

建築と社会

10

室内デザイン特集

1958年10月号目次

表紙について

デザイン：岩本博行

コロシオムより見たコンスタンチンの凱旋門（ローマ）：コロシオムの見学を終って帰ろうと思ってふりむくと、美しいアーチを越してコンスタンチンの凱旋門が見えた。この凱旋門のアーチもまた美しい。そして、古きものと新しきものと。 撮影：徳永正三

建築と社会 第39集・第10号

売価 1部180円・送料共

昭和33年10月20日印刷

昭和33年10月25日発行

発行所 社団法人 日本建築協会

大阪市東区北浜3丁目37

電話 北浜② 9648・9649・9640番

振替口座 大阪 39975番

発行人 沖田 誠 一

編集人 松井 昭 光

印刷所 株式会社 研文社

大阪市北区堂山町66

電話 ② 2091 ~ 3番

印刷者 網野 栄

巻頭の言……………東畑 謙三… 8

作品作風

大阪瓦斯KK心齋橋サービスステーションおよび
KK寿屋多摩川工場P. R. 室……………安井建築設計事務所… 9
家具—事務的なスペースにおける—

……………大成建設KK大阪支店…12

某商事KK社長室・他……………大阪建築事務所…15

室内デザイン 十数点……………日建設計工務株式会社…16

家具と装飾の試み……………大阪・三座グループ…20

1957年 La Chambre Charmante 展 出品作品

……………樋口 治…22

安楽椅子・飾棚—市田KK京都支店—

……………小河建築設計事務所…24

多用室の室内……………中村建築研究所…26

建築の眼……………30

本文

室内デザインに関する座談会

—建築家・室内意匠家・美術家の

三者の考え方をめぐって—……………31

室空間の基底的機能……………足立 孝…38

建築以外のインテリア・デザイン

二つの例によって…あるぜんちな丸と特急あさかぜ
……………樋口 治…45

家具の Ready Made について……………角尾 篤彦…56

家具の Order Made について……………上田 幹…59

テキスタイルについて……………笠井 篤…61

絵画と室内デザイン

—新大ビルの大理石モザイクタイル—
……………矢橋 六郎…64

室内デザインと彫刻……………植木 茂…66

大阪の建築をめぐって

—浜口隆一氏を囲んでの座談会—……………67

会合（8月分）……………73