

■作品タイトル 東京国際空
港庁舎・管制塔等管理施設
■制作 安井建築設計事務所
■使用ハード DEC Micro
VAX-3500/SONY TEKTRON-
NIX 4237 ■使用ソフト SVS
■作品説明 家具の配置計画
は、事務室空間の利用効率や
使い勝手を考える上で重要な
問題である。本作品は、さま
ざまな形態で利用される形状
を持つ執務スペースの家具レ
イアウトを検討するための、
内観シミュレーションの一例
である。

■特集予告

- 7月号/都市環境創造と設備Ⅰ
- 8月号/建築とアート
- 9月号/構造の省力化
- 10月号/都市環境創造と設備Ⅱ
- 11月号/第36回青年技術者
- 12月号/最近の博覧会パビリオン

会 長 佐野正一

副会長 足立 孝・市川 宏
鴻池藤一・葉袋公明

編集委員会(平成元年度)

■編集理事

- 金井 弘次
- 金多 潔
- 小島 雄
- 城 憲一
- 須賀 好富
- 竹中 鍊一
- 長谷部朝郎
- 松村 慶三
- 若山 繁
- 渡辺 忠

■編集委員長

長谷部朝郎

*上田 信也

■編集顧問

東 孝光

■編集委員

*計画系分科会

☆計画系

角島 健二

河端 秀直

小浦 克彦

鈴木 直人

○田中 博

平岡 弘祐

吉村 英祐

☆建築計画系

上杉 秀隆

江副 敏史

○加藤 晃規

北村 聖二

嶋田 利博

西川 純一

前川 治彦

牧野由美子

三宅 淳

*森田 晴美

*矢野 裕芳

山中 恵子

山本 匡

☆住宅

石倉 健彦

一ノ瀬 雄子

大塚 慶子

○加藤 力

神谷 剛

*北浦かほる

北山 喜与

駒田 哲男

細田 泰彦

増地 秀夫

★構造分科会

和泉 一義

清 孝好

馬場 研介

○福山 国夫

山崎 雅生

和田 勉

○印 副委員長と幹事

*印 同代行

印刷 平成元年6月20日

発行 平成元年6月25日

発行人 社団法人日本建築協会

社団法人日本建築協会

大阪市北区梅田1-1-3-2100

電 06-348-0635

振替口座 大阪1-39975

印刷所 日本写植印刷株式会社

電 06-606-1111(代)

青葉印刷株式会社

電 06-351-5428(代)

定 価 980円(本体価格951円+送料共
消費税29円)

6 通巻 807

会告

INFORMATION

作品作風

Gallery

Wシリーズ

スケッチブック

being

書評

レポート

新建材紹介コーナー

法令コーナー

GBRCニュース

建築の眼

特集

序文

各論1

随想

ルポ

各論2

資料

構造の頁170

設備の頁172

施工材料の頁167

月報

INFORMATION

バックナンバー

1917創刊

建築と社会 © ARCHITECTURE AND SOCIETY

1989

CONTENTS

70集

JOURNAL OF THE ARCHITECTURAL ASSOCIATION OF JAPAN

特集●博覧会とまちづくり

SPECIAL FEATURE ON THE EXPOSITION AND TOWN PLANNING

平成元年度日本建築協会役員会務分掌、平成元年度日本建築協会評議員、特別委員会、常設委員会委員、日本建築協会支部長、ビデオ映写会・世界のウォーターフロント開発、関西新空港建設工事見学会、神戸市新庁舎見学会、話題建築を聞く・芦屋の個性—ASHIYA FLATS)ほか—小林恒氏に聞く、大阪府新庁舎建築コンクール作品展、東京でも開催、

第14回吉田五十八賞—東京サレジオ学園が受賞—、第9回大阪まちなみ賞(大阪都市景観建築賞)

の推薦募集、喜多章写真展—息づく建築—

ソラリアプラザビル——設計監理：日建設計 施工：大成建設・鹿島建設共同企業体——10

大阪音楽大学・ザ・カレッジ・オペラハウス——設計監理：日建設計 施工：鹿島建設——18

富士火災海上保険本社ビル——設計監理：安井建築設計事務所 久米建築事務所JV——22

共同監理：富士地所 施工：清水建設 間組 大末建設JV

広島市立美鈴が丘高等学校——設計監理：広島市都市整備公社 河内義就設計事務所(一期)——26

広島市営第二課 河内義就設計事務所(二期)

