

CONTENTS

ARCHITECTURE AND SOCIETY

建築と社会
© 1917年創刊
第63集・1982

通巻727号 **10**

表紙デザイン:

水野哲雄(京都芸術短期大学講師)

会告

特集予告

■ 11月号 / 第29回青年技術者

地方の庁舎建築

■ 12月号 / 風土・空気と人間

■ 1月号 / 関西の建築文化を考える

■ 2月号 / マイコンと建築(仮称)

法令コーナー175

新建材紹介コーナー73

読者の頁

建築と社会ニュース

編集委員会(昭和57年度)

編集委員長

横山 誠一

編集理事

井上 滉

今井潤之介

今西 祥郎

小林 清

竹中 鍊一

武田 恭一

長谷部朗郎

堀内 史郎

前野慶太郎

松村 慶三

横山 誠一

渡辺 忠

編集委員

(特集小委員)

○福田 晴虔

●計画分科会

岡田 信幸

加藤 輝男

柏木 浩一

川口 正春

倉本 卿介

*田中 直人

竹本 俊平

中馬 博良

手嶋 純一

富川 薫

轟 泰輔

藤本憲太郎

船越 暉由

宮口 恒樹

山口 繁雄

●構造分科会

*観音 延平

柴田 道生

田淵 基嗣

高橋 尚

中西 尚晃

山口 猛

●設備分科会

磯田 憲生

大倉 良司

○副委員長*幹事 △副委員長代行

編集人 松 井 昭 光

印刷 昭和57年10月20日

発行 昭和57年10月25日

発行人 吉 田 悦 二

発行所 (社)日本建築協会

大阪市東区北浜3-37

電 06-231-9648

振替口座 大阪 39975

印刷所 日本写植印刷株式会社

電 06-606-1111(代)

大信印刷株式会社

電 06-451-7631(代)

株式会社 研 文 社

電 06-314-0151

定 価 750円(送料別)

新建築

設計者のプロフィール

日本建築総合試験所日より

ルポ

スケッチブック

建築の眼

特集

作品作風

本文

特集

①

②

③

構造の頁99

設備の頁98

施工材料の頁97

月報

特集 ● オー・エム・ホテル日航ビル ● 絵本にみるすまいとまちづくり

● SPECIAL FEATURES ON O.M.HOTEL NIKKO BUILDING

● SPECIAL FEATURES ON HOUSING AND TOWN PLANNING IN PICTURE BOOKS

神戸・須磨寺の三重塔再建工事の見学と伝統を支える工匠・松軒順藏氏に聞く…。日本の感性がいま…出江寛の作法「逆瀬台の家」を訪ねる…………… 1
改正された枠組壁工法(ツーバイフォー)/中田巖…………… 35
スカイモル/松本章……………
マイ・フォトヨーロッパの通りすがり・その1“ボルドーから”/垣内健男。書評―「住宅デザインと木構造」を読んで/井上滉…………… 39
リッチな公営住宅「庭と建築の融合の源流を求めて」シンポジウム。日本住宅会議を設立。昭和57年度建築研究所秋季講演会の開催案内。建築・設計・工務店のための冊子…………… 41
大阪合同株式会社本社ビル 設計監理:東海興業大阪支店。施工:東海興業大阪支店・大林組共同企業体 …… 42
水谷頼介氏を訪ねる/インタビュー・柏木浩一…………… 43
試験機器紹介(第4回)…………… 45
オー・エム・ホテル日航ビルを見て/竹島儀親・品原宏将・佐貫久…………… 46
最近竣工した新建築9点(No.1621~1629)…………… 49
内と外-2/片倉健雄。 退場門/原桂一郎
景観と建材/酒井 貞。 就職試験/吉田 賢…………… 50

オー・エム・ホテル日航ビル

オー・エム・ホテル日航ビル…………… 4
設計施工:竹中工務店
新しい都市文化の核としてのシティホテル
建築計画…………… 20
外装設計…………… 24
構造計画…………… 25
設備計画…………… 26
施工計画…………… 30

絵本にみるすまいとまちづくり

絵本の可能性を考える―よりよいすまいとまちづくりのために―…延藤安弘…………… 52
絵本にみるすまいとまちづくり―日本の絵本から―……………本多昭一…………… 63
絵本についていま思うこと…………… 68
子ども文庫と地域の文化施設/片岡陽子
大人と一緒に絵本を見る楽しみ/長江美奈子
ぼくの絵本から/島田アツヒト
時間と空間の接点としての「館」/三宅興子
みんながいることが楽しいことなんだ/高橋伸夫
絵本「ジョセフの庭」の教材化/立石 康
都市施設についての家庭向け絵本を/山田俊満
まちづくりの原点を語りかける/垂水英司
住まいや町づくりのすばらしさを描く/富安秀雄
絵本の力/内井昭藏

鉄骨はりの横座屈と補剛(その2)/中村 武…………… 75
水回り空間とカラーコンディショニング/柳本保夫…………… 76
リフリート工法/小櫃正道…………… 77
日本建築協会月間の動き(昭和57年8月分)…………… 78