

■作品名「朱雀門」■作者
 大阪大学工学部環境工学科笹田研究室■使用ハードウェア
 PC-9801.COMTEC301A(グラフィック・ディスプレイ)
 ■使用ソフトウェア 自作およびマドレール(モデラー)
 ■平城京にあった朱雀門を、実際の復元に先立ち、コンピュータの中に再現した。すべての部材の継ぎ手、仕口はもちろんのこと、かんぬき受けやちょうつがいなどの金物にいたるまで現物の形に忠実に作られている。

1 通巻 **790**

年頭のことば
 本年の抱負
 作品作風・新建築

- 特集予告
 2月号/軟弱地盤と基礎
 3月号/設備におけるLCCとリフレッシュ
 4月号/建物の外装リフォーム
 /「都心居住」特集(予定)

- 会 長 佐野正一
 副会長 足立孝・市川宏
 松村雄二・薬袋公明
 編集委員会(昭和62年度)
 編集理事 大木 利文
 井上 弘次 内山 修之
 金井 金多 水口 謙
 小島 雄登 山下 仁志
 高木 登 山田 敏捷
 竹中 鍊一 横井 征夫
 若山 繁 松村 慶三
 長谷部 朝郎 松田 洋三
 渡辺 志 南出 和延
 編集委員長 長谷部 朝郎
 代上田 信也 荒川 朱美
 編集委員 遠藤 公介
 (特集小委員会) 角島 健二 小林 修一
 川前 健二 小瀬 正純
 河端 秀直 堀 由康
 小浦 久子 中山 浩二
 ☆佐野 潤 林 隆
 清水 肇 水川 高彦
 鈴木 克彦 宮崎 ひろ志
 田附 尚 (按稿欄小委員会)
 ★田中 直人 浅野 貴志
 高田 佳子 伊藤 郁郎
 ☆平岡 博 北村 泰一
 北條 誠 柴田 厚
 吉村 英祐 高田 光雄
 ■構造分科会 塚口 明洋
 和泉 一義 堀畑 裕一
 高垣 利夫 増宗 昌利
 谷 明勲 宗行 昌弘
 出口 節夫 吉本 安邦
 外園 隆 (伝言企画小委員会)
 ★向井 久夫 池田 俊男
 安田 光世 寛 秀明
 ■設備分科会 北村 潤
 安倍 浩一 嶋田 聖二
 石河 信治 下村 甫
 石野 幸義 中井 進
 遠藤 進 中川 源治朗
 梶井 宏修 原田 常介
 河津 隆之 広田 和正
 ★田中 脩 藤田 孝吉
 別所 清 山下 修司
 〇 渡辺 志

○ 副委員長 ◇ 副委員長代行
 ★ 幹事 ☆ 幹事代行

印刷 昭和63年1月20日
 発行 昭和63年1月25日
 発行人 社団法人日本建築協会
 発行所 社団法人日本建築協会
 大阪市北区梅田1-3-2100
 電 06-348-0635
 振替口座 大阪1-39975
 印刷所 日本写植印刷株式会社
 日本 06-606-1111(代)
 大信印刷株式会社
 電 06-451-7631
 青葉印刷株式会社
 電 06-351-5428(代)
 定 価 950円(送料共)

Gallery
 being
 作品作風探訪
 大先輩に聞く
 東海ルネサンス
 ニュース
 東海の建築マップ
 スケッチブック
 会員グループの頁
 法令コーナー
 書評

GBRCニュース
 デザインコンクール
 新建材紹介コーナー
 建築の眼

特集

総論

各論 I

各論 II

資料編

レポート
 構造の頁154
 設備の頁157
 施工材料の頁
 月報

特集●ホテル物語

SPECIAL FEATURE ON HOTEL STORIES

1988年を迎えて/会長・佐野正一 ————— 1
 常設委員会本年の抱負/常設委員会委員長 ————— 2
 太陽神戸銀行神戸本部ビル ————— 4

設計監理:安井建築設計事務所
 施工:竹中工務店・大林組・清水建設・大成建設・新井組共同企業体
 アーバンヒル上町・大阪市立社会福祉センター ————— 10

設計監理:大阪市住宅供給公社・日建設計、施工:竹中工務店
 武庫川女子大学薬学部新学舎 ————— 総合施工:東洋不動産 設計施工:大林組 — 16
 橋女子大学管理・特別教室棟 ————— 20

