設計·計画部門



上野山貴嗣

生年月日 1980年8月愛知県生まれ 2006年名古屋工業大学大

学院工学研究科社会工学 専政前期博士課程修了

業務経歷 2006年(株)安井建築設計事

務所入社

現在、大阪事務所設計部 主任

●担当した主なプロジェクト

2008年 斑鳩町総合保健福祉会館 2009年 南船場秋山ビル

2009年 甲南小学校新本館 2011年 東海関電ビルディング

2013年 山辺広域行政事務組合消防 本部天理消防署

●受賞 JCDデザインアワード2012 入選 第46回SDA賞 優秀賞・入選 DSA賞2012 入選

■青年技術者のことば

―設計の先にあるもの―

多種多様な建築に携わることは、 幸せなことだ。多様な建築主と対 話し、様々な視点から建築と向き 合うことができるからだ。多くの 熱い想いに応えるうちに、私自身 も熱くならざるを得ない。

ここに紹介したプロジェクトをは じめ、数々の設計行為の課程で強 く感じることは、建築は建てて終 わりではなく、そこからが次のス テップのスタートだということ。 私自身の思想すなわち「こうあり たい」に、建築主のビジネスパー トナーとしての視点や、街に建つ 公共的財産としての意義すなわち 「こうあるべき」が重なることで、 一本の線が意味を持つ。

建築主の想いを汲み取り「次のス テップの狙い」を綿密に練り上 げ、その「狙い」を実現すべく一 本の線に想いを乗せていく作業、 それこそが建築設計の醍醐味であ ると考えている。

「設計の先にあるもの」までをデ ザインすること。それこそが設計 者の責任だという想いを持ちなが ら、今後も建築と向き合っていき たいと思う。

■すいせん者

寺岡宏治

(株)安井建築設計事務所 執行役員 大阪事務所 設計部長

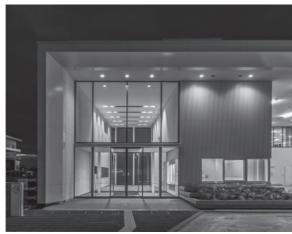






東海関電ビルディング

エントランスから内部へ人を導くアルミキャストパネル のサインウォール、西日の影響を最小限に抑えるバーチ カルルーバー、太陽光発電パネルを組み込んだダブル サッシュカーテンウォールなどを、ユニークで洗練され た建物イメージを強調する意匠エレメントとしてデザイ ン。建物のアイデンティティーをビルに必要な機能その ものが形作ることで、他にはない表情を作り出した。





山辺広域行政事務組合消防本部天理消防署

地域の文化的景観である「大和青垣」を背景に広がる勾配屋根 の架かった建築群。天理ならではの風景を建物に取り込みなが ら、消防・防災・環境への市民の意識を高める仕掛けを各所に 設けた。市民にとって建築自体が美しい天理の街を護る契機に なることを願っている。

