

# 建築と社会

## 4

### 様式・デザイン特集

表紙 デザイン：村尾 栄  
 写真は岩本博行氏の作品ならびに計画案。

### 建築と社会

#### 第40集・第4号

光 価 1部 180円・送料共

昭和34年4月20日印刷

昭和34年4月25日発行

発行所 社団法人 日本建築協会

大阪市東区北浜3丁目37

電話 北浜② 9648・9649・9640番

振替口座 大阪 39975番

発行人 沖田 誠一

編集人 松井 昭光

印刷所 株式会社 研文社

大阪市北区堂山町66

電話 ② 2091 ~ 3番

印刷者 網野 栄

### 1959年4月号目次

巻頭の言……日本の建築近代性……大倉 三郎…14

#### 作品作風

大阪新歌舞伎座……………設 計：村野・森建築事務所…15  
 施 工：株式会社 大林組

建築の眼……………20

#### 本 文

日本建築の源流雑考……………村田 治郎…21

#### 座 談 会

日本の現代建築の形成過程をめぐって……………24

出席者(順不同) 笹川季男・白石博三・西山卯三

光安義光・足立 孝・鳥田家弘

アンケート……………33

あなたの作家としての転機について

これからの方向・好きな作家

回答者(順不同) レーモンド・山口 文象・蔵田 周忠

山脇 巖・東畑 謙三・市浦 健

明石 信道・佐藤 重夫・清水 和弥

山根正次郎・薬師寺 厚・森田 茂介

徳永 正三・坂本鹿名夫・中村 登一

本城 和彦・西沢 文隆・岩本 博行

吉阪 隆正・清家 清・佐野 正一

光安 義光・富家 宏泰・天野 太郎

菊竹 清訓

西長堀アパートの壁画を中心として……………53

建築と美術についての座談会

出席者(順不同)

吉原 治良・白髪 一雄・吉田 稔郎・矢橋 六郎

池田 宮彦・西嶋徳太郎・諫早 信夫・元吉勇太郎

藤原 巧・小西 嘉夫・田村 敏夫

書 評……………57

「現代建築を創るもの」川添 登著……………相川 浩

「現代建築と芸術」 神代雄一郎著……………相川 浩

昭和33年度各委員会活動報告……………58

建材審査委員会・出版委員会・法規委員会・事業委員会

編集委員会・住宅委員会・教育委員会・災害委員会

会合(2月分)……………64