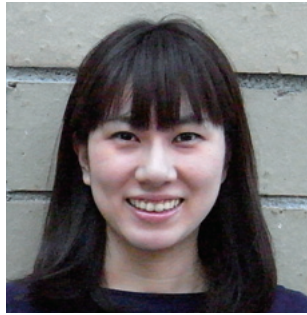




こ は た かおり
小 畑 香

生 年 月 1985年 8 月兵庫県生まれ
最終学歴 2010年神戸大学大学院
工学研究科建築学専攻修士
業務経歴 2010年㈱日建設計入社、
現在、大阪設計部
●担当した主なプロジェクト
2017年 中之島 フェスティバルタ
ワー・ウエスト
CONRAD 大阪
2020年 THE HIRAMATSU 京都
2021年 枚方市総合文化芸術センター

■青年技術者のことば

設計を目指すきっかけは建物で人の生活が変わるという体験が楽しく、多くの方の生活をよくする手助けになる仕事がしたいという思いからでした。建物は人が使うことができ、かつ街の景色となっていくきます。社会的責任も大きく、自分の描いたものが実現することの恐さもありますが今は実現することがとても楽しいと感じるようになりました。

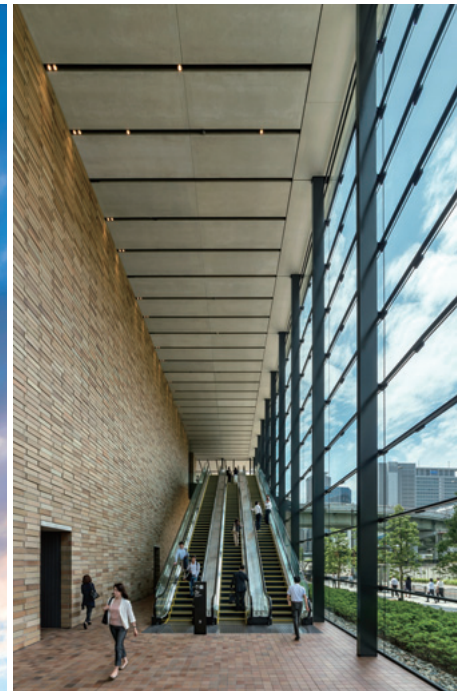
今までの経験より、設計は一人では何もできないことを痛感しております。本当に多くの方々が協力し同じ目標に向かって、検討・提案を繰り返し最後に人の手によって大切に作られていくものです。私は設計者としてチームの目標を掲げ旗を振り続ける船頭になりたいと思います。そのためにも技術を学び、社会情勢や土地の記憶を感じることでできる提案をし続けていきたいと思っています。

ホテルや劇場といった非日常空間を作る時に大切にしていることは、訪れた人に「ワオ」と思ってもらえる空間を提案することです。

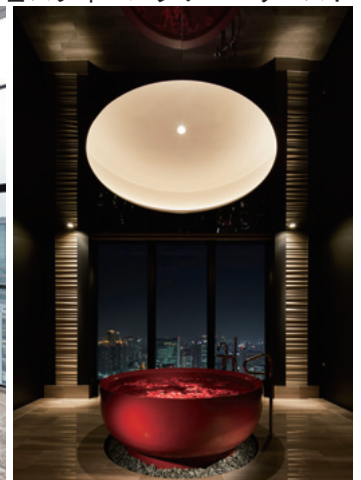
設計の仕事は社会貢献だと思っています。「人が幸せになれる建物」とは何かという問いを自分に課し、今後とも精進していきたいと思っています。

■すいせん者

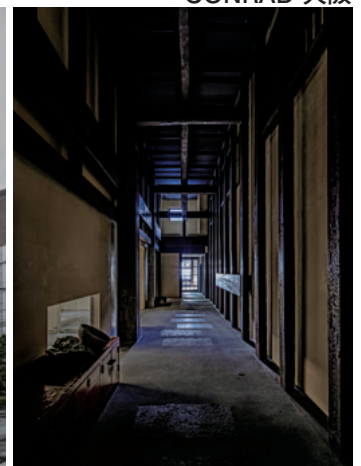
小谷陽次郎
㈱日建設計設計部ディレクター



中之島フェスティバルタワー・ウエスト



CONRAD 大阪



THE HIRAMATSU 京都