施工：三井建設 幸建設 下岸建設 新枝建設JV(一期) 三井建設(二期)

天理教神邊分教会——設計監理：匠建築事務所 施工：飛鳥建設広島支店——28

大阪薬業保健センター——設計監理：安井建築設計事務所 施工：大林組・藤木工務店JV——30

澤田郎(設計：人長信昭)／荒川朱美——32

Watching「都市の風景」——34

最近竣工した新建築9点(NO.2232~2240)——36

織田コレクション(織田憲嗣)／木村博昭——37

名著覆刻—ある都市漫步者の一視点(「覆刻版 近代大阪」北尾録之助)／橋本敏子——38

出版委員会企画「プロのノウハウ」講座シリーズ(第1回)「構造計画と経済設計」／山田修——39

透水性天然石舗装材「アーバンロック」／竹田三夫——41

都市景観形成モデル都市の指定／山内純子——42

平成元年度計画——43

産直住宅／住田昌二、六つの風土とともに—その6—淡路／松田泰典、

ゴルフ熱症候群／中嶋龍彦、職員会組織について／入江恂一

博覧会とまちづくり

わが国の博覧会とまちづくり——足立 孝——46

有名博覧会—現在・過去・未来—まちづくり——49

日本万国博覧会／吉田元雄、沖縄国際海洋博覧会／川武実、神戸博ポートピア'81

／田中直人、国際科学技術博覧会・つくば'85／羽生洋治

博覧会、人、まち——54

万国博のこと／吉田光邦、博覧会と美術／今井祝雄、地方博の演出精神／福井尚、

地方博におもう／沖始、地域に見合った規模で…／寺下勲、地方博の赤信号「なぜ」

／諸岡博熊、地方博よ、改造論をふっきれ／福島靖夫、地方の博覧会考／古

林敏郎、地方博覧会が残すもの／難波哲明、国際都市形成のシミュラクル／滝

本みつる、ムーブメントとしての博覧会／由井求、コンパニオンの体験から／高

橋京子、博覧会未経験者の声／熊谷信、ポートピア'81の180日／馬祖祺、奈良公園

に遊ぶ／岡田恵美、「世の中に博覧会はどうのさきものはなし…」／芝吹千昭、私

にとつての原点ポートピア'81/SUVANEE INGKHAVAT、つくば'85「住友館」

の経験／大下禎三郎、博覧会と都市鳥瞰図／石原正、異文化交流／吉永睦夫、未

端にいた者の弁／かんべむさし、万国博博物館の夢／森隆一、博覧会を機会に／

水谷頌介、博覧会—風土に根ざした祭り—／山中孔、博覧会の遺産／西村壯一、

過去と未来をつなぐ空間／黒田清、EXPO2001／宮崎興二、年間7000の博覧会の

意味／泉真也、空間づくり、人づくり／米山俊直

都市のシーン—博覧会とまちづくりを追って——75

福岡の場合、横浜の場合、名古屋の場合／田中直人委員

博覧会をめぐる都市事情論—100周年記念事業の動き——田中直人——78

サザンビア21/アジア太平洋博覧会—福岡'89/静岡駿府博覧会/'89姫路シロトピア博/ダッハ

らんど'89大阪/横浜博覧会/世界つつじまつり'89くるめ/第21回全国菓子大博覧会/'89海と島

の博覧会・ひろしま/'89新潟食と緑の博覧会/世界デザイン博覧会/おみやげ・ザ・ワールド

山形100フェスティバル/'89鳥取・世界おもちゃ博覧会/第7回全国都市緑化せんだいフェア/

甲府博覧会

年表とマップ

社会の動きと博覧会'67~あの頃、あんなことがあった…/資料作成・吉村英祐委員——55

鉄筋のガス圧接の超音波探傷／沖本弘——88

瞬間調光ガラス／近藤正之——89

電磁波シールドガラス／田中啓介——90

日本建築協会月間の動き(平成元年4月分)——91

「関西の40歳の設計者会議」(仮称)発足パーティー開催、篠原一男講演会「モダン・ネクストへ

の手続」、日本建築学会賞受賞者記念講演会「作品を語る」、モーリ・ギャラリ——92

「建築と社会」総目次(昭和6年2月号~6年10月号)——98