

# 建築と社会

# Architecture and Society

A collage of 12 images illustrating diverse architectural and interior design elements:

- Top-left: A modern building with a glass facade and wooden overhangs, featuring a small garden area.
- Top-center: A close-up of a dark blue building facade with vertical light strips.
- Top-right: An interior view of a room with warm wood paneling and a large glass wall.
- Middle-left: A close-up of a light-colored wooden wall.
- Middle-center: Another view of the dark blue building facade with vertical light strips.
- Middle-right: An isometric architectural rendering of a complex outdoor plaza with people, trees, and structures.
- Bottom-left: A traditional Japanese room with tatami mats, sliding doors, and a window.
- Bottom-center-left: A modern building with a light blue facade and many windows.
- Bottom-center-right: A display of various colorful ceramic bowls and vases arranged on wooden shelves.
- Bottom-right: An interior view of a hallway with a wooden staircase and glass walls.
- Bottom-right: A close-up of a building facade with horizontal grey panels and a window.
- Bottom-left: An interior view of a room with a wooden floor, white shelving, and a red chair.
- Bottom-center: An exterior view of a modern building with a green roof and a garden area, with Japanese characters "草行真" written on the ground.
- Bottom-right: The exterior of a building at night, illuminated from within, with a person walking by.

2024 02  
vol.105 No.1223  
日本建築協会



# 建築と社会

# Architecture and Society

Journal of the Architectural Association of Japan

日本建築協会

2024 02

---

U 1105 N 1000

Vol.105 No.1223

- 特集予告
- 3月号／東海支部特集
- 4月号（火曜）予告

6 3 9                  4 6 3

今 三 几 甚

コーナー の貢  
29 30

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (310) 794-3000 or via email at [mhwang@ucla.edu](mailto:mhwang@ucla.edu).



←ご意見ご要望はこちらから

# 特集 第30回 日本建築協会会員作品 “私の空間作法”

# 2023年度 年間特集テーマ「共創」

## 特集 第30回 日本建築協会会員作品 “私の空間作法”

連続性を光で創出●牛込慎介	15
雑多な空間の魅力を継承した『Warehouse Style Office』●道ノ本健大	16
人・建物・地球の健康を未来へつなぐZEB化発信拠点の創出●番匠真美	17
間口のコントラストによる空間演出●松延浩人	18
伝統文化の融合による新たな魅力を発信するラグジュアリーホテル	
●中村 智・荻田真士	19
真行草の精神が息づく街づくり●岸	20
嫋やかな大屋根の下に集う●増田敬彦	21
一居場所の集合体●土田昌平	22
空がくり抜く 緩やかなワンボリューム●箕浦浩樹	23
光・影・みどりと交わる家●三谷勝章	24
記憶に溶け込む“ツギハギ”のリノベーション●水谷俊博・渕上朋子	25
大仏との縁を感じる場所の再興●矢ヶ崎善太郎	26
器の展示と什器を考える●吉永規夫	27
学び合いの広場●森下大右	28

会告 若き創造者たちへ「第71回青年技術者顕彰」のご案内  
情報見学小委員会 主催 高槻城公園芸術文化劇場見学会、  
CCCフォーラム主催 第6回青年技術者交流会 第70  
回青年技術者顕彰受賞者によるプレゼンテーションと  
座談会  
東海支部主催見学会 濱名古屋支店改修PJと 笹島  
高架下オフィス  
第7回片岡安賞（日本建築協会論考コンクール）1次  
審査通過者によるオンライン（Teams）公開プレゼン  
テーション視聴者募集のお知らせ

建築と社会 ■ 2024.2