
前田 善 宏  
○松田 幸 弘  
松村 衛  
水川 尚 彦  
宮地 雄 一郎

#### ■委員会小委員会

伊藤 郁 郎  
稲木 裕 子  
樽谷 浩 史  
小坂 橋 鉄 雄  
佐伯 由 紀 子  
佐野 洋  
坂田 耕 一  
高田 光 雄  
○高橋 麗 子  
塚口 明 洋  
増潮 昌 利  
松山 千 秋  
山崎 章 子  
■監査委員会  
池澤 俊 男  
上井 善 一  
尾崎 英 直  
○勝 一 弘  
衣川 徳 好  
原田 常 介  
藤田 信 八 郎  
藤田 孝 吉  
山下 修 司

◎委員長 ○副委員長 ※幹事

印刷 平成5年7月20日  
発行 平成5年7月25日  
発行人 社団法人日本建築協会  
発行所 社団法人日本建築協会  
大阪市北区梅田1-1-3-2100  
電 06-348-0635  
振替口座 大阪1-39975  
印刷所 青葉印刷株式会社  
電 06-351-5428代  
サン総合印刷株式会社  
電 06-454-1481代  
日本電植株式会社  
電 06-352-7502  
定 価 980円(本体価格951円・送料共  
消費税29円)

### 特集●

## けいはんなプラザ・住友ホール

設計監理——日建設計・大阪

施工——[ラボ棟]大林・前田・奥村・鴻池・浅沼共同企業体

[スーパーラボ棟・交流棟・外構]竹中・熊谷・フジタ・銭高・青木・森本共同企業体

[メインホール・アトリウム・会議・展示棟(住友ホール)]鹿島・住友共同企業体

[グラフィック] 写真●東出清彦——33

[本文] 「円」に託した知的交流の場●横川隆一——49

企画●浅野 誠/石川貴之——50

建築●中井 進/二宮 彰/児玉 謙/大和田精一/徳田幸弘——52

関 伸二/森崎 実/前田 章/堀川 晋

情報システム●松下道行——62

モニュメント●眞原 真——64

ランドスケープ●森山 明——65

施工●前田 亮/大霜邦彦/林 毅——66

一般図・概要——68

### 特集●

## 映画の中のインテリア

[対談] 映画の中のインテリア●光藤俊夫・渡辺武信——70

[アンケート] 映画にみる建築、インテリア的印象的シーン-建築家、インテリアデザイナーのお薦め映画作品——80

池上俊郎/歌 一洋/太田隆信/小川晋一/加藤晃規/狩野忠正/貴志雅樹/岸 和郎/

北村陸夫/栗生 明/隈 研吾/駒田哲男/近藤康夫/清水泰博/瀬戸本 淳/高松 伸

/竹原義二/谷 淳之介/谷山紀子/塚口明洋/中嶋龍彦/難波和彦/本多友常/

三橋い代/三好庸隆/水谷社市/美濃吉昭/安原盛彦/吉羽逸郎

アンケート分類とお薦め映画作品●インテリア・住宅分科会——91

[随想] 映画美術——その発想について-映画「豪姫」にみる日本の映画美●西岡善信——96

### 会告

「プロのノウハウ」講座シリーズ(第9回)-建築デザインのための構造計画— 1

平成5年度建築工事実務講習会

ポスト・ホンコンバンクー-香港の最新建築を訪ねる—

通常総会決議報告

定時評議員会決議報告

寄付の受領

日本建築協会後援「第7回アイデアコンペ」未来の御堂筋アイデアコンペ

平成4年度事業報告書・決算報告書

### 作品作風

きのくに志学館 10

肥後橋ニッタイビル

### Gallery

Dub Version 大山-H別荘●中井清志 14

### 報告

第3回日本建築協会賞・特別賞 17

「コモンシティ星田」における全地中配電方式の技術開発及び適用

耐火鋼による無被覆鉄骨造建物の実用化

INAXギャラリーの活動とブックレットの刊行

まちづくり会社「黒壁」の事業展開とその成果

大型美術陶板等の開発と施工法の技術確立

制振構造の研究とダイナミックインテリジェントビルの開発

### BOOK STATION

短評4冊●榎木裕子・毛谷村英治 24

### GBRCニュース

高速道路高架下建物の防振対策-動吸振器による実建物の制振 26

### 追悼

小林 清君の逝去を悼む●前野慶太郎 28

### 法令コーナー

大阪府建築基準法施行細則の改正●浅田行則 29

### 新建材紹介コーナー

天然極薄石材●元木貞次 31

### 建築の眼

高度技術教育の歴史はデザイン放逐の歴史●藤本尚久 32

集住の多様化を阻むもの●川村眞次

見舞の帰り道●楠本照男

林立する円柱が空間をつくる●三谷幸司

### 設備の頁

室内に設備される垂直搬送装置●村田信行 100

### 構造の頁

超高強度プレキャスト鋼管コンクリート柱(RUC柱)を使用した高層ビル●岡本達雄 103

### 施工材料の頁

ネジスリーブ工法●小曾根茂雄 104

### information

人と自然の博物館公開セミナー/石川県能登島ガラス美術館特別展 105

「デザイン・名古屋'93」デザイン・コンペティション/第5回タキロン・国際デザインコンペティション'93

アルド・ロッシ設計の大型店舗が岐阜にオープン/アーキテクチュア・フェアKOBEBEで建築パース展

国際デザイン・アワード受賞者/検定試験のための講習会

病院建築に関する研修会/病院建築賞(第3回)募集

### 出版委員会REPORT

“Cost Controlの重要性”-生島道春著「入門・建築積算」から-●須賀好富 106

### 月報

平成5年5月分 107