

モチーフは布引ハーブ園森のホ  
ール。カラーリングはEMERALD  
(エメラルドの色)である。

ギリシアのテオフラストス(ア  
リストテレスの弟)によると、「エ  
メラルドは目のために良いので、  
人は、それを眺めるために指輪  
にしている」。ローマのアリニウ  
スも「目が疲れた時この石に目  
を転じると視力が回復する」と  
述べている。

目が疲れ気味で、エメラルドを  
携帯していない方、この表紙を  
眺めてみてはいかかでしょう。

# 5 842

### ■特集予告

6月号/住宅・都市整備公団  
特集

7月号/木構造を使ってみませんか

8月号/接着工法

会告

作品作風

会 長 佐野正一  
副会長 金 夢 深・葉袋公明

編集委員会(平成4年度)

■編集理事

井上 豊

金井 弘次

川島 繁三

小島 雄

須賀 好富

竹中 錬

深江 實

松村 慶三

○溝神玄至朗

若山 繁

■編集顧問

東 孝光

■編集委員

★計画系分科会

☆計画系

梅村 宏尚

河端 秀直

小浦 久子

鈴木 克彦

田中 直人

林 輝行

松川 敏正

山尾 弘子

横関 真紀

吉村 英祐

☆建築計画系

石山 道男

磯村千恵子

上杉 秀隆

江副 敏史

菅野 忠司

○北村 潤彦

黒川 明彦

★佐藤不男

塚本 史郎

刃金 国男

山本 匡

吉羽 逸郎

☆インテリア住宅系

大森 智子

大橋真由美

加藤 力

角方 利幸

★神谷 剛

○北浦かほる

駒田 哲男

中村 孝之

西川 純一

福田 由利

★構造分科会

和泉 一義

黒木 安男

角 彰

竹野 富夫

築谷 朋也

二宮 利治

西村 泰志

○野村外喜夫

馬場 研介

★設備分科会

石沢 重治

遠藤 進

大田 克彦

○印 委員長

○印 副委員長と幹事

※印 同代行

印刷 平成4年5月20日  
発行 平成4年5月25日  
発行人 社団法人日本建築協会  
発行所 社団法人日本建築協会  
大阪市北区梅田1-1-3-2100  
電 06-348-0635  
振替口座 大阪1-39975  
印刷所 青葉印刷株式会社  
電 06-351-5428代  
日本電植株式会社  
電 06-357-1803代  
定 価 980円(本体価格951円・送料共  
消費税29円)

構造の頁204  
設備の頁205  
施工材料の頁182  
プロのノウハウ新刊紹介  
月報  
INFORMATION

## 特集●地球環境時代の建築

SPECIAL FEATURE ON THE ARCHITECTURE AT THE GLOBAL ENVIRONMENT ERA.

通常総会開催通知、会員の受賞、日本建築協会新入会者ご幹旋のお願い、千里ライフサイエンスセンター見学会、「プロのノウハウ」講座シリーズ「自然環境を見つめた『木づくりの常識 非常識』、音楽と建築VOL.2 森のホール・パロックコンサート

須崎市立市民文化会館 設計：石本建築事務所 1  
施工：戸田建設四国支店 住友建設四国支店 関西土木 6

ヒューコストすさみ 施主：チヨタ開発 設計：日新建設一級建築士設計事務所 8  
施工：日新建設工業

コンセプトアート 椎原 保・谷内恒子/竹村楊子 10  
最近竣工した新建築作品10点(No.2366~No.2375) 12

『都市開発を考えるーアメリカと日本ー』(大野輝之、レイコ・ハベ・エバンス著) / 増渕昌利 14

赤外放射温度計熱画像処理システム 15  
大阪府建築基準法施行条例の改正 / 志摩宣彦 16

白石登喜男氏を偲ぶ / 東畑謙三・藤木鐵三・佐野正一 18  
下宿生の新3種の神器 / 北浦かほる、稀少性の内幕 / 島崎 勉、設計へのアプローチ / 中川洋一、人手不足と省力化 / 小林志朗 20

## 地球環境時代の建築

地球環境時代と建築 末石富太郎 22  
エゴ(egoistic)からエコ(ecological)建築へー20世紀末建築のコンセプト

林 昭男 26  
都市における廃熱ー地球の温暖化 森山 正和・宮崎ひろ志 30

都市における廃ガスー大気汚染 宮崎 竹二 34  
自然浄化能を利用する下水や汚濁河川水の高度処理 古川 憲治 38

建築における型枠ー木材使用の問題点 酒井 寛二 42  
建築材料としての川砂利採取と生態系ー魚類の成育環境の視点から

君塚 芳輝 44  
環境を考えた建築廃棄物の再利用ー旧東京都庁舎解体工事の例

大原 勲 48

地球環境問題についての建築家の認識と対応  
自然との対話 / 浅井 謙、地球環境の時代 / 東 孝光、モラルの確立 / 池上俊郎、古来の自然観に新たな価値 / 池田武邦、自然との共生 / 石井 修、自然の利用と還元 / 指宿眞智雄、建築を環境の中で捉える / 梅沢典雄、着目大局、着手小局 / 太田隆信、ローカル・アイデンティティ / 加藤邦男、消費型生活からの転換期 / 川崎 清、人口増加と環境破壊 / 木島安史、エコ・アーキテクチャー / 菊竹清訓、環境悪化をくいとめる / 瀧 光夫、新しい環境のパラダイム / 土肥耕一、技術開発の発想転換 / 徳岡昌克、環境を考えた建築基準を / 藤縄正俊、地球共生時代の建築 / 水谷頼介、都市緑化が課題 / 美濃吉昭、廃棄物の処理システム / 山下和正、土地の有効利用で緑を守る / 山本忠司、組織としての取組み / 山元弘和、自然への畏敬を / 葉 祥栄、省資源を考えた設計 / 吉羽逸郎、変化のスピード制御 / 吉村篤一 52

ハイアット・リージェンシー・オーサカ建設工事の地盤改良 / 久保 章・田中耕太郎 60

ソーラーエアコンの開発 / 小倉一雄 61

水性シラン系浸透型吸水防止剤 / 阿知波政史・谷川 伸 62

「木づくりの常識非常識」(上村 武著) / 志賀咲穂 64

平成4年3月分 65

「建築物に付属する緑化指導指針」ー大阪市で制定ー、安藤忠雄建築展「新たな地平に向けてー人間と建築と自然ー」、町屋型共同住宅に関する市民提案募集 入選作品集配布!、ART BOX NAGOYA '92、「大坂の細工見世物」、「自然派建築の試み」刊行、「病院建築賞」の創設と第1回受賞作品、第4回横浜まちなみ景観賞 66