設計:ARPA・K地域計画・建築研究所 施工:戸田建設
 大阪電気通信大学四条吸学舎 ————— 設計施工:大林組 — 22
 ぐらん・ぱれ 毎日産業ビル(曾根崎新地レジャービル) ————— 設計施工:鹿島建設 — 24

スパイヤー…釣鐘町の摩天楼/小林正純 ————— 26
 今現陶器姫一堤展子/田中初芳 ————— 28
 <自然>な設計—太陽神戸銀行新本店ビル/宮崎ひろ志 ————— 29

東畑謙三(東畑建築事務所会長)/北村恭一 ————— 30
 産業技術の中核都市名古屋をめぐって/西尾武喜vs中島一 ————— 32
 第19回中部建築賞 ————— 35

景観としての建築—三重県立美術館、皇学館大学100周年記念講堂 ————— 36
 最近竣工した新建築9点(No.2080~2088) ————— 37
 大阪府交通局 ————— 38

建築基準法・同施行令の一部改正(1)—その背景—/南出和延 ————— 39
 「あめりか屋商品住宅」/太田隆信、「生の建築:中野誠一作品集」/高口恭行、「大江戸観光」
 /高田昇、「東京路上博物誌」/橋本敏子、「VOYAGE D' ORIENT CARNETS(東方への旅
 …手帖)」/加藤邦男、「風景と都市の美学」/伊藤郁郎、最近の「ウォーターフロントの開発」
 新刊事情/増淵昌利、ル・コルビュジェ生誕百年を回顧して/伊從勉 ————— 40

大阪府のコンクリート工法に関する指導要綱によるコンクリート用骨材試験の試料採取
 巡回工場について ————— 43
 第33回工高生デザインコンクール入選作品(テーマ:学校に隣接して建つ同窓会館) ————— 44

コルクタイル「イマコルク」/西川純一 ————— 49
 モダンとポストモダン/川崎清、街なみ景観/原田明治、
 庭/出江寛、大地震と予知と心がまえ/松谷輝雄 ————— 60

ホテル物語

ホテル今昔物語 ————— 太田土之助 — 62
 対談●これからのホテル—アメリカホテル業界の現況とこれからの日本の
 ホテルの動向 ————— 副島有年vs小川清一 — 65

ホテルを語る(アンケートとインタビュー) ————— 68
 伝統の蓄積を基礎に新しい実験を試みたホテル/佐々木成人、これからの
 ホテルに望まれる個性/丹野太郎、Home away from home/宇田川伸子、
 都市ホテルを内包したコンプレックス/松尾廣巳、マン・トゥ・マンのサービ
 ス/田附隆、新しい価値/柴田陽三、かけだしの都市ホテル/小川正、人
 間性と偶然性の演出される建築空間/古田敏雄、本当のホスピタリティ/
 横川隆一、大衆文化の指標としてのラブホテル/片木篤、

ホテル機能の分類—ホテルは日常と非日常のはざままで ————— 76
 担当:小浦久子/高田佳子/田中直人

日本のホテルおもしろランキング ————— 担当:吉村英祐 — 78
 京阪神三都市“ホテル事情”
 ————— 担当:角島健二/鈴木克彦/田中直人/平岡博/吉村英祐 — 80

R・ロジャースと100人の日本建築家たち/薄田学 ————— 83
 レーザーによるμ単位に穿孔したセラミックス型枠/羽賀久芳 ————— 84
 インテリジェントビル用複合配線器具/安井孝明 ————— 86

(休載)
 日本建築協会月間の動き(昭和62年11月分) ————— 87