

設計・計画部門



あん どう とし たか
安藤 寿孝

生年月 1986年2月岐阜県生まれ
最終学歴 2010年名古屋大学大学院
環境学研究科都市環境学
専攻終了

業務経歴 2010年㈱竹中工務店入社
現在 設計主任

●担当した主なプロジェクト

2013年 石福金属興業名古屋営業所

2015年 十六銀行天白支店

2015年 LIXILショールーム名古屋

2018年 井口洋夫記念ホール

■青年技術者のことば

人と環境は切り離すことができない。また建築を含むすべての物が常に文脈・歴史に依存し、人がそこに意味を作り出している。これらの本質を念頭において建築を設計しなくてはならないと思う。近年、コレクトネス（正当性）の追求と自然科学・データ偏重の傾向が時流としてある。「客観的」なものごとを判断する手段の一つとして、現象を細分化・数値化して扱い、設計に利用することは必要条件であるが、十分条件ではない。質量を持ち、場所に固定される建築の性質上、文脈的な意味を削ぎ落された数字や四則演算で記述できない領域にこそ、設計者の存在意義があると考えている。計画地を訪れ、観察や調査を通じてその場所の固有性を見出し、利用者の行動を想起しながら一つの形として結実させること、即ちレスポンス（応答）が、設計者のレスポンスビリティ（責任）の一つではないか。設計から竣工までの時間の幅が必然的に大きくなるから尚更、それら不変の価値や意味をどれだけ見出し、与えられるかに拘っていきたい。

■すいせん者

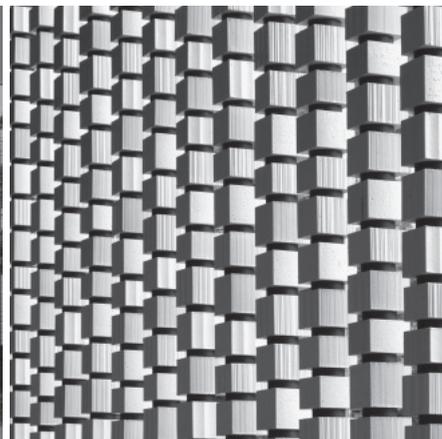
市川健二

(株)竹中工務店 名古屋支店

設計部 設計部長



井口洋夫記念ホール



LIXILショールーム名古屋



石福金属興業名古屋営業所



十六銀行天白支店