設計・計画部門



えのききょう し ろう **榎 恭 志 郎**

生 年 月 1984年11月高知県生まれ 最終学歷 2009年神戸大学大学院

建築学専攻修了

業務経歴 2009年(株)大建設計入社 現在、大阪事務所 第1設計室

●担当した主なプロジェクト

2012年 呉市民ホール 2014年 ユニゾイン神戸三宮 2016年 四国中央市新庁舎 2016年 大阪府立吹田東高等学校 2018年 JRクレメントイン高知

■青年技術者のことば

2018年 長岡京市新庁舎

建築において最も重要なことは、 「ユーザーが使いやすいこと」だと 考えています。使いやすい建築、 便利な都市、過ごしやすい環境。 これが達成できないとユーザーか らは評価されず、愛される空間と はならないと考えています。すべ てのデザインはこれに収束するよ う心がけています。施主の要望に ついて、いかなる無理難題も真摯 に受け止め、機能性や安全性を両 立させることで新たな空間や快適 性につながると考えています。

今現在、社会的に求められている ものとして、SDGsの目標を守るこ とは勿論、建築としては「居心地 が良く人にとってストレスのない 空間、環境にとってストレスのな い建築」にすることだと考えてい ます。空間構成や動線、内外装、 サインに至るまでストレスを如何 に無くし、居心地のよい空間づく りを大事にしています。

現在、設計の範疇としては、建築 単体になり、社会への影響はまだ 微々たるものだと思いますが、将 来的にこの建築に対する考え方が 都市全体に反映されるようになり、 ストレスがなく居心地のよい都市、 環境にしたいと考えています。人 と人、人と環境との居心地のよい 関係性について時代の変化に常に アンテナを張り、社会の求める 空間、これから目指すべき空間と は何か模索しながら、設計活動を 行って行きたいと考えています。

■すいせん者

静茂夫

(株)大建設計 大阪事務所 第1設計室 室長





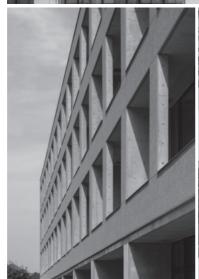




呉市民ホール









大阪府立吹田東高等学校