

み 挿 中 と 繪 口

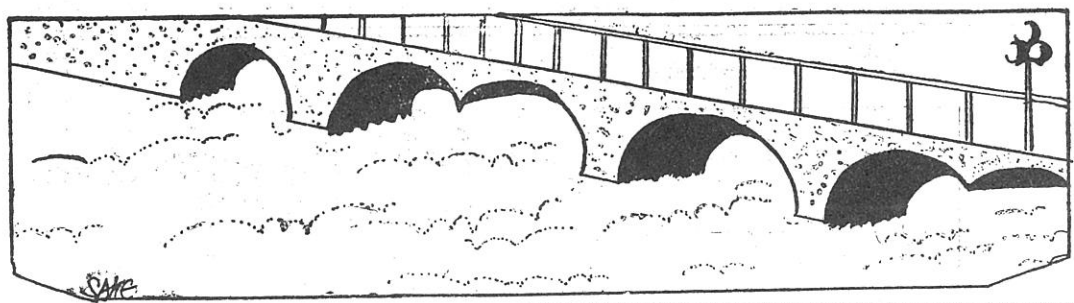
■大阪電氣軌道株式會社

- 大軌上本町停車場外觀
- 同第一階よりプラットフォームを望む
- (同第三階) 談話室の一部
- (同第三階) 特別食堂の一部
- 同上各階平面圖

- 世界の都市計畫(寫真一—二)
- 地震の反復性と復興建築
- 日本本家屋と木材
- 戦慄すべき都市防備の缺陷(附録寫真)

▽「建築と社會」表紙懸賞募集規定……………(卷頭)
 ▼第二回美術展覽會出品募集規定……………(卷頭)

- 想像力の役割……………(二)
- 住居の三問題……………廣田精一……………(三)
- 都市問題の一考察……………楠原祖一郎……………(五)
- 人間の問題……………藤田進一郎……………(三〇)
- 五十年前の米國建築界……………葛野壯一郎……………(四)
- 近世劇場構造……………池田谷久吉……………(六)
- 建築物の彫刻……………古塚正治……………(六)



- 石造「九輪」の發見……………生田比左夫……………(三)
- レীগենスブルグ……………高橋榮二……………(四)
- 獨逸で感じた事ども……………小川市太郎……………(五)
- 惱める建築士へ……………田中美一……………(五)
- 十人十色(二)
- 江間式の名人波江悌夫氏……………T. N 生……………(六)
- 女流と建築(A)……………平田春江……………(六)
- 素人の瞳に映じた建築……………片岡安……………(六)

(附) 航空機と都市の建築

●大阪電氣軌道株式會社工事概要……………(五)

●俳壇初秋・食進む……………齋藤溪舟……………(七)

●俳話俳諧寺一茶……………溪舟……………(七)

▼日本建築協會々報……………