建築と社会

4

Contents for April, 1955

ソヴェト建築を語る.................................................23

商業建築における
Advertising Value  小川  正..............28

近鉄会館が生え出るまで...........竹内  孝..................30

技術講座

劇場を主とした室内音響...........船越  義房...............33

劇場を主とした照明...............十瀬  正男...............39

観覧席床勾配の算出について......鵜尾  九郎...............43

紫煙室

医者と建築家.................................伴  潔..................27

住宅業と建築家の立場............山本  茂..................38

学会書記長・佐藤君を偲ぶ........大和  栄衛...............47

会  報.................................................48

作品・作風

近鉄会館
近映会館
O S 剧場
アシベ劇場