



朝日會館

▼外 觀 ▼公演場 ▼公演場舞臺  
▼舞臺天井の詳細 ▼各階の平面圖

感激無き國民……………(一)

耐震構造上の諸説(上)……………佐野利器……………(二)

都市計畫の問題……………渡邊鐵藏……………(三)

道路と住宅……………楠原祖一郎……………(三)

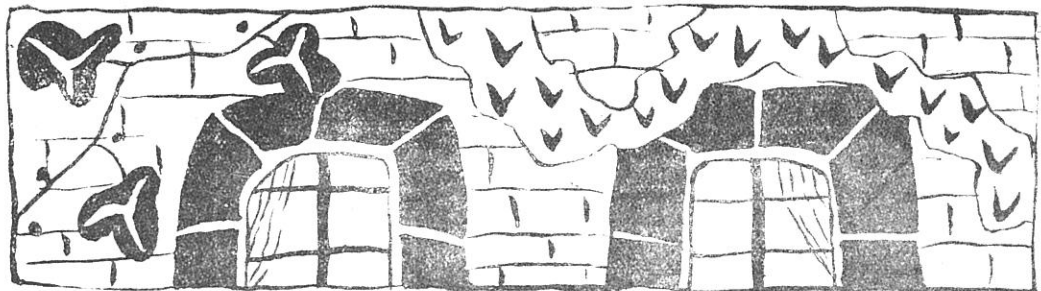
不良住宅區改良法要綱を見て……………伊藤俊雄……………(七)

人間の都市……………藤田進一郎……………(四)

朝日會館……………中尾保……………(四)

五十年前の米國建築界(二)……………葛野壯一郎……………(四)

うき世繪と其時代の劇場……………池田谷久吉……………(五)



米國の小住宅に使用せる家具の種類及價格の割合……………樋口辰太郎……………(五)

十八十色(二)……………T N 生……………(六)

リツチ嬢結婚した上野伊三郎氏……………T N 生……………(六)

女性と建築(二)……………平田春江……………(六)

女性中心の建築及環境について……………平田春江……………(六)

酣秋の夜を單めて……………江村恒一……………(七)

摩天閣上に展開された近來罕なる大歡境……………江村恒一……………(七)

附錄 市街地建築物法の施行細則の解拆(一)……………津田敏雄……………(七)

朝日會館工事概要……………(七)

俳壇 稻・秋の雨……………齊藤溪舟選……………(七)

俳話 自談 雜談……………溪舟……………(七)

日本建築協會々報……………